

უცხოეთი

ნატო-ს მინისტრთა საბჭოს
სხდომა - ნდოვის ხარისხის
ამაღლება



ბრიუსელში, ნატო-ს შტაბ-ბინაში, ალიანსის წევრი-ქვეყნების საგარეო საქმეთა მინისტრების ორდლიან შეხვედრაზე განხილვის თემას სამხედრო და უსაფრთხოების საკითხები წარმოადგენდა.

A5

საზოგადოება

თავისუფლება
არაქვეანის უფლებაა



A6

იპარტიული ოფისი „გაზეთი“
და გაზეთი “24 საათი”

ანონსირებას
როგორც
ნაგროვანს
მოსახლეობისათვის
სამართლებრივი
დახმარება.

A7

გაზეთი “24 საათის”
ანონსები შეგიძლიათ,
მოისმინოთ რადიო
“მწვანე ტალღის”
ეთერი,
FM 107.4

აზიანი		
	10/12	11/12
თბილისი	5 ☁	6 ❄
ქუთაისი	8 ❄	9 ❄
ბათუმი	11 ☁	10 ❄
სოხუმი	4 ❄	7 ❄
ფოთი	9 ❄	9 ❄
თელავი	2 ☁	5 ❄
ზუგდიდი	8 ❄	8 ❄
გორი	2 ❄	3 ❄
ახმეტა	3 ☁	4 ❄
ჰიათურა	4 ❄	6 ❄
ბაგრა	2 ❄	4 ❄
სამტრედია	9 ❄	9 ❄

უცხოური ვალუტის ოფიციალური კარგი ლართან მიმართებაში	
აშშ დოლარი	1.7700
ევრო	2.3555
გირვანქა სტერლ.	3.3968
რუბლი	0.0631

“გაზეთი”
უნევეტ
გაზეთმარაგებას
გვპირდება.

პაო ბაბუაძე ფოტო

რომან გოცირიძეს მთავრობამ ჩანთა დაუსარილა

დეპუტატი ამით მეტად კმაყოფილია



ლევან ხოშტარაძის ფოტო

გიორგი ასანიშვილი

გუშინ პარლამენტმა, 136 ხმით 13-ის წინააღმდეგ, საგადასახადო კოდექსის პროექტს მეორე მოსმენით დაუჭირა მხარი. ამით დეპუტატი რომან გოცირიძე მძიმე ტვირთისგან გათავისუფლდა (ამ სიტყვის პირდაპირი მნიშვნელობით) და ამიერიდან სახელმწიფო კანცელარიაში წელში მოხრლი აღარ ივლის.

“რამდენიმე თვის წინათ კანცელარიაში მივდიოდი და ჩანთას ძლივს მივათრევდი. გზაში ჟურნალისტები შემხედნენ, რომლებსაც ძალიან შევეცოდე და ჩემი გასაჭირით დაინტერესდნენ. აუფხსენი, ამ ჩანთაში საგადასახადო კოდექსის პროექ-

ტის მიმართ 12 კილო შენიშვნა მიღვეს-მეთქი. დღეს გახარებული ვარ, რომ მისი წონა ნახევარ კილომდე შემცირდა,” - ფაქტს (დაცარიელებული ჩანთას და სასწორს) დიდხანს აფრიალებდა გუშინ

ბაბრძალაბა A2 ბაბრძალა

რა საზოგადოებრივად სასარგებლო საქმით ხართ დაკავებული?

გიორგი თევზაძე

ამას წინათ მტრის აღმოჩენის ეს გამოცდილი მეთოდი ქალაქის მერის - ზურაბ ჭიაბერაშვილის მიმართ გამოიყენეს. მართალია, ეს მეთოდი მეცნო, მაგრამ მაინც შემთხვევითობას მივაწერე. ჩავთვალე, რომ რომელიმე ლიტერატურის მოყვარული ლეიბორისტი ძველი ჟურნალების

ფურცლებისა ნაანყდა ჭიაბერაშვილის ტექსტს. შემდეგ ნაიკითხა და უგუნურობით/უცოდინარობით ჩათვალა, რომ პოლიტიკური მიზნებისთვის კარგი იქნებოდა ამ ტექსტის გარკვეული მიმართულებით ინტერპრეტაცია. მაგრამ გუშინ, როდესაც ახალი შემარჯვენების ლიდერმა ბატონმა გამყრელიძემ იგივე

ბაბრძალაბა A3 ბაბრძალა

ალექსანდრა მდვადავი: გაზის პოლიტიკურ იარაღად გამოყენება - აბსურდია



B1

პაო ბაბუაძე ფოტო

პუტინი და ციტრუსები

ნინო გომართალი

ვლადიმერ პუტინს, თურმე, ციტრუსები აღარ უყვარს. ის ჯერ უკრაინულმა ნარინჯისფერმა ფორთოხლებმა გაამწარა, შემდეგ კი - აფხაზურმა მანდარინებმა. აფხაზეთში პუტინმა ნაწილობრივ, მაგრამ მაინც გაიმარჯვა და მოახერხა, აფხაზი ხალხისათვის არჩევანი წაერთმია. რუსეთის რჩეული კანდიდატი რაულ ხაჯიმბა 3 ოქტომბრის საპრეზიდენტო არჩევნებში დამარცხდა, მოსახლეობის უმრავლესობას ოპოზიციონერ სერგეი ბაგაფშის პრეზიდენტობა სურდა, მაგრამ პუტინის სურვილი ხომ ამ ყველაფერზე გაცილებით ძლიერია და მიზნის მისაღწევად იგი უკან არაფერზე იხევს. გუშინ აღდგა სოხუმსა და მოსკოვს შორის სარკინიგზო მიმოსვლა. განახლდა აფხაზეთიდან რუსეთში ციტრუსების გადატანის პროცედურა და, ესე იგი, გაიხსნა საზღვარიც, რომლის ჩაკეტვაც ეკონომიკურ ბლოკადას ნიშნავდა და რომელიც პუტინმა იგივე სერგეი ბაგაფშზე ზეწოლისათვის კარგად გამოიყენა.

უკვე დღეს, სერგეი ბაგაფში ლიად აცხადებს: “ჩვენ რუსეთის გარეშე ეკონომიკის აღმასვლა და განვითარება გავიჭირდება. ჩვენ რუსეთის დახმარების და მხარდაჭერის გვეჭერა.”

ექვეგარეშე ფაქტი, რომ სერგეი ბაგაფშს არ სურდა ყველაფერი ისე ყოფილიყო, როგორც მოხდა. გაზეთმა “Известия”-მ გამოაქვეყნა მასალა, სადაც სერგეი ბაგაფშის ციტირებას ახდენს. გამარჯვებული, მაგრამ რუსეთის მიერ

ბაბრძალაბა A2 ბაბრძალა

ვატო ყიფიანის საქმე

რა იგეგმებოდა
“ვარდების რევოლუციის”
წლისთავზე ორთაჭალის
ციხეში

თამარ ქაშიტაძე

ხუთთვიანი წინასწარი გამოძიების შემდეგ, თბილისის პროკურატურამ კიდევ ერთი გახმაურებული საქმის გამოძიება დაასრულა და იგი შემდგომი განხილვისათვის უზენაეს სასამართლოს გადაუგზავნა. უმაღლესი ინსტანციის მოსამართლეები უახლოეს მომავალში შეუდგებიან ყოფილი კოლეგის, ვიქტორ ყიფიანის ძმისშვილის, ვახტანგ (ვატო) ყიფიანის საქმის განხილვას. დღევანდელ სიტუაციაში რამდენად გულმოდრინად იქნებიან მართლმსაჯულების წარმომადგენლები ყიფიანების ოჯახისადმი, მომავალი გვიჩვენებს. არადა, დღემდე თბილისში ყველა დარწმუნებული იყო, რომ ვატო ყიფიანი, რომლის სახელიც ბევრ შაგხნელ საქმეს უკავშირდებოდა, ხელმეფებლობის გარანტიით სწორედ ბიძის მფარველობით სარგებლობდა.

ვატო ყიფიანის
საზრალდებო დასკვნა

გავრცელებული ინფორმაციით, 26 წლის ვატო ყიფიანი შინაგან საქმეთა სამინისტროს თანამშრომლებმა მიმდინარე წლის მარტში, თბილისის აეროპორტის ტერიტორიაზე იმ დროს დააკავეს, როდესაც იგი საზღვარგარეთ გასამგზავრებლად თვითმფრინავის ბილეთებს იღებდა. საბრალდებო დასკვნის თანახმად, ვატო ყიფიანს პირადი ჩხრეკისას აღმოაჩნდა “სტერკინის” ტიპის ორი პისტოლეტი 42 ცალი ვაზნით, ერთი უცხოური წარმოების რევოლვერი ხუთი ვაზნით და 0,13 გრამი ჰეროინი.

ბაბრძალაბა A7 ბაბრძალა

— დღის შაჰითხვა

ერთი წალი კორაფციის წინააღმდეგ საზრძოლველად

წინსვლა თუ აზრების და გვარების მონაცვლეობა

გუშინ საერთაშორისო ანტიკორუფციული დღე აღინიშნებოდა. ერთი წლის თავზე, რისი გაკეთება შეძლო ჩვენმა ხელისუფლებამ კორუფციის წინააღმდეგ ბრძოლისას?

დავით ზურაბიშვილი, *პარლამენტის სახელისუფლებო ფრაქციის წარმომადგენელი*:

სერიოზულ მიღწევად შეიძლება ჩაითვალოს ის, რომ ქვეყანაში აღარ არის დაუსჯელობის სინდრომი. თუ დანაშაულს ჩაიდნენ, აუცილებლად დაესჯიან, - ამის მიმო დღეს ჩვენს საზოგადოებაში ნამდვილად არსებობს. ეს სასიკეთო ცვლილება შედეგად მოჰყვა ძველი ხელისუფლებისდროინდელი კორუმპირებული ჩინოვნიკების დაპატიმრებას (პროცესუალური ნორმების დაცვის თვალსაზრისით, შეიძლება, ამგვარი დაპატიმრებები კრიტიკას იწვევდეს, მაგრამ დაპატიმრებულთა კორუმპირებულობაში ეჭვი არავის ეპარება).

თუ წინათ კორუფციის გამო კონტრაბანდა თავისუფლად შემოჰქონდათ, დღეს სიტუაცია მეკეთრად გამოსწორდა და შეგვიძლია, საბაჟო შემოსავლების ზრდაზე ვისაუბროთ.

რასაკვირველია, ეს იმას არ ნიშნავს, რომ საქართველოში კორუფცია მოისპო. კორუფცია გაცილებით ღრმა პრობლემაა. მისი ძირეულად აღმოფხვრა სერიოზული ადმინისტრაციული, ეკონომიკური, სოციალური და, თუნდაც, საგანმანათლებლო ღონისძიებების გატარებას საჭიროებს. მიუხედავად ამისა, შეუძლებელია არ ვაღიაროთ, რომ კორუფციის წინააღმდეგ ბრძოლის გზაზე წინსვლა შეინიშნება.

ვასილ მაღლაფერიძე, *საპარლამენტო უმრავლესობის წარმომადგენელი*:

ჩემი აზრით, ხელისუფლებამ ყველაფერი გაკეთა, რაც კი ერთი წლის განმავლობაში მაქსიმალურად შესაძლებელი იყო. ეს ყველა სფეროში იგრძნობა, რასაც კი ვხედავ და რა ინფორმაციაც მომიპოვება.

თენგიზ შერგელაშვილი, *ახალგაზრდა ეკონომისტთა ასოციაციის თავმჯდომარე*:

ფეიქრობ, სისტემური ცვლილების თვალსაზრისით, ქვეყანაში ბევრი არაფერი გაკეთებულა. კორუფციის წინააღმდეგ ბრძოლის სახელით მხოლოდ პერსონალიური გადანაცვტილებებია მიღებული. ეს კი, საბოლოო ჯამში, ეფექტურ შედეგებს ვერ მოიტანს.

რომან გოცირიძე, *პარლამენტის საფინანსო-საბიუჯეტო კომიტეტის თავმჯდომარე*:

ამ კუთხით იმდენი რამ გაკეთდა, ჩამოთვლა გამიჭირდება... ძალიან ბევრი რამის თქმა შეიძლება... კონკრეტულად? თუნდაც ის, რომ დღეს კრუმპირებული პირები ისევებიან. ადრე ასე არ ხდებოდა. მეორეც, ელიტარული კორუფცია მინიმუმამდეა დაყვანილი. რაც ექვემდება კორუფციას დაბალ დონეზე, ამის მოსპობა ძნელია, მაგრამ, რაც მთავარია, ხელისუფლება ამაზე ღიად საუბრობს და კორუმპირებულების საკუთარ გულში გამოკლენასაც არ თაკილობს.

კობა დავითაშვილი, *პარლამენტარი, პარტია “კონსერვატორების” წარმომადგენელი*:

კორუფციის სიხშირე შემცირდა, მაგრამ “სტავეები” გაიზარდა. ქრთამის აღება და კონტრაბანდა გახდა ექსკლუზიური, ამის უფლებას თავს მხოლოდ გარკვეული თანამდებობის პირები აძლევენ.

თუ აქამდე დამახასიათებელი იყო შემოსავლების კორუფცია, ანუ შემოსავლები სახელმწიფო ბიუჯეტში არ აღწევდა, ახალი ხელისუფლების მოსვლის შემდეგ, კორუფციის სტრუქტურა შეიცვალა და ქვეყნისთვის დამახასიათებელი ხარვეზების კორუფცია გახდა. ეს იმას ნიშნავს, რომ ბიუჯეტში უკვე ამოღებული და განერილი თანხების მითვისება ერთ-ერთა სახელმწიფო სტრუქტურების შიგნით... თუ გახსოვთ, მთიანეთ სატელევიზიო გადაცემაში ხელისუფლების წარმომადგენელმა, ბატონმა გიგა ბოკერიამ ღიად დააფიქსირა: ჩვენი ამოცანა სწორედ ეს იყო, რომ კორუფცია გადასულიყო კულუარებშიო.

ნიკო ორველაშვილი, *ექსპერტი ეკონომიკის საკითხებში*:
ფეიქრობ, ამას სერიოზული ახალბი სჭირდება. ერთი წელი შეფასებების გასაკეთებლად საკმარისი ვადა არ არის. მოგვიანებით დაგინახავთ, რა მოხდა. რადგან კორუფცია სისტემური მოვლენაა, სისტემის შედეგად და თუ მისი საფუძველი სისტემურად არ გარდაიქმნა, შეიძლება მერე, რაღაც პერიოდში, აღმოაჩინო, რომ მხოლოდ სახელეუბი, გვარები და აზრები შეიცვალა. აქედან გამომდინარე, არ მინდა, ნაჩქარევი დასკვნები გავაკეთო.

ვერიკო თევზაძე

მოკლედ

დავით მირცხალავას პროცესზე მისი ყოფილი კოლეგები დაკითხას

მთაწმინდა-კრწანისის რაიონულ სასამართლოში ენერგეტიკის ყოფილი მინისტრის დავით მირცხალავას პროცესზე “სემეკ“-ის ყოფილი თავმჯდომარე ელიზბარ ერისთავი და დამოუკიდებელი აუდიტორული კომპანიის ექსპერტი ზურაბ ვაზაშვილი მონშის სახით დაკითხეს. როგორც დაკავებულის ადვოკატმა ეკა ბესიულაძემ განაცხადა, აუდიტორულმა კომპანიამ 1998-1999 წლებში სომხეთიდან საქართველოში შემოსული ელექტროენერგიის იმპორტთან დაკავშირებული დოკუმენტაცია შეისწავლა. ადვოკატის თქმით, ორივე მონშის ჩვენება მირცხულავას უდანაშაულობას აბტკიცებს. მისივე თქმით, მონშეთა ჩვენებების თანახმად, ხელშეკრულებები, რომელზეც პროკურატურა დავობს, ქვარამო საწქეცივს თავიდანვე ითვალისწინებდა და მასზე ენერგეტიკის ექსპნისტრის ხელმოწერას ორიდგნული საფუძველი არ გააჩნდა, რადგან ენერგეტიკის სამინისტრო სომხეთ-საქართველოს შორის დადებულ ხელშეკრულებაში მონაწილე მხარე არ ყოფილა.

პროცესი უახლოეს დღეებში განახლდება. **ინტერ-პრესი**

ნიკო ჩაჩავა გაათავისუფლს

ფინანსურ პოლიციას თბილისის მერის განათლების საქალაქო სამსახურის უფროსის ნინო ჩაჩავასათვის ბრალის დამადგენიერებელი მტკიცებულებები არ წარმოდგენია და რამდენიმესაათიანი დაკითხვის შემდეგ ის გაათავისუფლეს. მისი განცხადებით, ჩაჩავა საქმეში ეჭვმიტანილად არის ცნობილი და ამავც სტატუსით იკითხება. **“გამორცხული არ არის, გამოძიებას ის დაკითხვაზე კვლავაც დაიბაროს, თუმცა ამის კონკრეტული ვადა არ მოუთითებიათ,”** - თქვა მან. როგორც თავად ჩაჩავამ განაცხადა, მას თბილისის მერი ზურაბ ჭიაბერაშვილი ებრძვის, თავს უდანაშაულოდ ცნობს და თუ გამოძიება ტენდენციური არ იქნება, საკუთარი უდანაშაულობის დამტკიცებას აუცილებლად შეძლებს. ფინანსურმა პოლიციამ თბილისის მერის განათლების საქალაქო სამსახურის მიერ ჩატარებულ ტენდერში აღმოჩენილი დარღვევების მოტივით, თანამდებობრივი უფლებამოსილების ბოროტად გამოყენების ფაქტზე სისხლის სამართლის საქმე აღძრა.

როგორც ფინანსურ პოლიციის უფროსმა დავით კეზერაშვილმა განაცხადა, განათლების საქალაქო სამსახურის მიერ სკოლების მომარაგებასთან დაკავშირებით ჩატარებული ტენდერის შედეგად, სახელმწიფო ბიუჯეტმა 58 ათასი ლარი იზარალა.

კეზერაშვილი მიიჩნევს, რომ ნებისმიერი თანამდებობის პირი, რომელიც მსგავს ფაქტებს განაზორცივლებს, ხელისუფლების მიერ აუცილებლად უნდა დაისაჯოს.

წინო ჩაჩავას და მისი მოადგილის, კოტე თევდორაძის თანამდებობიდან გათავისუფლების გადაწყვეტილება თბილისის მერმა ზურაბ ჭიაბერაშვილმა 3 დეკემბერს, განათლების სამსახურში არაბოიქტურად ჩატარებული ტენდერის მიზეზით მიიღო, რომელიც სკოლების მომარაგებასთან დაკავშირებით მერის მიერ ჩატარებულ მესივდევებს ეხებოდა. **პრაიმ-ნუსი**

რომან გოცირიძეს მთავრობამ ჩანთა დაუსარილა



ლაპო ნარსალიშვილი ფოტო

პირველი გავრცობა

პარლამენტში საფინანსო-საბიუჯეტო კომიტეტის თავმჯდომარე იგი სულაც არ არის უქმყოფილო იმით, რომ მთავრობამ მისი ჩანთა 11,5 კილოგრამით შეამსუფუხა. პირიქით, აღმასრულებელ ხელისუფლებას რომან გოცირიძე ამისთვის ძალიან ემაღლიერება.

“1 იანვრიდან გვექნება ისეთი დოკუმენტი, რომელიც ხელს შეუწყობს ეკონომიკის განვითარებას და ბიძგს მიცემს სამენარმოე საქმიანობას,” - კმაყოფილებას არ მალავს ტვითომქმსუბუქებული საპარლამენტო კომიტეტის თავმჯდომარე. ჩანთაში ნახევარი კილო შენიშვნები კიდევ რომ დარჩა, გოცირიძე ამაზე ოდნავაც არ ნაღვლობს.

“სრულყოფილი ქვეყნად არაფერია,” - ანტუან ეგზიურნის ციტატრებას ახდენს პარლამენტარი. რომან გოცირიძის გარდა, გუშინ მთავრობამაც შევებით ამოისუნქა: ახალი საგადასახადო კოდექსის მეორე მოსმენით მიღება მისთვის ნიშნავს, რომ პარლამენტთან ბრძოლა ერთით ნაკლებ ფრონტზე მოუყენეს.

ფინანსთა მინისტრი ზურაბ ნოღაიდელი საპარლამენტო უმრავლესობასთან “დაზვეგბის პირობებზე” გუშინ დეტალურად საუბრობდა. საბოლოოდ, სადავო მუხლები ასეთი სახით ჩამოყალიბდა: 40 ათასიდან 60 ათას ლარამდე წლიური თევისუფლდება. რჩება მხოლოდ ხე-მოსასალის მქონე ოჯახისთვის საგადასახადო განაკვეთი განისაზღვრა ქონების სააზზრო ღირებულების 0,05-დან 0,2 პროცენტამდე, 60 ათასიდან 100 ათას ლარამდე შემოსავლის მქონე ოჯახისთვის, - 0,2-დან 0,4 პროცენტამდე, ხოლო მათთვის, ვისი წლიური შემოსავალიც 100 ათას ლარს აღემატება, - 0,4-დან 0,8 პროცენტამდე.

ამასთან, შემოსავლების საჯალდებულო დეკლარირებას დაექვემდებარებიან მხოლოდ ის ფიზიკური პირები, რომელთა წლიური შემოსავალი 35 ათას ლარს აღემატება. რაც შეეხება ფიზიკური პირების სხვა ქონების (ავტომობილი, მიწა და სხვა) დაბეგვრას, იგი იმ სახით იქნა მიღებული, როგორც საფინანსო-საბიუჯეტო კომიტეტი ითხოვდა. **“სანამ ადამიანები არ გამდიდრდებიან, ქონების გადასახადის გადახდა არ მოუწევთ,”** - “ამშვი-

დებენ” უმოვართ ახალი საგადასახადო კოდექსის ავტორები.

სხვათა შორის, ავტომობილების იმპორტის დაბეგვრაც რომან გოცირიძის კომიტეტის “სქემით” მოხდა - აქციზისა და დღგ-ს ნაცვლად, ავტომობილები ფიქსირებული გადასახადით დაიბეგრება.

“ძველი, ექვს წელზე მეტი ასაკის მქონე ავტომობილების დაბეგვრა, ფაქტობრივად, არ იცვლება, ახალი მანქანების დაბეგვრაში კი ასატანი მატება,” - აცხადებს რომან გოცირიძე.

ახალი საგადასახადო კოდექსი აგრარულ სექტორშიც სერიოზულ ცვლილებებს შეიტანს: 5 პექტრამდე საკუთრებაში არსებულ მიწაზე წარმოებული სოფლის მეურნეობის პროდუქტი, მის სამრეწველო გადაამუშავებამდე, ყველა გადასახადისგან თავისუფლდება, ხოლო კი, ეს-აც 5 პექტარზე მეტი მიწა აქვს, მაგრამ წლიური ბრუნვა 100 ათას ლარზე ნაკლები, მხოლოდ მიწის გადასახადს გადაიხდის, 100 ათას ლარზე მეტი ბრუნვის შემთხვევაში კი, - არ დაიბეგრება დღგ-ით, მაგრამ სოციალურ და სამშენისავლო გადასახადს ვერსად გაექცევა (ასეთი რეჟიმი ორი წლის ვადით, 2007 წლის 1 იანვრამდე იმოქმედებს).

მეორე მოსმენით მონრეწული საგადასახადო კოდექსის პროექტის მიხედვით, ბეჭდვითი პრესა მოგები-სა და ქონების გადასახადებისგან თავისუფლდება. რჩება მხოლოდ ხე-ლფასისა და სოციალური გადასახადები, ანუ ის, რომლისგანაც მომავალში ყურნალობისტების საცენსიო ფონდის ფორმირება ნავარაუდევია.

“ასე რომ, ამ გადასახადების (ხელისულის და სოციალების) გაუქმება უფრო ყურნალობისტების წინააღმდეგ მიმართული აქცია იქნებოდა, ვიდრე პრესის მხარდმჭერა,” - აბტკიცებს რომან გოცირიძე.

მთავრობისა და საპარლამენტო უმრავლესობის მიერ ნაქვს საგადასახადო კოდექსს ოპოზიცია ეჭვის თვლით უყურებს: რესპუბლიკელი დავით ბერძენიშვილი გაკვირვებულია, ხელისუფლების მხარდამჭერ ძალებს რატომ მაიწინათ დიდ მიღწევად, მაგალითად, ის გარემოება, რომ დღე სულ რაღაც 2 პროცენტით მცირდება და თანაც, - ეს ცვლილება მხოლოდ ექვსი თვის მერე შეეძაღაღა...

პეტიინი და ციბრუსები

პირველი გავრცობა

პრეზიდენტად არაღიარებული ბაგაფში, მისთვის მძიმე წუთებში, მხარდამჭერებს დახმარებას სთხოვს:

“ - მიწდა გთხოვრთ, მკაცრად ნუ განმსჯიბთ. მე მინდოდა, რომ არჩეულბი წორბალურად ჩატარებულყო. არ გამოვიდა. მე არ ვარ ის ადამიანი, რომელიც თანამდებობის გამო ადამიანების მსხვერპლზე თანახმა იქნება. ისეთი პრეზიდენტი უნდა მოკვდეს, ვინც მსხვერპლზე თანახმა იქნება.

- უნდა მოკვდეს! - ყვირის ხალიზი.

- მითხარბთ, რომ ნავიდე და ნავლე.

- არა! - ყვირის ხალიზი.
- მაშინ დამეხმარეთ, რადგან დღეს მიჭირს. ჩემი მეგობრები მკიცხავენ. გამიგეთ, რაც დღეს აფხაზეთში ხდება, ჩემზე არ არის დამოკიდებული. მაგრამ ჩვენ კი-დედ გამომარჯვებთ.”

ხელახალი და ფორმალური საპრეზიდენტო არჩევნები ჩატარდება. როდესაც სერგეი ბაგაფში არაღიარებული აფხაზეთის პრეზიდენტი გახდება, ის რესპუბლიკაში მთავარი ფიგურა მინც არ იქნება. ოპოზიციის მიერ იძულებით მიღებული შეთანხმების შესაბამისად, ბაგაფშს რაულ ხაჯიმასათვის პრეზიდენტის უზიავრესი ფუნქციების გადაცემა მოუწევს. ხაჯიმბა საგარეო პოლიტი-

საგადასახადო კოდექსის პროექტის მეორე მოსმენით მიღების შემდეგ, დებუტატებმა ისე მასობრივად დატოვეს სხდომათა დარბაზი, როგორც საფეხბურთო მაჭტის დამთავრების შემდეგ მიდის მაყურებელი სტადიონიდან. ამიტომაც მოხდა, რომ “უმაღლესი განათლების შესახებ” კანონპროექტის მეორე მოსმენით განხილვას გუშინ სულ 28 პარლამენტარი “შესწრო”, ხოლო როდესაც, პროტესტის ნიშნად, სხდომათა დარბაზი “შემარჯვენე ოპოზიციამაც” დატოვა, განხილვა ცალკარში თამაშს დაემსგავსა.

“როდესაც განათლების რეფორმას ეხება საქმე, სასურველია, დარბაზში მეტი ადამიანი იყოს,” - ვასილ მაღლაფერიძის ეს სურვილი გუშინ უზენდენლ ოცენბად დარჩა. ფრაქცია “ნაციონალური მოძრაობა-დემოკრატების” თავმჯდომარის მოადგილე დავით კირკიტაძე “უმაღლესი განათლების შესახებ” კანონპროექტის მეორე მოსმენით განხილვისადმი ნაკლებ ინტერესს იმით ხსნის, რომ საპარლამენტო უმრავლესობის წევრებმა ყველა კითხვაზე პასუხი ფრაქციის სხდომის დროს მიიღეს.

კანონპროექტმა, რომელმაც საზოგადოებაში დიდი აჟიოტაჟი გაწოწვია, მეორე საპარლამენტო ბარიერიც ადვილად გადალახა: მეორე მოსმენით მას 118 დებუტატმა დაუჭირა მხარი (წინააღმდეგი 10). გუშინ შეთანხმების მიღწევა კანონპროექტის ყველა მუხლზე მოხერხდა, გარდა ერთისა, რომელიც უმაღლესი სასწავლებლების ქონებასა და ფინანსებს, კერძოდ, გრანტების მოძრარბის საკითხს ეხება. დეპუტატები მასზე ქონსქესუსის მიღწევას მესამე მოსმენამდე შეეცდებიან.

“მემარჯვენე ოპოზიციამ”, უმაღლესი განათლების შესახებ” კანონპროექტის ბოიკოტის გარდა, გუშინ ერთი მხაურაინი განცხადებითაც მოქიცია ყურადღება: დავით გამყრებელი საკონსტიტუციო სასამართლოში სარჩელის შეტანას აპირებს და ირაკლი ოქრუაშვილსა და ზურაბ ჭიაბერაშვილს იმპრჩენტი ემუქრება.

“საპარტულო მანქანებზე მხოლოდ ინგლისურენოვანი წარწერე-სა და ეს კონსტიტუციის დარღვევაა,” - ეს გახლავთ “ახლების” თავმჯდომარის განრისხების მიზეზი.

“საპარტულო მანქანებზე მხოლოდ ინგლისურენოვანი წარწერე-სა და ეს კონსტიტუციის დარღვევაა,” - ეს გახლავთ “ახლების” თავმჯდომარის განრისხების მიზეზი.

მიმდინარე მოვლენებსა და კრემლის მოქმედებებს ეხმაურება.

“ბამინ, როდესაც პუტინი კმაყოფილებას გამოთქვამდა “აფხაზეზი პოპოლემის” მოგვარების გამო, თავად აფხაზები მონყეინი ღნი მიდიოდნენ სახლებში. ისინი ღიქრობენ, რომ მათ საკუთარმა ბრერებს გაუწევს ძალგაბა სტრუქტურებს და საგარეო პოლიტიკას,” - განაცხადა სერგეი ბაგაფშმა, რასაც მამიხვე მოჰყვა რუსული საინფორმაციო საშუალებების კომენტარები.

“ეს ყველაფერი ნიშნავს იმას, რომ რუსეთის ხელდასმული ადამიანის, რაულ ხაჯიმბას კონტროლქვემ, პირველ რიგში, საქართველოსთან ურთიერთობები იქნება, ანუ, ამ სფეროში რუსეთი კვლავ გააგრძელებს თავის თამაშს. რაც შეეხება ბაგაფშს, მას, როგორც “ჩერნომორენერგოს” ხელმძღვანელს, ეკონომიკურ საკითხებს ანდობენ. აფხაზეთის კვალბაზე კი, ეს უმაღური სამხელახალი და ფორმალური საპრეზიდენტო არჩევნები ჩატარდება. როდესაც სერგეი ბაგაფში არაღიარებული აფხაზეთის პრეზიდენტი გახდება, ის რესპუბლიკაში მთავარი ფიგურა მინც არ იქნება. ოპოზიციის მიერ იძულებით მიღებული შეთანხმების შესაბამისად, ბაგაფშს რაულ ხაჯიმასათვის პრეზიდენტის უზესუ-ტერნეტგაზეთ “Новая Газета”-ში, რომელიც ორივე ქვეყანაში

— მოკლედ

პრეზიდენტი აჭარაში

საქართველოს პრეზიდენტი გუშინ აჭარაში ჩავიდა. მიხეილ სააკაშვილმა განაცხადა, რომ ემყოფილია აჭარის მთავრობის ხელმძღვანელის ლევან ვარშალომიძის მუშაობით და არანაირი საკადრო ცვლილებები რეგიონში ამ ეტაპზე არ იგეგმება.

“ამოივდი, რომ ვნახო, რა საშუაოები ჩატარდა ბოლო პერიოდში აჭარაში. ვარშალომიძის მუშაობით კმაყოფილი ვარ,” - განაცხადა პრეზიდენტმა და გაერცხელებულ ინფორმაციას, თითქმის ლევან ვარშალომიძეს თანამდებობაზე ედევარდ სურმანიძე ჩაენაცვლება, “ჭირი” უწოდ.

აჭარაში ჩასულმა მიხეილ სააკაშვილმა პირველად უკრაინიდან ჩამოყვანილი ახალი ავტობუსები ნახა, რომლებიც ქედამი, შუახევში, ხელფარაში და ქობულეთის რაიონის რამდენიმე სოფელში იმორჩევაბს.

პრეზიდენტი ბათუმის საკულმურნეო ბაზარში მოვაჭრეებსაც შეხვდა. **ინტერ-პრესი**

შეხვედრა ბაქოში

საქართველოს სასაზღვრო უწყების წარმომადგენლები, სამუშაო ვიზიტის ფარგლებში, 9-11 დეკემბერს ბაქოში, აზერბაიჯანულ კოლეგებთან შეხვედრებს გამართავენ.

საქართველოს საზღვრის დაცვის სახელმწიფო დეპარტამენტის პრესსამსახურის ცნობით, ვიზიტის მიზანი ორ ქვეყანას შორის საპრობლემური დოკუმენტების განხილვის ფარგლებში სასაზღვრო და საბაჟო პროცედურების გამარტევაბაა.

პრესსამსახურის ინფორმაციით, ქართულ მხარეს დეპარტამენტის თავმჯდომარე, გენერალ-მაიორი ბადრი ბიძაძე უზღმძღვანელებს.

ამასთან, 2005 წლისთვის საქართველოს სასაზღვრო დეპარტამენტში აზერბაიჯანული კოლეგების ანალოგიური ვიზიტა დაგეგმილი. **პრაიმ-ნუსი**

თანამშრომლობის მემორანდუმი

საქართველოსა და ბულგარეთის საგარეო საქმეთა მინისტრებმა საღმებზურაბიშვილმა და სოლომონ პასიმ ზუთმაბათს ბრუსელში ხელი მოაწერეს “თანამშრომლობის მემორანდუმს” საქართველოს და ბულგარეთის რესპუბლიკის მთავრობებს შორის ევროპულ და ევრო-ატლანტიკური ინტეგრაციის სფეროში”. საგარეო საქმეთა სამინისტროს პრესისა და ინფორმაციის დეპარტამენტის ცნობით, აღნიშნული მემორანდუმი ევროპული და ევრო-ატლანტიკური ინტეგრაციის სფეროში ორმხრივ თანამშრომლობის გაძლიერებას ითვალისწინებს, რომელიც საქართველოსა და ევროკავშირს შორის პარტნიორული ურთიერთობების წარმშენებლე განვითარებას და ნატო-ში საქართველოს შესაძლო გაწევრანებისთვის მხარდაჭერას ისახავს მიზნად.

პრესსამსახურის ინფორმაციით, საქართველოსა და ბულგარეთის მთავრობებმა ევროპული ინტეგრაციის, სავიზო რეჟიმის, სასაზღვრო კონტროლისა და მგერაციის სფეროებში თიანამშრომლები, ამასთან, ხელს შეუწყობენ ნატოს “ღია კარის პოლიტიკის” შემდგომ გაგრძელებას და ნატო-სა და საქართველოს შორის პარტნიორობის ინდივიდუალური სამოქმედო გეგმის (IPAP) განხორციელებას.

თანამშრომლობის მემორანდუმის შესრულების მიზნით, საგარეო საქმეთა მინისტრების ხელმძღვანელობით საქართველოსა და ბულგარეთის ორმხრივი საშუაო ჯგუფი შექმენბა, რომელიც წელიწადში ორჯერ ან საქაორების მიხედვით შეიკრიბება.

მემორანდუმის ხელმოწერის ცერემონიას ლიგებს, ლატვიასა და ესტონეთის საგარეო უწყებათა ხელმძღვანელებიც ესწრებიდნენ. **პრაიმ-ნუსი**

ორი სიბჰვიტი

თბილისი. დიდუბე-ჩუღურეთის რაიონის გამგეობამ გუშინ დეზერტრების ბაზრის მიმდებარე ტერიტორიის გარემოვაჭრეთაგან გათავისუფლება დაიწყო. რაიონის გამგეობის რამაზ სულაშანიძის განცხადებით, გარემოვაჭრებმა ბაზრების ტერიტორიებზე გათავადლებიან და ყველაფერი გაკეთდნას იმისთვის, რომ ისინი კვლავ ქუჩებში არ გაედინენ. მისივე თქმით, გამგეობა იმაზეც იზრუნებს, რომ ახალი წლისთვის რაიონის ქუჩებში ვაჭრობა არ გაიმართოს და მოსახლეობას ბაზრებიდან და ბაზრობებიან შეუფერხებელი მისვლა შეეძლოს. გარევაჭრობის აკრძალვის მოთხოვნით, სამშაბათს დეზერტრების ბაზრის მოვაჭრეებმა თამარ მეფის გამზირი გადაკეტეს. **ინტერ-პრესი**

■ ■ ■
თბილისი. სასულერო სემინარიის რამდენიმე სტუდენტი სემინარიის რექტორის მე



ს.ს. "თელასი" გაყიდის:

N	ა/შ მარკა, მოდელი	გამოშვების წელი	ა/შ ფერი	ფასი
1	Jeep Grand Cherokee 4.0	1996	წითელი	\$ 9000
2	Opel Frontera 2.4 i	1992	შავი	\$ 4500
3	Jeep Grand Cherokee 4.7	2001	რთხი	\$ 20000
4	ზელ 431410 (პორტუგალი)	1986	ღია ლურჯი	2000 ლარი
5	მაზ 5334	1983	შავი-ცაფილი 1/4	\$ 5500

კურსით ლარებში!

დაინტერესებულმა ორგანიზაციებმა და კერძო პირებმა დაწვრილებითი ინფორმაციის მისაღებად მოგვმართონ სს "თელასის" კონტრაქტებისა და

შესყიდვების განყოფილებაში;
ტელეფონის ნომრებზე:
77 98 55; 77 98 57; 77 98 53; 77 99 29



ს.ს. "თელასი" აცხადებს ტანდარს მცველების მოწოდებაზე:

1. დნობადი მცველი PN-250ა - 1540ც
2. დნობადი მცველი PN2-400/250ა - 2100ც
3. დნობადი მცველი PN2-400/315ა - 2100ც
4. დნობადი მცველი PN2-400/400ა - 1050ც
5. დნობადი მცველი PN2-400/630ა - 600ც
6. დნობადი მცველი PN2-630ა - 300ც
7. მცველი ფაიფურის 160ამპ 250/160 - 60ც
8. მცველი PT-1,3-10-160-20-U3 - 108ც
9. მცველი PT-1,1-6-8-40-U3 - 108ც
10. მცველი PT-1,1-6-10-40-U3 - 108ც
11. მცველი PN-001-6U3 - 108ც
12. მცველი PN-001-10U3 - 108ც

გთხოვთ გაითვალისწინოთ, რომ მცველები უნდა იყოს ახალი, გამოუყენებელი და შესაბამისი გარანტიებით.

დაინტერესებულმა ორგანიზაციებმა დაწვრილებითი ინფორმაციის

მისაღებად მოგვმართონ სს "თელასის" კონტრაქტებისა და შესყიდვების განყოფილებაში;
 ტელეფონის ნომრებზე: 77 98 55; 77 98 57; 77 98 53;

ორგანიზაციებს სატენდერო დოკუმენტაციის წაღება შეუძლიათ განცხადების გამოცხადების დღიდან და დაინტერესების შემთხვევაში, თავიანთ შემოთავაზებები დატვირთონ სს "თელასის" კანცელრიაში.

თბილისი, ვანის ქუჩა N3, I სართული.

გთხოვთ გაითვალისწინოთ, რომ სატენდერო დოკუმენტაციის წარმოდგენის ბოლო ვადაა 2004 წლის 16 დეკემბერი.

„გაზექსპორტი“ საქართველოსათვის გაზის მიწოდების შეწყვეტას არ აპირებს

ნინო ნარამაშვილი

თბილისში სამუშაო ვიზიტით ჩამოვიდა სააქციო საზოგადოება "გაზექსპორტის" გენერალური დირექტორი ალექსანდრ მედვედევი. გუშინ სასტუმრო "ქორთიარდ მარიოტში" "თბილგაზის" ინიციატივით გაიმართა კონფერენცია სახელწოდებით "უწყვეტი გაზმომარაგება – საქართველოს ენერგოსაფრთხოების ერთ-ერთი გარანტია," რომელშიც ამ დარგის საერთაშორისო ექსპერტები და მსოფლიოს თამაღ ქვეყნის წარმომადგენელი მონაწილეობდა.

ალექსანდრ მედვედევის განცხადებით, "საქართველოს მიმართ რუსეთის ზოგიერთი პოლიტიკური წრეების განწყობა გაუღივს ვერ მოახდენს გაზის იმპორტზე, მეტიც, საქართველოში რუსეთიდან გაზის ექსპორტი გაიზრდება." "თბილგაზის" გენერალური დირექტორის დავით მორჩილაძის განცხადებით, იმის გარანტია, რომ პოლიტიკური ფაქტორი საქართველოს გაზმომარაგებაზე არ აისახება, "თბილგაზთან" გაფორმებული კონტრაქტია. მისი



აპო ბალოსი, ფოტო

თქმით, "გაზექსპორტმა" "თბილგაზთან" ქართული მხარისათვის მიწოდებული გაზის მოცულობა და აქველი დაგალიანების დაფარვის ლიბერალური გრაფიკი შეთანხმდა. ამასთან, ვეროპის ქვეყნების მსგავსად არ გაზრდილა რუსეთიდან მოწოდებული ბუნებრივი აირის საფასური." ალექსეი მედვედევის განცხადებით, "გაზპრომი" საქართველოში

პრივატიზაციის პროცესის დაწყებას ელის. "გაზექსპორტის" ექსპერტთა ჯგუფი საქართველოში იმყოფება და სხვადასხვა ენერგობიექტების პრივატიზაციასთან დაკავშირებით მოლაპარაკებებს აწარმოებს. მისივე თქმით, "გაზპრომი" დაინტერესებულია ყველა ენერგეტიკული კომპანიით, რომელიც თბილისში და ელექტროენერგიას გამოიმუშავებს. მათ შორის

„კავკასიის ავიახაზებს“ რეისების შესრულებას აზარბაიჯანის პრაზიდენტის მითითება უხლის

საქართველოს სამოქალაქო ავიაციის ადმინისტრაციამ აზერბაიჯანულ ავიაკომპანია "აზალს" ბაქო-თბილისის რეისზე ფრენის ლიცენზია ზამთრის სეზონამდე – 1 პარლამდე გაუფრქვლა. "კავკასიის ავიახაზები" კი, რომელსაც თბილისი-ბაქოს რეისზე ლიცენზია კარგა ხანია მინიჭებული აქვს, უკანასკნელი ორი თვეა, ამ მიმართულებით ფრენებს ვერ ახორციელებს.

მარინა ჭაჭვაძე

როგორც სამოქალაქო ავიაციის ადმინისტრაციის თავმჯდომარე გიორგი მჭავანაძემ ერთ-ერთ ქართულ საინფორმაციო სააგენტოსთან საუბარში განაცხადა, ამ ეტაპზე მიმდინარეობს მოლაპარაკებები აზერბაიჯანის ავიაციის ადმინისტრაციის თავმჯდომარესთან ჯიჰანჯირ კასანოვთან, რათა ქართულმა ავიაკომპანიამ "კავკასიის ავიახაზებმა" აღადგინოს ორი თვის წინ შეწყვეტილი რეისი ბაქოს მიმართულებით. ამასთან დაკავშირებით, "კავკასიის ავიახაზების" ფინანსური განყოფილებების უფროსი მაია კახიშვილი განცხადებს, რომ მათმა ავიაკომპანიამ

ყოველდღიური რეისები ბაქოს მიმართულებით ავიაკომპანია "აზალს" მიერ ბოლეთის ფასის 100-დან 60 აშერიკულ დოლარამდე დანევის გამო შეწყვეტა. ეს კი, კახიშვილის მტკიცებით, პარტნიორული და სამთავრობათშორისი ხელშეკრულების დარღვევაა. თუმცა, სამოქალაქო ავიაციის ადმინისტრაციის თავმჯდომარე სულ სხვას აცხადებს. გიორგი მჭავანაძის განმარტებით, აზერბაიჯანულ კომპანიას სამთავრობათშორისი ვალდებულება არ დაურღვევია.

ადმინისტრაციის საავიაციო ბაზრის რეგულატორის სამმართველოს უფროსმა ზურაბ სინჯიაშვილმა "24 საათთან" საუბრის დროს განაცხადა, რომ ავიაკომპანიებმა დღემდე ვერ შეძლეს

კომერციული ხელშეკრულების ოპტიმალური პირობების ჩამოყალიბება, რის გამოც "კავკასიის ავიახაზები" ბაქოს მიმართულებით ფრენებს ვერ ახორციელებს.

გარდა ამისა, როგორც დღეს უკვე ირკვევა, "კავკასიის ავიახაზების" რეისების შეფერხება ავიაკომპანიის კრედიტორთან წარმოქმნილმა დავამაც გააწირობა - კომპანიის ინვესტორმა, აშშ-ს საფინანსო კორპორაციამ (OPIC), მის მიმართ "კავკასიის ავიახაზების" დაახლოებით 4-მილიონი (აშშ დოლარი) ვალის სანაცვლოდ, ავიაციის ადმინისტრაციას ავიაკომპანიის მფლობელობაში არსებული თვითმფრინავების რეგისტრაციის გაუქმება მოსთხოვა, თუმცა მოგვიანებით, ავიაკომპანიის დირექტორის რობერტ კრიკორიანის მიერ ინვესტორთან მიღწეული შეთანხმებით, ეს პრობლემა მოიხსნა. მაია კახიშვილის ინფორმაციით, ამჟამად ინვესტორი, ვალის სანაცვლოდ, ბრაზილიური "ემბრაერის" წარმოების

არის "თბილის-თბილისი" და სახელმწიფო საკუთრებაში არსებული "თბილისის" ენერგობიექტი.

რაც შეეხება ბუნებრივი აირის მოწოდების გაზრდას, საქართველოს ენერგეტიკის მინისტრის ნიკა გილაურის ინფორმაციით, "დღეისათვის "გაზპრომი" საქართველოში 4,5 მილიონი კუბური მეტრი ბუნებრივი აირის მოწოდებას ახორციელებს. 15 დეკემბრისთვის კი მოწოდება 1 მილიონი კუბური მეტრით გაიზრდება". მისივე თქმით, "გაზპრომი" სახელმწიფო საკუთრებაში არსებული "თბილისის" ენერგობიექტების შესყიდვით, აგრეთვე, საქართველოს გავლით აზერბაიჯანში ბუნებრივი აირის ტრანზიტითაც არის დაინტერესებული. კერძოდ, "ეკონომიკური განვითარების სამინისტროსთან სულ მალე დაიწყება მოლაპარაკებები "თბილისის" მე-3, მე-4 და მე-8 ენერგობიექტების შესყიდვის თაობაზე. 25 დეკემბრის კი დასრულდება სარეაბილიტაციო სამუშაოები აზერბაიჯანთან დამაკავშირებელ მილსადენზე, რის შემდეგაც გადაწყდება, დაიწყებს თუ არა "გაზპრომი" საქართველოს გავლით გაზის ტრანზიტს აზერბაიჯანში." (ინტერვიუ ალექსანდრ მედვედევთან იხილეთ B1 გვერდზე).

ორ ოცდაათადგილიან თვითმფრინავს აღარ ითხოვს. მისი თქმით, ამჟამად ბაქოს მიმართულებით ფრენებს "კავკასიის ავიახაზები" მხოლოდ და მხოლოდ დემონსტრაციული მდგომარეობის გამო ვერ ახორციელებს. მაია კახიშვილმა "24 საათთან" საუბრის დროს აღნიშნა, რომ აზერბაიჯანის ავიაციის ადმინისტრაციის ხელმძღვანელობამ ხსენებულ რეისზე ფასების 60 დოლარამდე დაწვეა ქვეყნის პრეზიდენტის ოლქამ ალიევის მითითებით ახსნა. "თავის მხრივ, ეს გადაწყვეტილება, როგორც გაზგაშრომის, ილქამ ალიევიმ საქართველოს პრეზიდენტთან შეთანხმებით მიიღო," - გვითხრა კახიშვილმა.

"კავკასიის ავიახაზებმა" საქართველოს სამოქალაქო ავიაციის ადმინისტრაციას ორი კვირის წინ წერილობითი მიმართვა, სადაც ადმინისტრაციის ხელმძღვანელობას ამ შეთანხმების არსებობის დადასტურებას ან უარყოფას მოითხოვს. ავიაკომპანიას დღემდე პასუხი არ მიუღია.

რატომ ეძებს პატრონს სადარბაზოში არსებული დენის ძსილები და რატომ ამოიღეს უარს თელასი ამ ქონებაზე

ელექტროენერგეტიკული სისტემის მართვის ეტაპობრივად გაუმჯობესებისა და სექტორის მართვაში საზოგადოების ჩართვის მხარდაჭერის პროექტს "ადგილობრივი პოტენციალისა და საზოგადოებრივი ცნობიერების გაზრდა ენერგეტიკის სექტორის მართვის გაუმჯობესების მიზნით" არასამთავრობო ორგანიზაციების ("კავკასიის გარემოსდაცვითი არასამთავრობო ორგანიზაციების ქსელი" (CENN), "მწვანე ალტერნატივა" და "ეკოხედა") კოალიცია ამერიკის შეერთებული შტატების საერთაშორისო განვითარების სააგენტოს (USAID) ფინანსური მხარდაჭერით. მიუხედავად ამისა, პროექტის ფარგლებში გამოქვეყნებული პუბლიკაციებში გამოთქმული მოსაზრებები შესაძლოა, არ გამოხატავდეს ამერიკის საერთაშორისო განვითარების სააგენტოს (USAID) ან ამერიკის შეერთებული შტატების მთავრობის ოფიციალურ პოზიციას. ამ მასალების შინაარსზე პასუხის მხოლოდ არასამთავრობო ორგანიზაციების ("კავკასიის გარემოსდაცვითი არასამთავრობო ორგანიზაციების ქსელი" (CENN), "მწვანე ალტერნატივა" და "ეკოხედა") კოალიცია აგებს.

მარინა ბოლქვაძე

ჩემი მეზობლები ხშირად საუბრობენ სადარბაზოს ქსელიდან დენის მოპარვის ფაქტებზე და მათ რომ ჰკითხო, ამ ცუდ საქმეში რამდენიმე მეზობელი უკვე შემჩნეულიც კი ჰყავთ. მეზობლების ასეთ საუბრებს მე ყოველთვის მორიდებით მივიჩნევდი და ვფიქრობდი, მართლა ასეც რომ იყოს, მერე რა? ქურდი ხომ დენს თელასისგან იპარავს, და არა ჩემგან, და ეს ფაქტი დიდად არ მაღელვებდა. სხვათა შორის, ამ საკითხის მიმართ იმავეს ფიქრობს ბევრი ჩემი მეზობელი, მეგობარი თუ ნაცნობი.

სულ ახლახანს ალექსანდრე დიუმას სახელობის ფრანგული კულტურის ცენტრში ენერგოსერვისის მომხმარებელთა ასოციაციებისა (ესმა) და არასამთავრობო ორგანიზაციების კოალიციის მიერ ორგანიზებულ შეხვედრას დავესწარი. ამ შეხვედრაზე ენერგოსერვისის მომხმარებელთა ასოციაციის წევრებისგან პირველად გავიგე, რომ იმ შემთხვევაში, თუ სადარბაზოში რომელიმე ჩემი მეზობელი დენს იპარავს, ამის შედეგად თელასი სრულიადაც არ ზარალდება, რადგანაც ტექნიკურად ყველაფერი ისეა მოწყობილი, რომ დენის ქურდობა მრიცხველზე მაინც აისახება და მეზობლებს საგრძნობლად აზარალებს. მოკლედ რომ ვთქვათ, ენერგოსერვისის მომხმარებელთა ასოციაციის წევრების განმარტებით, თელასსა და საცხოვრებელი სახლების მცხოვრებლებს შორის ურთიერთობები შემდეგი სქემით "დალაგდა": თელასის მთავარი საზრუნავია, მის მიერ მიწოდებული დენი მრიცხველამდე უდანაკარგოდ მივიდეს და დაიფისრდეს. ამის შემდეგი ეტაპია დენის გადაცემა მრიცხველიდან მომხმარებლის ბინამდე. თელასს უკვე აღარ ეხება არც ე.წ. შიდა ქსელების ქსელი, რომელიც მრიცხველს მომხმარებლის ბინასთან აკავშირებს მოვლა-პატრონობა და არც მომხმარებლების სადარბაზოს ქსელზე უკანონო მიერთების და შიდა ქსელების დაზიანების პრობლემები. მსგავსი პრობლემები კი, როგორც ირკვევა, თელასის ერთი მნიშვნელოვანი

გადანწყვეტილების გამო წარმოიშვა და ამ გადანწყვეტილების განხორციელებაში საქართველოს მთავრობამაც შეუწყო ხელი.

როდესაც თელასმა მრიცხველები ათენენტის ბინებიდან გამოიტანა და სადარბაზოებში თუ სხვა ნებისმიერ ტერიტორიაზე დაამონტაჟა, მაშინ პასუხისმგებლობა მხოლოდ ქსელის იმ ნაწილზე აიღო, რომელიც მრიცხველამდე მიდის, დანარჩენი ქსელის მოვლაზე კი, სამეზობლო სამართლის ნორმებზე მითითებით, უარი განაცხადა. მაშინდელმა უარმა წლების განმავლობაში მომხმარებელი გაურკვევლობაში ჩააგდო. ამას დადასტურებს შეხვედრაზე მონაწილე მხარეების ის განცხადებული პოზიციები, რომლებიც დენის მოპარვის გამომწვევ მიზეზებზე კამათის დროს გამოიხატა.

"როცა მეზობელი დენს გპარავთ, მაშინ ამ ქმედებით თელასი არ ზარალდება და, ამდენად, ჩვენს ინტერესებში არ შედის დამნაშაის ძიებაში მონაწილეობის მიღება. ჩვენ მხოლოდ კეთილ ნებას გამოვხატავთ, როცა მომხმარებლის შეტყობინების საფუძველზე საცხოვრებელ სახლებში მივიღივართ და სადარბაზოში განთავსებული კაბელიდან დენის მოპარვის ფაქტს ვადასტურებთ," - განაცხადა თელასის წარმომადგენელმა ზვიად ვამაკიძემ.

"ამ წუთში თელასი გვეუბნება, რომ ის კანონით ვალდებული არ არის პასუხისმგებლობა აიღოს შიდა ქსელებზე. თუ მე შევძენი, რომ ჩემი მეზობელი დენს გპარავს და მივმართე თელასს, მაშინ ეს სამსახური არ არის ვალდებული მოვიღო, მრიცხველი დაათვალიეროს და დენის მოპარვის ფაქტი შესაბამისი აქტით დამიდასტუროს. ვფიქრობ, სემეკის მიერ გამოცემულ დადგენილება N15-ში უნდა ჩაიწეროს თელასის პასუხისმგებლობის საკითხი," - მიაჩნია ენერგოსერვისის მომხმარებელთა ასოციაციის წევრს, რუსუდან ქსოვრელს.

"როცა თქვენ ვიღაცა დენს გპარავთ და ამ ქმედებით თელასს ზარალი არ ადგება, რატომ უნდა იყოს თელასი ვალდებული, მივიღოს და რომელიმე სადარბაზოში დენის მოპარვის შემთხვევა შეამოწმოს და დაადასტუროს. ვფიქრობ, საკითხის გადაჭრა სერიოზული გადანწყვეტილების მიღებასა და ნორმატიულ აქტებში ცვლილებებს მოითხოვს," - ამბობს სემეკის საზოგადოებასთან ურთიერთობის სამსახურის წარმომადგენელი თამარ ნოსელიძე.

ამკარაა, რომ პირველ ეტაპზე უნდა გაირკვეს, ვის ეკუთვნის შიდა ქსელი - მრიცხველიდან მომხმარებელთა საცხოვრებელ ბინამდე არსებული ქსელი: სახელმწიფო, თელასი, თუ ფიზიკურ პირებს - საცხოვრებელი სახლების მომხმარებლებს. დღევანდელი მდგომარეობით, ამ კონებაზე თელასი უარს აცხადებს, ამ-

ასთან, მოქმედი კანონმდებლობაც არაფერს ამბობს იმაზე, რომ ქსელები ფიზიკურ პირებს ეკუთვნის, სახელმწიფო სტრუქტურა კი ამ "თამაშში" საერთოდ არ ჩანს. ამდენად, დღემდე გაურკვეველია, ვისი კონების გამოყენებით ახერხებს ქურდობას მომხმარებელი და ქსელზე უკანონო მიერთებით მეზობლის დენს იპარავს.

არასამთავრობო ორგანიზაციების კოალიციის - "კავკასიის გარემოსდაცვითი არასამთავრობო ორგანიზაციების ქსელი - CENN", "მწვანე ალტერნატივა" და "ეკოხედა" - პროექტის - "ადგილობრივი პოტენციალისა და საზოგადოებრივი ცნობიერების გაზრდა ენერგოსექტორის მართვის გაუმჯობესების მიზნით" მენეჯერის, ლევან თავართქილაძის, განმარტებით, "ნასყიდობის ხელშეკრულების" თანახმად, მრიცხველის მესაკუთრედ ითვლება კომპანია თელასი. ამასთან, როგორც მრიცხველის, ისე მისი გამოტანის ხარჯები ინვესტიციად ჩაითვალა, რაც შესაბამისად აისახა დენის ტარიფში. ამდენად, ნებისმიერი ხარჯი, რომელიც დაკავშირებულია მრიცხველის ან სადარბაზოს ქსელის დაზიანებასთან, სამართლებრივად მესაკუთრეს უნდა დაეკისროს და ამ ხარჯების დაკისრება მომხმარებელზე სამეზობლო სამართლის ნორმებზე დაყრდნობით ყოვლად დაუშვებელია."

აღნიშნული საკითხი სამართლებრივი დარეგულირების გარდა მოითხოვს სხვა მნიშვნელოვან საკითხების გადაჭრას. დღემდე გაურკვეველია, რომელი სახელმწიფო ორგანოა ვალდებული, შეამოწმოს მრიცხველიდან მომხმარებლის ბინამდე არსებული ქსელების დაზიანება და უკანონო მიერთება და ფაქტის აღმოჩენის შემთხვევაში შესაბამისი დოკუმენტით დაადასტუროს. ამ ეტაპზე ქვეყანაში ფუნქციონირებს მაკონტროლებელი ორგანო - ენერგოზედამხედველობის სამსახური, რომელიც უფლებამოსილია, აღმოაჩინოს და დოკუმენტურად დაასაბუთოს მხოლოდ იურიდიული პირების მიერ დენის დატაცების შემთხვევები. როგორც შეხვედრაზე გაირკვა, ამ სამსახურს ფიზიკური პირების მიერ დენის ქურდობის ფაქტებზე რეაგირების მოხდენა არ ეკისრება.

არსებული მდგომარეობიდან გამოსავლის პოვნა და გადაჭრული ზომების მიღება მხოლოდ ენერგეტიკის მარეგულირებელ კომისიას შეუძლია. კომისიის წარმომადგენელს, თამარ ნოსელიძეს, მიაჩნია, რომ ენერგოსერვისის მომხმარებელთა ასოციაციების წევრთა წინადადებები და შენიშვნები სამართლიანი და მისაღება, ამიტომაც შესაძლებელია ერთობლივი რეაქციით ნორმატიულ აქტებში შესაბამისი ცვლილებების შეტანა, რაც ხელს შეუწყობს მომხმარებელთა მხრიდან დენის ქურდობის ფაქტების აღკვეთას.

ნატო-ს მინისტრთა საბჭოს სდომა - დომოს ხარისხის ამაღლება

სათნა ბაჩიავი

ბრიუსელში, ნატო-ს შეტა-ბინაში, ალიანსის წევრი-ქვეყნების საგარეო საქმეთა მინისტრების ორდლიან შეხვედრაზე განხილვის თემას სამხედრო და უსაფრთხოების საკითხები წარმოადგენდა. აღნიშნული შეხვედრა ივნისის სტამბულის სამიტის შემდეგ პირველი იყო, რომელზეც მაღალჩინოსნებს სტამბულის სამიტზე ქვეყნების მეთაურთა მიერ მიღებული გადაწყვეტილებების შესრულების ხარისხზე უნდა ემსჯელათ. დღის წესრიგით გათვალისწინებული იყო ავღანეთში ნატო-ს შეიარაღებული ძალების გაფართოების, ერაყში მხარდაჭერისა და კოსოვოს ვითარების საკითხების განხილვა. 8 დეკემბერს საგანგებოდ გამართულ მანკეტზე ხმელთაშუაზღვი-სპირეთის დიალოგის 10 წლისთავიც აღინიშნა. ალიანსის ქვეყნების საგარეო უწყების წარმომადგენლებმა გვერდი ვერ აუარეს წარინჯისფერ რეკოლუციაზე მსჯელობასაც, რომელზეც განცხადებები ჯერ კიდევ შეხვედრამდე იაბ დე ჰუბ სხეურმა გააკეთა. “უკრაინისათვის ჩვენი ზავანილი იგივე იქნება, როგორიც ადრე იყო: უკრაინელ ხალხს აქვს უფლება, თავისუფალი და სამართლიანი არჩევნების გზით პრეზიდენტად ის პირი აირჩიოს, რომელიც თვითონ მას სურს,” - აღნიშნა ალიანსის გენერალურმა მდივნმა და იქვე დაამატა, რომ “მრგვალი მაგიდის” შესამე რაუნდის შედეგად საკანონმდებლო ორგანოს მიერ ამ მიმართულებით მიღებული ცვლილებები უკვე წინ გადადგმული ნაბიჯია. უკრაინაში შექმნილი ვითარების გათვალისწინებით, ნატო-ს ხელმძღვანელობამ წევრი-ქვეყნების საგარეო საქმეთა მინისტრების შეხ-



ჩრდილო ატლანტიკური ალიანსის 26 წევრი-ქვეყნისა და რუსეთის საგარეო საქმეთა მინისტრების სდომაზე.

ვედრა უკრაინის საგარეო უწყების მეთაურთან იმ დროისათვის გადადო, სანამ ქვეყანას “ახალი და ლეგიტიმური ხელისუფლება” არ ეყოლება.

ჩრდილო ატლანტიკური ალიანსის 26 წევრი-ქვეყნისა და რუსეთის საგარეო საქმეთა მინისტრების სხდომაზე ერთმანეთს კვლავ შეხვდნენ აშშ-ს სახელმწიფო მდივანი კოლინ პაუელი და რუსეთის ფედერაციის წარმომადგენელი სერგეი ლავროვი, რომელთაც უკრაინის საკითხზე კამათი რამდენიმე დღის წინ სოფიაში გამართულ ფორუმზეც მოუწიათ.

უკრაინაში საპრეზიდენტო არჩევნების მეორე ტურის ხელმეორედ გაცილებით უკეთ ჩატარების იმედი გამოთქვა გერმანიის საგარეო საქმეთა მინისტრმა იოჰა ფიშერმა. “ვფიქრობ, სამართლებრივი პირობები ახლა გაცილებით უკეთესია. საერთაშორისო მონიტორინგი დაეხმარება უკრაინელ ხალხს თავისი სურვილის რეალიზებაში,” - განაცხადა ფიშერმა.

რაც შეეხება საკუთრივ ალიანსის წევრი-ქვეყნებისა და რუსეთის საგა-

რეო უწყების ხელმძღვანელის შეხვედრას, მასზე სერგეი ლავროვმა გამოთქვა სურვილი, ნდობის განმტკიცებისა და გამჭვირვალობის პრინციპების დაცვის მიზნით, დამატებითი ზომები იქნეს მიღებული, რაც ტექნიკური თუ მეთეოროლოგიური მიზეზებით საპაერო თუ საზღვაო სივრცეში პიოთეტური ინციდენტების თავიდან აცილებას შეუწყობს ხელს. ლავროვის განცხადებით, ნატო-სა და რუსეთის საზღვრის დასაცავად აქამდე გათვალისწინებული ღონისძიებები უსაფრთხოებისათვის არასაკმარისია. “დამატებითი ზომების მიღება საცებნით პრაგმატული ამოცანაა, რომელიც არასასურველ გართულებებს აგვეცილებს თავიდან,” - აღნიშნა რუსეთის წარმომადგენელმა.

მისი თქმით, ნატო-ში ბალტიის ქვეყნების ინტეგრაციის შემდეგ ამ ტერიტორიაზე დაწყებული სამუშაოები სამხედრო ინფრასტრუქტურის – აეროდრომები, სამხედრო-საჰაერო ზაზები და პოლიგონები – ათვისებასა და მოდერნიზაციასთან დაკავში-

რებით რუსეთში დიდი სიფრთხილით იქნა აღქმული. გამომდინარე იქიდან, რომ აღნიშნულ გეოგრაფიულ არეალზე ჩვეულებრივ შეიარაღებაზე სახელშეკრულებო შეზღუდვები არ ვრცელდება, რუსეთის მხარეს საპაერო სივრცის მონიტორინგის ერთიანი სისტემის შექმნა მიაჩნია მიზანშეწონილად. სერგეი ლავროვის განცხადებით, ეს იქნებოდა ნდობის მაღალი ხარისხის დამადასტურებელი, რადგან საქმე პაერსაწინააღმდეგო თავდაცვის სფეროში რუსეთსა და ნატო-ს შორის გამყოფი ხაზის ფაქტობრივ ლიკვიდაციას ეხება. “ეს მნიშვნელოვანია საერთაშორისო ტერორიზმთან ბრძოლის თვალსაზრისითაც,” - აღნიშნა ლავროვმა. გარდა ამისა, რუსეთის წარმომადგენელმა კმაყოფილება გამოთქვა ნატო-რუსეთის საბჭოს მიერ ტერორიზმთან ბრძოლის ერთიანი გეგმის დამტკიცებასთან დაკავშირებით. “ამ დოკუმენტებს დიდი მნიშვნელობა აქვთ ტერორიზმთან სამხედრო საშუალებებით ბრძოლის თვალსაზრისით,” - მიიჩნევს მინისტრი. მისი თქმით, ზემოაღნიშნული გეგმით გათვალისწინებულ ღონისძიებებს კომპლექსური გატაცებაზე რეაგირებისათვის ეფექტურ სისტემაზე ერთობლივი მუშაობა. “ვიმედოვნებთ, რომ შეთანხმებული ღონისძიებების პრაქტიკულად რეალიზებისათვის დაუყოვნებლივ შევძლებთ მუშაობის დაწყებას,” - აღნიშნა სერგეი ლავროვმა.

ქრთამს ევროკავშირის აძლევენ

კორუფციის შემსწავლელი ავტორიტეტული საერთაშორისო კვლევითი ორგანიზაციის მიხედვით, მიმდინარე წლის მანძილზე კამერუნის ყოველ მეორე მოქალაქეს ქრთამის მიცემა უხდებოდა. საინტერესოა, რომ ამ გამოკვლევის თანახმად ასეთ დანაშაულებრივ ქმედებში წელს საბერძნეთის ყოველი მეათე მოქალაქეც ყოფილა ჩართული. როგორც “Transparency International”-ის ბერლინის ბურო აცხადებს, კორუფცია მთავარ პრობლემად რჩება აღმოსავლეთ ევროპის იმ ქვეყნებისთვის, რომლებიც წელს, მაისში შეუერთდნენ ევროპულ თანამეგობრობას. ლიტველთა 32 პროცენტი და ჩეხების 21 პროცენტი აღიარებს, რომ წლის განმავლობაში მათ ან მათი ოჯახისის წევრებს ერთხ-

ელ მაინც მოუწიათ ქრთამის მიცემა.

გამოკვლევის შედეგად, რომელსაც “Transparency International”-ის შეკვეთით ივნის-სექტემბერში საზოგადოებრივი ზარის კვლევითი ინსტიტუტი “Gallup International” ატარებდა, გამოიკითხა 64 ქვეყნის 50 ათასი მოქალაქე.

აღნიშნულ გამოკითხვაზე დაყრდნობით, “Transparency International” აცხადებს, რომ ჩვენი პლანეტის ყოველი მეათე მცხოვრები კორუფციულ გარიგებებში მონაწილეობს. კორუმპირებულითა სიაში კამერუნი ლიდერობს – ამ ქვეყანაში გამოკითხულთა 52 პროცენტმა აღიარა, რომ ქრთამი მიუცია. შემდეგ მოდის კენია (36 პროცენტი), ლიბერია, მოლდოვა და ნიგერია (32-32 პროცენტი).

უკრაინაში რესპონდენტთა მეოთხედმა აღიარა ქრთამის მიცემის ფაქტი. საინტერესოა, რომ რუსეთში ეს მაჩვენებელი უფრო დაბალია – 21 პროცენტი.

როგორც მოსალოდნელი იყო, ევროკავშირის ძველ წევრებში კორუფციამი მონაწილეობის მაჩვენებელი გაცილებით დაბალია. 15 ძველი წევრიდან ყველაზე მაღალი დონე ფინეთში ფიქსირდება – 3 პროცენტი. იტალია, ესპანეთი, პორტუგალია და ნიდერლანდები – 2-2 პროცენტი. ევროკავშირის ქვეყნებიდან ყველაზე დაბალი მაჩვენებლით დიდი ბრიტანეთი და ირლანდია გამოირჩევა – 1-1 პროცენტი.

ყველაზე ნაკლებად კი ამერიკის მოქალაქენი ყოფილან კორუფციით

“გასვრილნი”. ამ ქვეყანაში გამოკითხულთა შორის ერთი პროცენტიც არ აღმოჩნდა ქრთამის მიმცემი.

უნდა ითქვას, რომ გამოკვლევაში “Transparency International” მხოლოდ სტატისტიკურ მონაცემებს - “ქრთამის მიცემა ნებისმიერი ფორმით” - ეყრდნობა. ასევე, აღნიშნულია, რომ ქრთამის მიცემის ფაქტის დამაღვას, შესაძლოა, სერიოზული გავლენა მოეხდინა საერთო სურათზე. მაგალითად, აესტრიელ რესპონდენტთა 12 პროცენტმა და პაკისტანში გამოკითხულთა 23 პროცენტმა კატრეგორიულად განაცხადა პასუხის გაცემაზე უარი, ან საერთოდ უარყო ასეთი ფაქტების არსებობა.

24 საათი

ლათინური ამერიკა ევროპისთვის და აზრ-სთვის კონკურანსიის გაწევის აპირებს

პერუში მიმდინარე ლათინური ამერიკის სახელმწიფოთა ლიდერების სამიტზე თორმეტი ქვეყნის ხელმძღვანელმა ევროკავშირის მსგავსი გაერთიანების - ეკონომიკური და პოლიტიკური კავშირის შექმნის შესახებ შეთანხმებას მოაქერა ხელი. სამხრეთ ამერიკის თანამეგობრობა ევროპისთვის და აშშ-სთვის კონკურენციის გაქევის გეგმავს. თუმცა, ბევრი მიიჩნევს, რომ ლათინური ამერიკის ქვეყნების გაერთიანების მცდელობა კრახით დასრულდება.

თავიდანვე უნდა აღინიშნოს, რომ “ახლად გამოცხვარი” ალიანსის მთავარი მიზანი ერთიანი სამხრეთამერიკული პარლამენტის, სასამართლოს და ვალუტის შექმნაა, ხოლო თანდათანობით ახალი კავშირის მოქალაქეებს ერთიანი პასპორტებიც დაურიგდებათ.

თუმცა, ამავდროულად, სკეპტიკოსები ამტკიცებენ, რომ ახალ კავშირს ვერასოდეს ექნება საკუთარი ბიუჯეტი და მმართველობის ორგანოები. ამასთან, მათი აზრით, ქვეყნებს შორის არსებული სავაჭრო შეთანხმებებს ახალი აღარ დაემატება. სწორედ ამიტომაც, ისინი “ლათინური ევროკავშირის” სამომავლო წარმატებებს ეჭვით უყურებენ. მით უმეტეს, რომ ლათინური ამერიკის სახელმწიფოები ეკონომიკური და პოლიტიკური მოწყობის მხრივ ერთმანეთისგან ძლიერ განსხვავდებიან.

ახალი კავშირი სამხრეთ ამერიკაში ამჟამად მოქმედი ორი სავაჭრო გაერთიანების ბაზაზე შეიქმნება. ერთ-ერთი მათგანია სავაჭრო ალიანსი “მერკოსური”, რომელშიც ბრაზილია, არგენტინა, ურუგვაი, პარაგვაი და ჩილქ შედიან, ხოლო მეორე - ანდების სახელმწიფოთა თანამეგობრობა, რომელიც ბოლივიას, კოლუმბიას, ეკვადორს, პერუს და ვენესუელას აერთიანებს. მიუხედავად იმისა, რომ ეს ორგანიზაციები გასული საუკუნის 70 წლებიდან ფუნქციონირებენ, მათ ვერ შეძლეს ლათინური ამერიკის ქვეყნებს შორის სავაჭრო ბაირერების მოხსნა და ეკონომიკის ლიბერალიზაცია.

ახალი გაერთიანება 17 მილიონი კვ. კმ. საერთო ფართობის და 361 მილიონ ადამიანი მოსახლეობის მქონე ტერიტორიაზე სახელმწიფო საზღვრების გაუქმებასაც ითვალისწინებს.

როგორც არგენტინელი ორგანიზაცია “ფიელს” ეკონომიკური ექსპერ-

ტი აბელ ვილიონი აცხადებს, ახალ თანამეგობრობას ეკონომიკური პერსპექტივები მხოლოდ იმ ორგანიზაციების რეფორმირების შემთხვევაში აქვს, რომელთა ბაზაზეც მისი შექმნა იგეგმება. “მერკოსურის” დღეს დიდი პრობლემები აქვს. ბრაზილია ევროკავშირთან და “ნაფტასთან” სავაჭრო თანამშრომლობის დასადებად მოლაპარაკებებს არა როგორც “მერკოსურის” წევრი, არამედ როგორც დამოუკიდებელი სახელმწიფო მართავს,” - აცხადებს ვილიონი. ამასთან, ბლოკის სხვა სახელმწიფოებაც მიაღწიეს ორმხრივ სავაჭრო შეთანხმებებს, რაც იმას ნიშნავს, რომ ამ ქვეყნებს ეკონომიკის სფეროში კერძო ინტერესები ამოძრავებთ.

“ახალი თანამეგობრობა წმინდა პოლიტიკური ორგანიზაციაა. იგი ბრაზილიის ინიციატივითაა შექმნილი, რათა ამ უკანასკნელმა სამხრეთ ამერიკაში ლიდერობა გაიმყაროს. ის, რომ ბრაზილია აშშ-ს მხარდაჭერით “სარგებლობს, კოლან პაუელის უკანასკნელმა ვიზიტაც დაამტკიცა. ამიტომაც, ბრაზილიის ხელმძღვანელობის ქვეშ არსებული ახალი ალიანსი ვერ გაუწევს აშშ-ს გავლენას წინააღმდეგობას. მეტიც, ეს აშშ-ს მიზნების განხორციელებას შეუწყობს ხელს,” - განაცხადა არგენტინის სატატეგული კვლევის ინსტიტუტის დირექტორმა ჯორჯ კასტრომ.

სამხრეთ ამერიკელებმა თანამეგობრობის გაფორმება მათთვის ფრთად მნიშვნელოვან დღეს დაამთხვეეს. სწორედ 1824 წლის ცხრა დეკემბერს ესპანელმა ლათინოამერიკელებმა დასაწელი კონკისტადორები, რამაც კონტინენტზე ნაციონალურ-განმათავისუფლებელ მოძრაობას დაუდო საფუძველი.

24 საათი

მოკლად

ჩრდილოეთ კორეა, კორეის სახალხო დემოკრატიული რესპუბლიკის ლიდერი კიმ ჩენ ირი 2004 წლის მსოფლიოს ყველაზე გამოჩენილ ადამიანად დაასახელეს. როგორც ჟურნალი "კორეა თუდეი" იუნყება, ამის თქმის საშუალებას სხვადასხვა ქვეყნებში ჩატარებული სოციოლოგიური გამოკვლევების შედეგები იძლევა. მაგალითად, აშშ-ში ჩატარებული გამოკითხვის თანახმად, რესპონდენტებმა კორეის სახალხო დემოკრატიული რესპუბლიკის ხელმძღვანელი დაახასიათეს, როგორც მტკიცე, პრინციპული, დიპლომატის უწყველო ხელისუვნების, ძლიერი სამხედრო ხელმძღვანელობის უნარის მქონე პირონება და პლანეტის ყველაზე პოპულარულ ადამიანებს შორის პირველი ადგილი მიანიჭეს. "ბუნებრივია, რომ მიუღ პლანეტაზე ისმის ლოზუნგი: "მთავარსარდალი კიმ ჩენ ირი - XXI საუკუნის მზე", - წერს კორეული ჟურნალი. **ტარტასი**

■ ■ ■

ნიუ-იორკი. გაერო-ს ერაყული ჰუმანიტარული პროგრამის "ნავთობი სურსათის საწავცლოდ" ყოფილი ლმმძღვანელი ბენინ სეგანი ერაყული ნავთობის უკანონო გაჭრობიდან მიღებული ფულის გათვთრებით იყო დაკავებული. ამერიკული გაზეთი "ნიუ-იორქ პოსტის" ექსკლუზიური ინფორმაციით, 1998-2003 წლებში სეგანმა ერაყის მთავრობისაგან მთლიანობაში 1,2 მილიონი დოლარი მიიღო იმისათვის, რომ თავალი დაეხუჭა ქვეყანაში ნავთობის მოპოვებასთან დაკავშირებულ მაქინაციებზე. მეტიც, გაზეთის თქმით, სეგანი ხელს უწყობდა სადამ ჰუსეინის და მისი მინისტრების მიერ ფულის უკანონო მიღებას. **იტარტასი**

ს.ს "საქართველოს ბანკის" აქციონერთა საყურადღებოდ !

ს.ს "საქართველოს ბანკი" თავის აქციონერებს ულოცავს დამდაგ პოზა-ახალ წალს და ზეახსიანებს, რომ მ.გ. 17 დეკემბერს, 19:00 სთ-ზე დანიშნულია ს.ს. "საქართველოს ბანკის" აქციონერთა საერთო ჯრება, რომელიც გაიმართება სათაო ბანკის ცენტრალურ ღარბაზში (პუშკინის ქ. 3)

ს.ს. "საქართველოს ბანკი" სარგებლობს შესაძლებლობით და გაეცნობათ, რომ ახალი წლის ღადგომასთან დაკავშირებით საერთო ჯრებაზე დამსწრე ან წარმოდგანილ აქციონერებს

გადეაქვამათ საახალწლო საჩუქრები.

ღაბატებითი ინფორმაციისათვის გთხოვთ მოგზაძდეთ მისაბაროზა:

ს.ს. "საქართველოს ბანკი" პუშკინის ქ.№3 საზოგადოაბასთან ურთიაროზის ღაპარბამები, გე-3 სართლი, ოთახი 406.

ბალ.: 444 444; 444 248; 444 131;

ისარგებრეთ თქვენი ხმის ყფრებით და იწეიძეთ ახადი წეგი თქვენს ზანხითან ერთად!

უნივერსიტატი არჩევნებით „დაავადდა“

13 დეკემბერს ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი ახალ რექტორს აირჩევს. კანდიდატი ახლა ხუთია: რუსუდან ლორთქიფანიძე, მიხეილ ქურდიანი, ლერი ქურდაძე, გუგული მაღრაძე, ლარისა ყორღანაშვილი. რექტორობის კიდევ ერთმა პრეტენდენტმა რევაზ გაჩეჩილაძემ კანდიდატურა მოსწია. "ეს ორშაბათი მძიმე იქნება, უნივერსიტეტი არჩევნებით დაავადდა", - ამბობენ კულუარებში. ხმები, რომელიც მოახლოებული არჩევნების ირგვლივ საქართველოს ერთ-ერთ ყველაზე პრესტიჟულ უმაღლეს სასწავლებელში დადის, მისი ლექტორების შეშფოთებას იწვევს.

მაკა ჭაინიძი

პაატა ცნობილაძე, საქართველოს ოურისტთა კავშირის თავმჯდომარე, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სამართლის თეორიისა და კონსტიტუციური სამართლის კათედრის დოცენტი:

- ის ფაქტები, რაც აქამდე დაფიქსირდა რექტორობის ამა თუ იმ კანდიდატის სახელით გამართულ აქციებსა თუ ღონისძიებებზე, იყო იმის ნიშანი, რომ ყველაფერი წესრიგში არ არის. გახსოვთ, ალბათ, ამ ცოტა ხნის წინათ მომხდარი დაპირისპირება სტუდენტებს შორის, რომელიც ძალიან სერიოზულ დაპირისპირებაში შეიძლება გადაზრდილიყო. ახლა ვრცელდება ხმები, რომ იქმნება ახალგაზრდული დაჯგუფებები უფროსი თაობის მეთაურობით და ამ დაჯგუფებებს შორის მზადდება დაპირისპირება; რომ ვიღაცები დადიან ვიღაცების მოსასყიდად, სასურველი ხმები რომ მიიღონ და ა.შ. ყველაფერი ეს უნივესიტეტს არ ეკადრება. არავინ არ უნდა მისცეს თავს უფლება ჩაერიოს უნივერსიტეტის საქმეში და, მით უმეტეს, არ უნდა შეეცადოს, გახლიჩოს იგი.

- **უნივერსიტეტის საქმეებში ჩარევა ქვეყნის პრეზიდენტსაც უსაყვედურეს. რუსუდან ლორთქიფანიძეს ყველაზე დიდ მინუსად სწორედ იმას უსახელებენ, რომ იგი მიხეილ სააკაშვილმა რექტორად, ფაქტობრივად, “დანიშნა”.**

- რექტორს უნივერსიტეტში ვერაინი დანიშნავს. მას დიდი საბჭო ირჩევს. აქედან გამომდინარე, ეს პრეტენზია უსაფუძვლოა. თუ ამ კუთხით მიუდგებით რუსუდან ლორთქიფანიძეს, შეიძლება, ვერც დავინახოთ, რამდენად საინტერესო პროგრამას სთავაზობს იგი უნივერსიტეტს. ქალბატონ რუსუდანს ყველა ფაკულტეტზე ჰქონდა მხეხვედრები. იურიდიულ ფაკულტეტზე გამართულ შეხვედრას მეც ვესწრებოდი და, შემიძლია ვთქვა, რომ ის საკითხები, რომელიც მან წამოიწა, უნივერსიტეტისთვის ნამდვილად მნიშვნელოვანია. ეს იყო კონცეპტუალური გააზრება სასწავლებელში არსებული პრობლემებისა - დანაწეული საგანმანათლებლო პროცესით, დამთავრებული სამეცნიეროთი. გასათვალისწინებელია ისიც, რომ, როდესაც, ზოგადად, ინტეგრაციაზე ვსაუბრობთ, ეს არ გულისხმობს მხოლოდ ქვეყნის გაერთიანებას საერთაშორისო სტრუქტურებში, აქ იგულისხმება დასავლურ კულტურასთან ინტეგრაციაიც, რა თქმა უნდა, ჩვენი საკუთარი იერ-სახის შენარჩუნებით. უნივერსიტეტიც ამ გზით უნდა წავიდეს და ამ საქმეში კარგად შეიძლება იმ ურთიერთობების გამოყენება, რაც რუსუდან ლორთქიფანიძემ წლების განმავლობაში დიპლომატიურ სამსახურში დააგროვა. ლოგიკურად თუ ვიმსჯელებთ, ამ პლუსმა ის

შეჭმული ანაბრების კვლდაკვალ

ნანა ყაპალაშვილი

საქართველოს მეანბრეთა საკოორდინაციო საბჭოს წევრის გიული ჩხაიძის თქმით, დღეისათვის სახელმწიფოსა და კომერციულ ბანკებს 4 166 თაისი მეანბრის ორმოცდაორი მილიარდი დოლარის ეკვივალენტი, გაუფასურებული ანაბარი აქვს ვალდ. ანაბრების გაუფასურებაში ის ექსპრეზიდენტ ედუარდ შევარდნაძეს, საქართველოს ბანკის სამეთვალყურეო საბჭოს ყოფილ თავმჯდომარე ვლადიმერ პატიშვილსა და პარლამენტარ ვანო ჩხარტიშვილს ადანაშაულებს. გუშინ მან 1992-93 წლებში მოქალაქეთა ანაბრების გაუფასურების მიზეზებისა და ამ პროცესში ვანო ჩხარტიშვილის შესაძლო მონაწილეობის შემსწავლელ ხუთკაციან საპარლამენტო ჯგუფს მოქალაქეთა ანაბრების გაუფასურების შესახებ მის ხელთ არსებული დოკუმენტაცია გადასცა. ვინ და რა მიზეზებმა გამოიწვია სინამდვილეში ანაბრების გაუფასურება?

1992-93 წლებში მოქალაქეთა ანაბრების გაუფასურების მიზეზებისა და ამ პროცესში ვანო ჩხარტიშვილის შესაძლო მონაწილეობის შემსწავლელმა საპარლამენტო ჯგუფმა გუშინ პირველი სხდომა გამართა. ჯგუფის წევრები არიან: ვასილ მაღლაფერიძე, დავით საგანელიძე, ზუგდიდ ბუცხრიკიძე, კობა დავითაშვილი და ვალერი გელბახიანი. დავითაშვილი სხდომას არ

მინუსი უნდა გადაწონოს. არის კიდევ ერთი მომენტი – რუსუდან ლორთქიფანიძეს შეუძლია უნივერსიტეტში საქმიანობა სუფთა ფურცლიდან დაიწყო. მას არავის წინაშე არავითარი ვალდებულება არ გაჩნია და ეს ცუდი ნამდვილად არ უნდა იყოს.

- **სხვებს აქვთ რაიმე ვალდებულება?**

- არა მგონია. ვერ ვიტყვი, რომ იმ კანდიდატებიდან, რომლებიც რექტორის თანამდებობაზე არიან დასახელებულნი, რომელიმე უილსია. ყველა საინტერესო კანდიდატურაა, ყველა პატივსაცემი პიროვნებაა. მთავარია, ვინ შეძლებს რეალურად გაატაროს ის რეფორმები, რომელიც უნივერსიტეტს სჭირდება – უნივერსიტეტმა უნდა შეიცვალოს არა მხოლოდ ელფერი, მისი ხელმძღვანელი პირების გამოცვლის სახით, არამედ მსოფლიოს ნამყვანი უნივერსიტეტების გვერდით უნდა დადგეს. იმ მიზეზის გამო, რომ უნივერსიტეტში სასწავლო პროცესი ძალიან დატვირთულია და იქ მომსახურე მეცნიერებს არ აქვთ შესაძლებლობა, მეტი დრო დაუთმონ კვლევებს სამეცნიერო საქმიანობა ჩვენთან საკმაოდ შეზღუდულია, სამეცნიერო პროგრესს საგრძნობლად ჩამოვრჩით. ისეთი უნივერსიტეტები, როგორიც არის ოქსფორდი, კემბრიჯი სწორედ თავიანთი სამეცნიერო პოტენციალით არიან ცნობილი. ეს გახლავთ წამყვანი ცენტრები, სადაც, ფაქტობრივად, მუშავდება სახელმწიფოს სტრატეგიული განვითარების პროგრამები. საქართველოში დღემდე არ ყოფილა დაინტერესება, უნივერსიტეტს ეს ფუნქცია აეღო.

- **ახლა არსებობს ასეთი დაინტერესება?**

- უნდა არსებობდეს და უნივერსიტეტმა ეს ფუნქცია უნდა აიღოს. ამდენად, გარე ძალების ჩარევა ისეთ მნიშვნელოვან პროცესში, როგორიც რექტორის არჩევაა, ვითარების დაძაბვა და სტუდენტებით მანიპულირება დაუშვებლად მიმაჩნია. არავინ უარყოფს იმას, რომ ახალგაზრდების აზრი ყველგან უნდა იყოს გათვალისწინებული. ისინი ყველაფრის საქმის კურსში უნდა იყვნენ, მაგრამ ვინ იქნება უნივერსიტეტის რექტორი, მხოლოდ მათი გადასაწყვეტი არ არის. ეს დიდმა საბჭომ უნდა გადანიჭოს. მათზე ზნულო კი, საპტორესტო გამოსვლებითა და სხვა საშუალებებით, არ შეიძლება. უნივერსიტეტი უფრო რთულ პერიოდებში არ დაბნეულა და, იმედო მაქვს, არც ახლა დაიბნევა. იმ ფონის გათვალისწინებით, რაც ახლა უნივერსიტეტშია, ურიო არ იქნება, თუკი არჩევნებისთვის არ იქმნება დამკვირვებელთა ჯგუფი, თუნდაც იგივე უნივერსიტეტის თანამშრომელთა მონაწილეობით. ეს იმისთვის, რომ ყველა დარწმუნდეს - არჩევნებმა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში გამჭვირვალედ, პრობლემების გარეშე ჩაიარა.

თავისუფლება არჩევანის უფლებაა

დალი კჰვრავა

გუშინ პირველი კორპუსის სააქტო დარბაზის სცენაზე უნივერსიტეტის რექტორობის სამი კანდიდატი იჯდა: გუგული მგელაძე, მიხეილ ქურდიანი და ლერი ქურდაძე. შეხვედრის რეგოლუციურ დასასრულს მეოთხე კანდიდატაქც მოუსწრო - ლარისა ყორღანაშვილმა ბოდიში მოიხადა, - სხვა კორპუსში ვიყავი შეხვედრაზეო, - და დარბაზს კითხვებზე პასუხებისთვის მზადყოფნა გამოუცხადა. ამ დროს დარბაზი უკვე გართუ, უნივერსიტეტის ეზოსკენ მიმშურებოდა, რომ რამდენიმე რადიკალი სტუდენტის მონადებითვის მხარი დაეჭირა და განათლების მინისტრის გადასაყენებელ აქციაში მიეღო მონაწილეობა. რაც შეეხება მეხუთე კანდიდატს, რუსუდან



ლევან ხაბაშვილი, ფოტო

რექტორობის კანდიდატები უნივერსიტეტის სააქტო დარბაზის სცენაზე

“ორიფლეიმი” სილაგაზის დამცველი

შვედურმა კოსმეტიკურმა ფირმა “ორიფლეიმა” გუშინ სასტუმრო “შერატონ მეტეხი პალასში” სახის მოვლის ახალი საშუალების “time prevent”- ის პრეზენტაცია მოაწყო.

მსოფლიოში ცნობილი კომპანია “ორიფლეიმი” 1967 წელს დაარსდა. ეს სახელწოდება მას საფრანგეთის რეგოლუციაშდელი სამეფო დროშის საპატივცემოდ დაერქვა.

2000 წელს ქართულ საზოგადოებას შესაძლებლობა მიეცა კომპანია “ორიფლეიმის” მომხმარებელი გამხდარიყო. ამ წელს იგი გახდა პირველი და ჯერ-ჯერობით ერთადერთი ქსელური მარკეტინგის კოსმეტიკური კომპანია საქართველოში.

სახის კანის მოვლის ახალი საშუალება “time prevent” სერიის შემადგენლობაშია: სახის დღისა და ღამის კრემი, აგრეთვე გელი კანისთვის და თვალის ფანქარი. ეს ყველაფერი ნატურალური ინგრედიენტებით დატვირთული პროდუქტებია.

მანდილოსნებო, თუკი თქვენს სახის კანზე სიბერის გამომწვევი რამდენიმე ფაქტორი აღმოაჩინეთ, ნუ შეშინდებით. კომპანია “ორიფლეიმა” წარმოადგინათ სახის კანის მოვლის საშუალებათა ახალი სერია “time prevent”, რომელიც იცავს კანს სიბერის პირველი ნიშნების გაჩენისაგან.

“ორიფლეიმი”, რომელიც 600-მდე დასახელების კოსმეტიკურ საშუალებების მწარმოებელი ფირმაა, კოსმეტიკის გარდა გთავაზობთ ღამაზ აქსესუარებს, პარფიუმერიას, თმის მოვლის საშუალებებსა და დეკორატიულ კოსმეტიკას.

გუშინ “შერატონ მეტეხი პალასში” მისულ ქალთა საზოგადოებას, რომელთა დიდ ნაწილსაც ცნობილი სახეები წარმოადგენდნენ, მოსკოვიდან სპეციალურად ამ აქციისთვის ჩამოსულმა კოსმეტოლოგმა, კანის კომპიტირეული ტესტირება ჩაუტარა. ცნობილმა ვიზაჟისტმა

მრჩეველი განვითარების საკითხებში

კომპანია BP-s მილსადენების პროექტის ფარგლებში და BP-ს უშუალო ხელმძღვანელობით, შპს “IRA” კონკურსზე იწვევს სათანადო კვალიფიკაციის მქონე პირებს **განვითარების საკითხებში მრჩევის** თანამდებობაზე. მრჩეველი **განვითარების საკითხებში** წარმოადგენს საქართველოში BP-ს მილსადენების პროექტების კონტრაქტორ მესამე მხარეს და იმუშავებს BP-ს ზედამხედველობის ქვეშ.

სამუშაოს დახასიათება:

მრჩეველი **განვითარების საკითხებში** იმუშავებს BP-ს საგარეო ურთიერთობების განყოფილებაში და ფუნქციონალურად დაქვემდებარება რეგიონალური განვითარების ინიციატივის (RDI) მენეჯერს ბაქოს ოფისში. ძირითადი ფუნქციაა გაუწიოს ტექნიკური მონიტორინგი და გააკონტროლოს BP-s RDI-ის მუშაობა და სოციალური ინვესტირებასთან დაკავშირებული ქმედებები საქართველოში. სამომავლოდ, მრჩეული კანდიდატი პასუხისმგებელი იქნება ყველა სოციალური ინვესტიციის პროგრამაზე, რომელიც RDI-ში გაერთიანდება.

თანამდებობა ითხოვს ზოგად გამოცდილებას განვითარების პროგრამებში და სოციალური პროგრამების გაანალიზების უნარს. ასევე მოთხოვება პროექტების მიმდინარეობის მონიტორინგი, ტექნიკური რჩევების გაცემა, მოლაპარაკების უნარი.

მოვალეობები:

მრჩეველი **განვითარების საკითხებში** მოვალეა:

- დაგეგმოს და განახორციელოს RDI პროგრამა საქართველოში, რომელიც ყურადღებას გაამახვილებს საზოგადოების ძირითად საჭიროებებსა და ხელშეწყობს სარგებელზე
- გაუწიოს მენეჯმენტი ლDI პროგრამის მაღალი ხარისხისა და ეფექტურობის მისაღწევად
- მუდმივად იყოს პროგრამის მიმდინარეობის საქმის კურსში, ანგარიშებისა და რეგულარული საველე ვიზიტების მეშვეობით
- გამოავლინოს კონკრეტული პროგრამები და მოლაპარაკება ანაროროს საქართველოს RDI პროგრამის განხორციელებასთან დაკავშირებით, BP-ს საგარეო ურთიერთობების განყოფილებასთან ერთობლივად
- გაითვალისწინოს განვითარების სააგენტოების და ყოფილი საბჭოთა კავშირის ქვეყნებში მოქმედი საერთაშორისო საფინანსო ინსტიტუტების გამოცდილება RDI პროგრამის განსახორციელების პროცესში
- გაუწიოს მონიტორინგი RDI -ის ბიუჯეტის სწორ და გამჭვირვალე ხარჯვით მოკვცეს
- ეფექტურად გაავრცელოს RDI-ის მიზნები და მიღწევები როგორც ორგანიზაციაში ასევე მის ფარგლებს გარეთ
- დაამყაროს და შეინარჩუნოს მყარი სამუშაო ურთიერთობა საქართველოს მთავრობის წარმომადგენლებთან, როგორც რეგიონებში, ასევე ცენტრალურ ხელისუფლებაში
- დაამყაროს და შეინარჩუნოს მყარი ურთიერთობა მრავალმხრივ დილორ და დამფინანსებელ ორგანიზაციებთან; საერთაშორისო საფინანსო ინსტიტუტებთან და რეგიონში მოქმედ სხვა ენერგო კომპანიებთან კავკასიის რეგიონში
- დაამყაროს და შეინარჩუნოს მყარი ურთიერთობა საზოგადოებრივ ორგანიზაციებთან, მათ შორის სათემო, არასამთავრობო ორგანიზაციებთან, უნივერსიტეტებთან, საზოგადოების მოაზროვნე ნაწილთან და ა.შ.

განათლება და სამუშაო გამოცდილება:

კანდიდატს უნდა გააჩნდეს: შესაბამისი პროფესიული გამოცდილება ერთ ან რამდენიმე ჩა-

ნაწუკა მურვანიძემ კი ყველა მსურველ ქალბატონს უფასო მაკიაჟი გაუკეთა. აქციის ბოლოს გათამაშდა პრიზები, ხოლო ყველა მონაწილეს “ორიფლეიმის” საჩუქრები დაურიგდათ.



მოთვლილ სფეროში: განვითარების ხელშეწყობა, განვითარების კრედიტები, მცირე და საშუალო საწარმოების განვითარება და ენერგეტიკა

სასურველია გამოცდილება ჰქონდეს საერთაშორისო ფინანსურ ორგანიზაციაში საშუალო ან მაღალი რანგის ხელმძღვანელ თანამდებობაზე , სტაბილურ არასამთავრობო ორგანიზაციაში სამთავრობო განვითარების სექტორში

აუცილებელია:

- მინიმუმ ხუთი წლის პროფესიონალური გამოცდილება მრავალმხრივ დონორულ, საერთაშორისო არასამთავრობო ორგანიზაციაში საშუალო ან მაღალი რანგის ხელმძღვანელ პოზიციაზე (ე.ი. პასუხისმგებელი ორგანიზაციების რეგიონალურ პროგრამებზე, სტრატეგიაზე, მენეჯმენტზე და ა.შ.)
- მყარი გამოცდილება პროექტის/პროგრამის განხორციელებაში
- მინიმუმ 2 წლის სამუშაო გამოცდილება საქართველოში (შესაძლოა ყოფილი საბჭოთა კავშირის სხვა რესპუბლიკაში)
- გამოზცილება შემდეგ სფეროებში: დარგთაშორისი სამუშაო, საზოგადოებრივი ინვესტირების პროგრამის განვითარება, საშუალო და მცირე ზომის ორგანიზაციებში, კერძო სექტორში; სესხების საშუალებებში, საზოგადოების განვითარება/მართვა, ენერგეტიკაში
- გამოავლინოს პროექტის მენეჯმენტის, მონიტორინგის და შეფასების მეთოდების ცოდნა

სასურველია:

- გამოცდილება კონსულტაციის სფეროში - გამოავლინოს ღრმა ცოდნა ორგანიზაციის განვითარების საკითხებში
- სხვადასხვა საერთაშორისო განვითარების ორგანიზაციებთან/დონორებთან მუშაობის გამოცდილება - სხვადასხვა სტრატეგია, უნარჩვევების და ა.შ. გამოვლენის უნარი

განათლება

- ბაკალავრის ან მაგისტრის ხარისხი შემდეგ სფეროებში: საერთაშორისო ურთიერთობები, განვითარება, ეკონომიკა, პოლიტოლოგია ან სხვა დაკავშირებულ სფეროში
- თავისუფლად ფლობდეს ინგლისურ და რუსულ ენებს; ქართული ენის ცოდნა აუცილებელია

კანდიდატი უნდა იყოს საქართველოს მოქალაქე.

განაცხადის შემოტანის წესი / დამატებითი ინფორმაცია

თუ თვლით, რომ გაგაჩნიათ საჭირო კვალიფიკაცია და გამოცდილება ზემოთ აღწერილი თანამდებობის დასაკავებლად, გთხოვთ მოგვანოდით თქვენი Curriculum Vitae ქვემოთ მითითებულ მისამართზე და შეავსოთ შესაბამისი განაცხადის ფორმა, რომელსაც იქვე მიიღებთ. განაცხადების მიღების საბოლოო ვადაა **2004 წლის 23 დეკემბერი, ხუთშაბათი**

ყველა მიღებული განაცხადი განიხილება, რაც არ გულისხმობს იმას, რომ ყველა კანდიდატი გაივლის გასაუბრებას და მიიღებს სამუშაოს შემოთავაზებას.

კადრების განყოფილება

BP საქართველო
საბურთალოს ქუჩა 38
თბილისი, საქართველო

ყველაზე გავლენიანი მედიასაშუალება

ნინო ბარბაქაძე

პოპულარული მედიასაშუალების გამოვლენის მიზნით, "პიარკომპანია პიარპოლისის" მიერ გამოიკითხა დედაქალაქში მცხოვრები 799 რესპონდენტი. პირველ ჯგუფის რესპონდენტები იყვნენ თბილისის ხუთივე რაიონის მოსახლეობა, ხოლო მეორე ჯგუფი შედგებოდა ვიპ-პერსონებისაგან - სახელმწიფო მოხელეები, პოლიტიკოსები, ბიზნესმენები და მედიის წარმომადგენლები.

კვლევა როგორც ტელეკომპანიებს, ასევე, რადიოსადგურებს და ჟურნალ-გაზეთებს მოიცავდა. ზოგადად, აღმოჩნდა, რომ ვიპ-ჯგუფის წარმომადგენლები უფრო აქტიურად ეცნობიან პრესას. მაშინ, როდესაც რიგით მოქალაქეებში პოპულარულია "კვირის პალიტრა," "24 საათი" და "ალია", ვიპ-ჯგუფისათვის ლიდერი გაზეთი "24 საათია". ჟურნალი "სარკე" ორივე ჯგუფში პოპულარულია. მოსახლეობა რადიოსადგურებიდან "ფორტუნა პლუსს," "ფორტუნას," "რადიო იმედსა" და "არ დაიდავრდოს" ანიჭებს უპირატესობას; ვიპ-

ჯგუფში კი პოპულარული მხოლოდ ორი რადიოა - "რადიო იმედი" და "ფორტუნა". როგორც გაირკვა, ამ ჯგუფისათვის არა მარტო გასართობია მთავარი პრიორიტეტი, არამედ ინფორმაციის მიწოდება და, ძირითადად, ეს განაპირობებს ამ რადიოების რეიტინგს; მნიშვნელოვანია ისიც, რომ საზოგადოებაში პოპულარულია ის მედია, რომელიც გასართობი პროგრამების სიუჟეით გამოირჩევა. რაც შეეხება ტელევიზიას, კვლევის შედეგების მიხედვით, ორივე ჯგუფი "ტელეიმედს", შემდეგ "რუსთავი-2"-ს და სხვა ტელევიზიებს ანიჭებს

უპირატესობას. გავლენიანობის მიხედვით კი, ვიპ-ჯგუფში "რუსთავი-2" ლიდერობს. საერთო სურათი ასეთია - პოპულარულობის და გავლენიანობის მიხედვით, ორივე ჯგუფში პირველ ადგილზეა ტელევიზია, შემდეგ გაზეთი. ასეთივე რეიტინგი აქვთ ტელევიზიასა და გაზეთის ნდობის მხრივ. გაართობის მხრივ, ორივე ჯგუფში პირველ ადგილზეა ჟურნალი, მეორეზე - რადიო, მესამეზე - ტელევიზია, შემდეგ გაზეთი. ორივე ჯგუფის რესპონდენტებში საინტერესო თემა პოლიტიკაა, ხოლო მოსახლეობაში მუსიკა და შოუ-ბიზნესი.

ტელევიზიისა და გაზეთის რეიტინგი შემდეგ რვა პარამეტრით განისაზღვრება: "პოპულარული", "სანდო", "პროფესიონალური", "გავლენიანი", "აკადემიური", "სკანდალური", "ანალიტიკური", "ტენდენციური". "გამოკვლევის მიზანია, დავადგინოთ მედიის როლი და გავლენა საზოგადოებაზე, რადგან ეს მნიშვნელოვანი ფაქტორია კომპანიის საქმიანობაში. ჩვენ მჭიდრო ურთიერთობა გვაქვს ბიზნესტრუქტურებთან და პოლიტიკური სტრუქტურების შემუშავებაში მნიშვნელოვან როლს ვასრულებთ. ამისათვის

საჭიროა, ვიცოდეთ, სად შეიძლება სერიოზული პიარკომპანიის დაწყება და სად, ვთქვათ, თინეიჯერული მიდგომა. ჩვენთვის საჭიროა, შევქმნათ კონკრეტული იმიჯი საინფორმაციო სივრცეში. მაგალითად, მაღალ ემელონებში გაზეთი "24 საათს" მნიშვნელოვანი გავლენა აქვს. თუ რა განაპირობებს ამას, მოდით, ეს საიდუმლოდ დარჩეს. ბევრია ისეთი ინფორმაცია, რომლის გაშუქების უფლებაც არ გვაქვს", - გვითხრა "პიარკომპანია პიარპოლისის" დირექტორმა ნინო ქვარიანმა.

თანამშრომლობის მემორანდუმი

გუშინ, საერთაშორისო ანტიკორუფციულ დღეს, არასამთავრობო ორგანიზაცია "საერთაშორისო გამჭვირვალობა - საქართველოს" ხელმძღვანელმა მარკ მალენმა და პარლამენტის იურიდიულ და საგარეო ურთიერთობათა კომიტეტების თავმჯდომარეებმა, ლევან ბუფაშვილმა და კოტე გაბაშვილმა შეთანხმების შესახებ მემორანდუმს მოაწერეს ხელი. ამ არასამთავრობო ორგანიზაციასა და ქვეყნის უმაღლეს საკანონმდებლო ორგანოს წარმომადგენელთა თანამშრომლობა ითვალისწინებს პარლამენტის მიერ მისაღები კანონების საერთაშორისო სტანდარტებთან შესაბამისობაში მოყვანას, საერთაშორისო ხელშეკრულებების ადაპტაციას და კანონპროექტების ერთობლივ ექსპერტიზას ამ ორგანიზაციის ექსპერტებისა და პარლამენტარების მიერ.

გუშინვე "საერთაშორისო გამჭვირვალობა - საქართველოს" ხელმ-

ძღვანელმა მარკ მალენმა "გლობალური კორუფციის ბარომეტრის" მიერ წარმოებული კვლევის შედეგები გამოაქვეყნა, რომლის თანახმადაც, საქართველოში ხელისუფლების ანტიკორუფციული პოლიტიკისადმი საზოგადოების დამოკიდებულების მკვეთრი ცვლილება შეინიშნება. ცნობისთვის: "გლობალური კორუფციის ბარომეტრი" არის საზოგადოებრივი აზრის გამოკითხვა, რომელიც იკვლევს მოქალაქეების დამოკიდებულებას ანტიკორუფციული ღონისძიებების შედეგების მიმართ. იგი შესაძლებლობას იძლევა, განისაზღვროს სხვადასხვა ქვეყნებში ხელისუფლებისადმი მოსახლეობის ნდობის ხარისხი და მის საფუძველზე გაკეთდეს ქვეყნებში არსებული მდგომარეობების შედარებითი ანალიზი.

ამავე დროს, გლობალური კორუფციის ბარომეტრის მიხედვით, გამოკითხული 64 ქვეყნიდან საქარ-



მარკ მალენი და კოტე გაბაშვილი.

თველო კორუფციის აღმოფხვრის შესაძლებლობისადმი ყველაზე ოპტიმისტურად განწყობილ ქვეყანათა სამეულში მოხვდა. და ეს მაშინ, როდესაც 2003 წელს ჩატარებულმა ანალოგიურმა კვლევამ აჩვენა, რომ მოქალაქეების უდიდესი ნაწილი მომავალში კორუფციის მასშტაბების ზრდას ელოდა. გლობალური კორუფციის ბარომეტრის მიხედვით, ქართულმა საზოგადოებამ კვლევაში შეტანილი თერთმეტი სფეროს რანგირება შემდეგი სახით მოახდინა (ყველაზე კორუმპირებულიდან შედარებით ნაკლებად კორუმპირებულზე): პოლიცია, საგადასახადო შემოსავლები და საბაჟო, სასამართლოები, ჯანდაცვა, პოლიტიკური პარტიები, პარლამენტი, კერძო სექტორი, კომუნალური მომსახურება, სამხედრო სექტორი, მასმედია და არასამთავრობო სექტორი, ეკლესია.

საგულისხმოა, რომ გამოკითხულ ქვეყანათა უმრავლესობამ განსაკუთრებულ პრობლემად მიიჩნია პოლიტიკურ პარტიებში არსებული კორუფცია, საქართველოში კი მიადაპირებული კორუფციისადმი დამოკიდებულება ნაკლებად ნეგატიურია. ქართველ რესპონდენტთა უმრავლესობამ უმთავრეს პრობლემათა შორის ე.წ. მცირე კორუფცია დაასახელა, რაც გულისხმობს მექრთამეობის არსებობას ყოველდღიურ ურთიერთობებში. და მაინც - იმის მიუხედავად, რომ ქართული საზოგადოება ოპტიმისტურად არის განწყობილი კორუმპირებულ სისტემებში ცვლილებების განხორციელების მიმართ, მისი დიდი ნაწილი საკმაოდ მტკივნეულად აღიქვამს ქვეყანაში არსებულ ისეთ პრობლემებს, როგორიცაა სიღარიბე, უმუშევრობა და ინფლაცია.

24 საათი

თიბისი ბანკი წარმოგიდგენთ



ბარათების საახალწლო საჩუქრების ფასტივალს!

15 დეკემბრიდან 15 იანვრამდე გადისხდით თბილისში თიბისი ბანკის ვიზა ბარათით და მოიგებთ:



ფასტივალის წახეზი იხილეთ ინტერნეტ გვერდზე WWW.TBCBANK.COM.GE



თი-ბი-სი ბანკის საახალწლო საჩუქრების ფასტივალის ჩატარების წესები

1. აქციის ორგანიზატორია სარეკლამო სააგენტო "კოკი".
2. აქციაში მონაწილეობის უფლება აქვს საქართველოს 18+ ასაკის ყველა მოქალაქეს, რომელიც ფლობს თი-ბი-სი ბანკის VISA / VISA Electron პლასტიკურ ბარათს.
3. აქციის ჩატარების პერიოდია: 2004 წლის 15 დეკემბრიდან 2005 წლის 15 იანვრამდე.
4. გამარჯვებულის გამოსავლენი გათამაშება გაიმართება 2005 წლის 31 იანვარს ორგანიზატორი სააგენტოს მიერ, მისამართზე: ქ. თბილისი, ფალიაშვილის ქ. 51/6; ბ.11.
5. აქციაში მონაწილეობის უფლება არ აქვთ: აქციის ორგანიზატორი სააგენტოს თანამშრომლებსა და წარმომადგენლებს, მათი ოჯახის წევრებს.
6. აქციის მონაწილე ხდება მომხმარებელი, რომელიც გათამაშების პერიოდში თი-ბი-სი ბანკის VISA / VISA Electron პლასტიკურ ბარათით ახდენს 10 (ათი) ლარის ან მეტი ღირებულების ნებისმიერი საქონლის ან მომსახურების შეძენას ქალაქ თბილისში საფაქრო და მომსახურების ადგილებში.
7. იმ შემთხვევაში, თუ ბარათისმფლობელი ერთსა და იმავე დღეს, ერთსა და იმავე საფაქრო წერტილში გააკეთებს 3 ან მეტ ტრანზაქციას, გათამაშებაში მოხვდება ამ საფაქრო წერტილში ამ დღეს გაკეთებული მისი მხოლოდ 2 ტრანზაქცია.
8. აქციაში თამაშდება: 1 (ერთი) საგზური პარიზში 2 კაცისათვის; 5 (ხუთი) მობილური ტელეფონი Sony-Ericsson, 5 (ხუთი) ტელევიზორი JVC, 5 (ხუთი) DVD პლეერი Panasonic, 5 (ხუთი) CD პლეერი Panasonic, 5 (ხუთი) მტკვრ-სასრუტი Panasonic, 5 (ხუთი) სახლის დისტანციური ტელეფონი Panasonic, 5 (ხუთი) უთი Braun, 5 (ხუთი) ელექტრო ჩაიდანნი Braun, 5 (ხუთი) მაღაზია "ვუ-ლე-ფუს" 100 (ასი) ლარიანი ვაუჩერი, 5 (ხუთი) მაღაზია "გუდვილის" 100 (ასი) ლარიანი ვაუჩერი.
9. იმ შემთხვევაში, თუ გამარჯვებული უარს იტყვის მთავარ პრიზზე - ხელმოწერს მისი გათამაშება არ მოხდება.
10. გამარჯვებულის გამოვლენა მოხდება შემთხვევითი წესების დაცვით ჩატარებული ტრანზაქციებიდან შემთხვევითი შერჩევის პრინციპით, სპეციალური პროგრამული უზრუნველყოფის საშუალებით, ავტორიტეტული კომპიუტერული ფაილის საფუძველზე, სადა შენახულია თანდასწრებით.
11. პლასტიკური ბარათების საშუალებით ბანკომატიდან ან ბანკის სალაროებიდან ფულის მოხსნის ოპერაციები, აგრეთვე ბანკომატით და ინტერნეტ ბანკით თანხის გადარიცხვები გათამაშებაში არ მონაწილეობენ.
12. ორგანიზატორი სააგენტოს გადამწვევტილება, რომელიც ეხება გამარჯვებულის გამოვლენის ყველა პუნქტს არის საბოლოო და აუცილებელი ყველა მონაწილისათვის.
13. გამარჯვებული, გამარჯვების შესახებ ინფორმირებული იქნება ტელეფონით, ორგანიზატორების მიერ 2005 წლის 5 თებერვლამდე.
14. მთავარი პრიზი მოიცავს 2 კაცის გამგზავრებას პარიზში და უკან დაბრუნებას, ცხოვრებას სასტუმროში 7 ღამის განმავლობაში, ტრანსფერს, ვიზას, 1 ჯვრად კვებას, ლუვრის, ორსეს, ტრომფალური თაღის მუზეუმებში შესასვლელ ბილეთებს.
15. ორგანიზატორი არ იღებს არანაირ პასუხისმგებლობას, მთავარი პრიზის მფლობელის ჯანმრთელობაზე, სიცოცხლესა და ქონებაზე, ნებისმიერი სახის მიყენებული ზიანის შემთხვევაში. აგრეთვე, არ იღებს პასუხისმგებლობას მესამე პირის ჯანმრთელობაზე, სიცოცხლესა და ქონებაზე საფრანგეთში ყოფნის თვლი პერიოდის განმავლობაში.
16. ორგანიზატორი, ასევე არ იღებს არანაირ პასუხისმგებლობას იმ შემთხვევაზე, თუ გამარჯვებულს არ შეუძლია გამგზავრება პარიზში სხვადასხვა აუცილებელი საბუთების არ ქონის გამო (საზღვარგარეთული პასპორტი და ა.შ.). აგრეთვე იმ შემთხვევაზეც, თუ საფრანგეთის საელჩო უარს ამბობს გამარჯვებულისათვის ვიზის გაცემაზე.
17. თუ მთავარი პრიზის გამარჯვებული არ იმყოფება საქართველოს ტერიტორიაზე გამარჯვების შესახებ შეტყობინების მომენტში, მისი საქართველოში ჩამოსვლა მოხდება ამ პიროვნების სურვილისამებრ მისი საკუთარი სახსრების ხარჯზე.
18. პრიზები გაცივება პასპორტის ან პირადობის დამადასტურებელი მონაწილის წარდგენის შემდეგ ორგანიზატორი სააგენტოს მიერ 2005 წლის 6 თებერვლიდან 2005 წლის 6 მარტამდე. მისამართზე: ქ. თბილისი, ფალიაშვილის ქ. 51/6 ბ.11. მოქმედი წესების თანახმად, გადასაცემი პრიზების ექვივალენტური თანხის გადახდა აკრძალულია. ვადის გასვლის შემდეგ პრიზები აღარ გაცივდება.
19. ყოველი გამარჯვებული ჯილდოვდება მხოლოდ ერთი პრიზით და მოგების შემდეგ მისი მონაცემები ავტომატურად ვარდება გათამაშების მონაცემთა ბაზიდან.
20. აქცია წარმოდგენს სარეკლამო კამპანიას, რომლის მიზანია VISA / VISA Electron პლასტიკურ ბარათების პოპულარიზაცია.
21. აქციის წესები განთავსებული იქნება სარეკლამო მასალებზე თიბისი ბანკის თბილისის ფილიალში, ორგანიზატორი იტოვებს უფლებას, დამატებით გამოაქვეყნოს ინფორმაცია აქციის შესახებ.
22. აქციაში მონაწილეობა ავტომატურად გულისხმობს მონაწილეთა მიერ აქციის წესების გაცნობასა და თანხმობას.
23. თუ თიბისი ბანკის VISA / VISA Electron პლასტიკური ბარათის მფლობელს არ აქვს სურვილი, ტრანზაქციების განხორციელებისას გახდეს აქციის მონაწილე, მან ამის შესახებ დროულად უნდა აცნობოს თიბისი ბანკს.
24. აქციის გათამაშების წესები გამოქვეყნდება გაზეთ "24 საათის" 2004 წლის 10 დეკემბრის გამოშვებაში.

"ზოლოზარი" - მწარლის პირველი რომანი



ვინ არის თავის - უფალი?



ალექსანდრა მაქადონელის დამარცხება



B2

B4

B6

წიგნების სტუმარი

ალექსანდრ მადვადივი: გაზის პოლიტიკურ იარაღად გამოყენება - აბსურდია

წინა ხელისუფლების დროს "გაზპრომი"-ს საქართველოს ბაზარზე შემოსვლა ენერგეტიკული დამოუკიდებლობის დაკარგვასთან ასოცირდებოდა. ქართველი და უცხოელი ექსპერტების შეშფოთების მიუხედავად, მაშინდელი მთავრობა ვერავითარ საშიშროებას ვერ ხედავდა და სტრატეგიული პარტნიორის, აშშ-ს გვერდით არაკეთილმოსურნე ჩრდილოელი მეზობლის საქართველოს ენერგობაზარზე შემოსვლას კონკურენტუნარიანი გარემოს შექმნას უწყოდებდა. შეიცვალა გარემო, მაგრამ ენერგეტიკის პოლიტიკურ იარაღად გამოყენების საფრთხე დღესაც არსებობს. ამ დარგის ქართველი ექსპერტები ამბობენ, რომ დღეს ენერგეტიკული ხელშეკრულებები მათთვის ისევე დაფარული სფეროა, როგორც ადრე. საზოგადოების ეს არაინფორმირებულობა სკეპტიკოსებს ამრავლებს და შეიძლება, მთავრობის გარდა თავს არავინ არწმუნებს, რომ რუსეთი არაკეთილმოსურნე პოლიტიკური, მაგრამ მეგობრული ბიზნესპარტნიორია. ჩვენი დღევანდელი სტუმარი, "გაზპრომის" მმართველობის წევრი, "გაზექსპორტის" გენერალური დირექტორი ალექსანდრ მდევედევი "გაზის იარაღის" გამოყენებას აბსურდული იდეას უწოდებს. მდევედევი ორ ქვეყანას შორის გართულებულ პოლიტიკურ გარემოში ბიზნესის პატიოსნად წარმოების გარანტიას გრძელვადიან ხელშეკრულებებში ხედავს და ამბობს, რომ საქართველოში სამეგობროდ ჩამოვიდა.



მაია ჭალაბანიძე

- საქართველოში ჩამოსვლამდე სომხეთის სტუმრობდით. იქაც ასეთივე ინტერესს იწვევს თქვენი ვიზიტი?

- აქ წინასწარ მომზადებული კონფერენცია გვექონდა, თუმცა, არც იქ გვტოვებს პრესა უყურადღებოდ.

- საქართველო თქვენი უზარმაზარი კომპანიისთვის უმნიშვნელო ბიზნესპარტნიორია. რუსეთ-საქართველოს დაძაბული პოლიტიკური ურთიერთობების ფონზე თქვენი ეკონომიკური ინტერესები უფრო პოლიტიკურისკენ ხომ არ იხრება?

- არა. ეს არის ბიზნესინტერესი. ჯერ ერთი, საქართველო სომხეთისა და პერსპექტივაში - აზერბაიჯანში გაზის მიწოდებისთვის ტრანზიტული ქვეყანაა. ჩვენ ვსაუბრობთ მოცულობაზე, რომელიც დღეისთვის საქართველოსთვის, დაახლოებით, 1,3 მილიარდ კუბურ მეტრ გაზს შეადგენს. თუ გავისხენებთ გაზის მოხმარების მოცულობას შორეული საბჭოთა კავშირის პერიოდში, გაზით მომარაგების ნორმალური სისტემის აღდგენის შემთხვევაში, კარგად დავინახავთ რას შეიძლება მიუახლოვდეს გაზის მოხმარება საქართველოში - მოსახლეობა იქნება ეს თუ - სამრეწველო ობიექტები. დარწმუნებული ვართ, რომ ეკონომიკური რეფორმების პოლიტიკა, რომელიც საქართველოშია გამოცხადებული და ხორციელდება კიდევ, გაზის მოხმარებამდეც მიგვიყვანს. ამიტომაც, საქართველოში ჩვენი მოწოდების გაზრდის პერსპექტივა არსებობს.

მეორე მხრივ, გაზის იარაღად გამოყენების თემა გაუთავებლად მუსირებს. "გაზპრომი" 1967 წლიდან ეწევა გაზის ექსპორტს. მსოფლიოს ენერგეტიკული რუკა სწორედ ამ დროიდან შეიცვალა. ამ ხნის მანძილზე ბევრი პოლიტიკური თუ ფინანსური კრიზისი გავიარეთ და არც ერთ შემთხვევაში ამ "გაზის იარაღს" გამოყენების არათუ მუქარა, პირობაც კი არ ყოფილა. ამას მარტივი ახსნა აქვს - გაზის ბიზნესის სეციფიკა თავის გამოირცხავს გაზის იარაღად გამოყენებას. ასეა - არ შეიძლება იმით, რომ არ შეიძლება.

- იქნებ, უფრო კონკრეტულად აგვისნათ - რატომ?

- მოდით, წარმოვიდგინოთ ასე-

"გაზპრომი" 1967 წლიდან ეწევა გაზის ექსპორტს. მსოფლიოს ენერგეტიკული რუკა სწორედ ამ დროიდან შეიცვალა. ამ ხნის მანძილზე ბევრი პოლიტიკური თუ ფინანსური კრიზისი გავიარეთ და არც ერთ შემთხვევაში ამ "გაზის იარაღს" გამოყენების არათუ მუქარა, პირობაც კი არ ყოფილა.

"შაჰდენიზის" პროექტით, გაზის მოცულობა არა მხოლოდ საქართველოს დღევანდელ მოთხოვნილებებს ვერ დაფარავს, არამედ გაზის მოხმარების მხოლოდ ნაწილი იქნება.

ჩვენ კეთილსინდისიერი აქციონერები ვართ და ჩვენი მედიაბიზნესიც ისევე იმართება, როგორც სხვა ბიზნესპროექტები. ჩვენ არ ვერევიტ არხის საინფორმაციო და ყანრობრივ პოლიტიკაში.

თი აბსურდული სიტუაცია - რომელიმე მომწოდებელმა გაზის ბიზნესში ერთი რომელიმე მომხმარებლის მიმართ სანქციები მიიღო. მისი რეპუტაცია წამსვე ყველა იმ ბაზარზე შეირყევა, სადაც ის მოღვაწეობს. მასთან კონტრაქტის გაფორმებას არც ერთი ნორმალური კომპანია აღარ მოისურვებს და ის ბაზრის გარეშე დარჩება. ამიტომაც, გაზის ბაზარზე მომუშავე არც ერთ მომწოდებელს თავში აზრადაც არ მოუვა ამგვარი არგუმენტის გამოყენება. თქვენ იცით, რომ მომწოდებელთა შორის არიან სხვადასხვა პოლიტიკური სისტემების ქვეყნები - ალჟირი, ირანი, ნორვეგია, დიდი ბრიტანეთი, რუსეთი, თურქმენეთი, უზბეკეთი, ყაზახეთი... გახდება თუ არა ექსპორტორი, ყველა ეს ქვეყანა ბუნებრივად ფიქრობს საკუთარ რეპუტაციაზე. სხვაგვარად,

ისინი რისკავენ მთელ თავის საკონტრაქტო სისტემას - მოგებას, საკუთარი ქვეყნების ბიუჯეტს და ა.შ.

- და რადგანაც მრავალგვარ პოლიტიკურ სიტუაციაში მუშაობის გამოცდილება გაქვთ, შეგიძლიათ, ახსნათ, ვის შეიძლება აძლევდეს ხელს "გაზის იარაღით" მუდმივი მანიპულირება?

- მხოლოდ პოლიტიკანებს და არა პოლიტიკოსებს. ადამიანები, რომლებიც ცდილობენ ამ თემით სპეკულირებას, არ არიან სერიოზული პოლიტიკოსები.

- "გაზპრომი" დსთ-ს სივრცეში საქართველოს გარდა ყველა ქვეყანას უზრდის ფასებს?

- მომავალი წლისთვის საქართველოსთვის ფასების მომატებას არ გვეგემა.

- მაგრამ, ექსპერტები ამბობენ, რომ ისედაც ყველაზე ძვირს

ვიხდით - 60 დოლარს. მაშინ, როდესაც აზერბაიჯანი და სომხეთი 52 დოლარს იხდიდა, უკრაინა - 53 დოლარს...

- პერსპექტივაში ამ რეგიონის ყველა ქვეყანაში ფასების ნორმალურ ფორმულებზე გადავალით. ეს გულისხმობს გრძელვადიან კონტრაქტებს, რომელიც მყიდველისა და გამყიდველის უფლებებს ითვალისწინებს და რითიც შესაძლებელი იქნება ფასების გადახედვის მოთხოვნაც.

- და საქართველოც საერთაშორისო სტანდარტებს დაექვემდებარება?

- დიახ. შეიძლება, ეს ერთ წელიწადში არ მოხდეს და მეტი დრო დასჭირდეს, მაგრამ საბოლოოდ, ჩვენი კონტრაქტებით ფასწარმოების სტანდარტულ საერთაშორისო ნორმებამდე მივალთ.

- რამდენიმე წლის "შაჰდენიზის" პროექტის სიცოცხლისუნარიანობაში ეჭვი გეპარებოდათ. ახლა, როდესაც ეს პროექტი ხორციელდება, როგორი იქნება თქვენი კომენტარი?

- "შაჰდენიზის" საინვესტიციო გადაწყვეტილება მიღებული იყო და საკითხი ასე იდგა - რამდენად ეფექტური იქნებოდა ინვესტიციები ამ პროექტში. სხვათა შორის, ეს მეორე ნავთობსადენს - ბაქო-ჯეიჰანსაც ეხება. ამას მე არ უნდა გეუბნებოდეთ, რომ ორივე პროექტის კაპიტალური დანახარჯები არსებითად აღემატება სანაყის დანახარჯებს, რის შედეგადაც გაზს, რომელიც ამ პროექტებით მიენიდება, ან ძვირად იყიდი, ან როგორც ჩანს, ამ პროექტების ავტორთათვის ეფექტურობა გაცილებით დაბალი იქნება. ამის მიუხედავად, "დენიზის"

პროექტით, გაზის მოცულობა არამხოლოდ საქართველოს დღევანდელ მოთხოვნილებებს ვერ დაფარავს, არამედ არსებული მზარდი ტენდენციების გათვალისწინებით, ეს გაზის მოხმარების მხოლოდ ნაწილი იქნება.

- ამ პროექტს თქვენს კონკურენტად და ალტერნატიულ გზად არ განიხილავთ?

- ალტერნატიულად - არა. მიმართა, რომ ეს იქნება დამატებითი გზა. მით უფრო, რომ "დენიზის" პროექტის მეორე ფაზის ჩარჩოებში "გაზპრომის" მონაწილეობა მთელი რეგიონის მასშტაბით გაზის განაწილების ბალანსირებაში, არა მხოლოდ სასურველი, არამედ აუცილებელიც კი იქნება.

- ცნობილია, რომ "გაზპრომს" საქართველოს გაზის მაგისტრალის ინტერესები აქვს, რა არის ეს ინტერესი?

- ეს ინტერესი საწარმოო აუცილებლობით არის განპირობებული. ჩვენ, როგორც გამყიდველი და ტრანსპორტიორი კომპანია გამართული სისტემით ვართ დაინტერესებული. მაგისტრალური მილსადენების ექსპლუატაციის უნიკალური ტექნიკური და კომერციული გამოცდილება გავაჩნია. დაფიქრდით - მხოლოდ რუსეთის ტერიტორიაზე 150 000 კილომეტრიან მაგისტრალურ მილსადენებს ვფლობთ. ვართ გერმანიის განმხოლოებითი სისტემის თანამფლობელი, სლოვაკეთის მაგისტრალური მილსადენის სისტემებში აქციები გვაქვს, ამიტომაც, ეკონომიკური და საწარმოო აუცილებლობის გარდა ჩვენი ტექნოლოგიური "ნოუჰაუც" მნიშვნელოვანი ფაქტორია. აუცილებელია ამის გამოყენება საქართველოს ტერიტორიაზე გამავალი მაგისტრალური მილსადენების მხარდასაჭერად. ფფიქრობ, რომ ამ პარამეტრებით ვერავინ ვერ შეგვედრება.

- თქვენთვის მნიშვნელოვანი იქნება ამ მილსადენების პრივატიზების საკითხიც...

- ველით პრივატიზაციის გეგმისა და პირობების შემოთავაზებას. ამის შემდეგ პრივატიზაციაში მონაწილეობის მიღებას ვპირებით.

- საქართველოს ახალ ხელისუფლებასთან მუშაობა უფრო ადვილია თუ რთული?

- ჩვენ რთული პერიოდიც გვექონდა, როდესაც გადახდის დაურეგულირებელ საკითხებს განვიხილავდით. ახლა, როდესაც ეს საკითხი გადაწყვეტილად არის მიჩნეული, კეთილგანწყობილი ურთიერთობები გვაქვს ენერგეტიკის სამინისტროსთანა და ეკონომიკური განვითარების სამინისტროსთანაც. შემიძლია ვთქვა, რომ ჩვენი ურთიერთობების დონე საკმაოდ მაღალია.

- 2002 წელს შეიქმნა რუსეთის ენერგეტიკული სტრატეგია, რითიც 2020 წლამდე უნდა განისაზღვროს რუსეთის ენერგოსაფრთხილების საკითხები. რამდენად არის ამაში ჩართული "გაზპრომი"?

- რა თქმა უნდა, მასალების მომზადებაში ჩვენც ვმონაწილეობდით, მაგრამ. ეს არ იყო ცალკეული კომპანიების სტრატეგიული საკითხები, ჩვენ ენერგეტიკის სფეროში მთლიანად რუსეთის, როგორც სახელმწიფოს სტრატეგიაზე ვმუშაობდით. რა თქმა უნდა, წარმოებისა და ექსპორტის რეგულაციები გათვალისწინებული იყო.

- თქვენი კომპანია მედია-სამუალებების მფლობელიც არის. რას ემსახურება რუსული მედიის პრივატიზაციაში ჩადებული ფული?

- თქვენ "გაზპრომ-მედია" ჯგუფს გულისხმობთ? ჩვენ კეთილსინდისიერი აქციონერები ვართ. თუმცა, არ მინდა, ჩაუფლრმადე საკითხს, თუ საიდან მოხვდნენ ეს მედიასაშუალებები ჩვენს მფლობელობაში. მინდა გითხრათ, რომ ესეც ისევე იმართება, როგორც სხვა ბიზნესპროექტები. ჩვენ არ ვერევიტ არხის (HTB - რედ.) საინფორმაციო და ყანრობრივ პოლიტიკაში. პირველ რიგში, ეკონომიკური პოლიტიკა გვაინტერესებს.

- იქნებ, უბრალოდ, მიპასუხოთ, მომგვანია თქვენი მედია-ბიზნესი?

- ჯერჯერობით, არა.



ვანო ბაქალიაშვილი





კონცერტები

დიდი საკონცერტო დარბაზი

ქართული ნაციონალური ბალეტის კონცერტი დას: 19:00 სთ.

თეატრები

ზაქარია ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო აკადემიური თეატრი

მოცარტი

"დონ ჟუანი"

დირიჟორი: გ. ჟორდანია

დას: 18:00 სთ.

თეატრალური სარდაფი რუსთაველზე

ლალი როსება

"პრემიერა"

რეჟისორი: დიმიტრი ღვთისიაშვილი

დას: 20:00 სთ.

თეატრალური სარდაფი ვაკეში

ვაჟა-ფშაველა

"გველისმჭამელი"

რეჟისორი: ლევან წულაძე

დას: 19:00 სთ.

მიხეილ თუმანიშვილის სახელობის კინომახიობთა თეატრი

დარიო ფო

"თავისუფალი წყვილი"

რეჟისორი: ქეთი დოლიძე

დას: 19:00 სთ.

თავისუფალი თეატრი

"ივანოვი"

(ჩეხოვის მიხედვით)

რეჟისორი: გიორგი შალუტაშვილი

ფასი: 5 ლარი

დას: 19:00 სთ.

სამეფო უზნის თეატრი

"კარმენ!"

მარინა ჯანაშიას საავტორო სპექტაკლი

დას: 18:00 სთ.

ვერიკო ანჯაფარიძის სახელობის ერთი მსახიობის თეატრი

რევაზ კლდიაშვილი

"მარტოობის ბინადარი"

კითხულობს სოფიკო ჭიაურელი

დას: 18:00 სთ.

გლობუსი

"თეატრის მოტაცება"

რეჟისორი: სანდრო მრეელიშვილი

დას: 19:00 სთ.

პანტომიმის თეატრი

"ოცნება და სინამდვილე"

რეჟისორი: ამირან შალიკაშვილი

დას: 18:00 სთ.

კინოთეატრები

კინოს სახლი

პაზოლინის ფილმების ჩვენება

"საუბარი სიყვარულის შესახებ"

(დოკუმენტური ფილმი)

დას: 18:00 სთ.

რუსთაველი

"ალექსანდრე"

დას: 11:30; 18:30 სთ.

ფასი: 6-დან 14 ლარამდე

"ნიუ იორკის ტაქსი"

დას: 22:00 სთ.

"ანაკონდა 2"

დას: 15:00 სთ.

ამირანი

"ალექსანდრე"

დას: 12:00; 15:00 სთ.

ფასი: 6-დან 14 ლარამდე

"მობილური ტელეფონი"

დას: 18:00; 20:00; 22:00 სთ.

მცირე დარბაზი

"ბანდიტები"

დას: 22:00 სთ.

გამოყენები

ბაია გალერეა

სამუშაო გამოფენა

"სათამაშო"

(კერამიკა)

გახსნა: 17:00 სთ.

ქარვასლა

ბაბი ბადალოვის ნამუშევართა გამოფენა

პოზი

გამოფენა "წიგნის უხილავი პოეტიკა"

სურათების ეროვნული გალერეა

ირაკლი ოჩიაურის დაბადებიდან 80 წლისთავისადმი მიძღვნილი გამოფენა

სალონი "ხელოვნება"

ხელოვნების ნიმუშთა გამოფენა-გაყიდვა

ბავშვთა სურათების გალერეა

"ზამთარი ჩვენ სახლებში"

თანამედროვე ხელოვნების გალერეა

"გიორგობისთვე"

დავემილი ლონისძიების შესახებ შედგენილი მოგაწოდით ინფორმაცია ელექტრონულ მისამართზე: cslmuse@24hours.ge

ჰერა ნაფარიძე

ვახტანგ ჭავჭავაძის სახლ-მუზეუმში გაუშინდელი ხალხმრავლობის მიზეზში ლიანა ბარნაბიშვილის ნამუშევრების გამოფენა იყო, მარჯანიშვილის 83 ნომერში საგულდაგულო სამზადისის კი - პრეზიდენტისა და პატრიარქის მოლოდინი. მართალია, გამოფენა საბოლოოდ მათ გარეშე გაიხსნა, მაგრამ, ამის მიუხედავად, დარბაზი სტუმრებს ვერ იტევდა. ლიანა ბარნაბიშვილის გულშემატკივრები იუბილართან ერთად ემოციებს ვერ მალავდნენ.

ემოციების მიზეზი სხვადასხვა იყო. ხელოვანის ახლობლებსა და გულშემატკივრებს უხაროდათ, მეტად ორიგინალური (ხშირად უნიკალურსაც რომ უწოდებდნენ) ექსპოზიციის კიდევ ერთხელ ნახვის შესაძლებლობა რომ მიეცათ. მაგრამ ყველაზე მეტად მათი სიხარულის მიზეზი გახდა ის საყოველთაო ყურადღება, რითაც ერთი დღით მიიწვ განებივრებული იყო გუმინდელი გამოფენის გმირი.

"ჩვენ ეს გვანიჭებს სიხარულს, თქვენ რომ ბედნიერს ხედავთ"; "მე ვიცი ლიას გაჭირვება და შემიძლია ვთქვა, რომ ეს არის ყველაზე მდიდარი ადამიანი", "ეს ქალბატონი სკოლის სარდაფში ზის და ტელეფონიც არა აქვს, რომ დაუკავებო რდეთი", - ასეთი ფრაზებით ეგებებოდნენ დარბაზის სტუმრები გუმინ როგორც გამოფენის ავტ-

ნანა ბასილაშვილი

"თამამი, გაბეღული, ნიჭიერი, უსაზღვროდ პოპულარული, ადამიანი, რომელსაც, როცა საჭიროება მოითხოვდა, ისეთი რამეც უთქვამს, რაც ბევრი ყურისთვის ნაკლებად სასიამოვნო ყოფილა..." - ზაალ სამადაშვილის კიდევ დიდხანს შეეძლო თავის მორიგ სტუმარზე საუბარი, მაგრამ, გასაგები მიზეზების გამო, სიტყვა *"ჩემი სამაგიდო წიგნების"* გაუმინდელ გმირს, მწერალ ლაშა ბულაძეს გადასცა.

თავის მხრივ, ლაშა ბულაძესაც შეეძლო დაუსრულებლად საუბარი, ოღონდ მისი სტუმრობის თემა-სთან დაკავშირებით. თუმცა, ოდნავ მაინც შეიზღუდა თავი და სამაგიდო წიგნებს დაახლოებით ერთი საათი დაუთმო. თითქოს არც ისე ცოტად დროა, მაგრამ თუ გავითვალისწინებთ, რომ, ლაშას თქმით, ყველა ასაკს თავისი საყვარელი წიგნი აქვს და, ამასთან, არსებობს წიგნები, რომლებიც მთელი ცხოვრების გზაზე მიგყვება, მართლაც, უსასრულოდ შეიძლება საუბარი. იმ უმეტეს, თუ თითოეული მათგანის შინაარსს გაიხსენებ და მწერლის შესახებაც ერთ-ორ სიტყვას იტყვი.

საყვარელი წიგნები ახალგაზრ-

ლიანა ბარნაბიშვილი:

"ბუმბულში სასწაულები ხდება"

გამოფენა 77 წლისთავზე



ლიანა ბარნაბიშვილი

ორს, ისე გამოფენის სანახავად შეკრებილ საზოგადოებას. "თქვენი მოსვლით იმედი გვესახება," - ეს უკვე კულტურის, ძეგლთა დაცვისა და სპორტის მინისტრისადმი ნათქვამი მიმართვიდან გახლავთ. "დარწმუნებული ვარ, ქალაქის მერიასთან ერთობლივი ძალით მოვაგვარებთ ამ საკითხს", - იყო გიორგი გაბაშვილის პასუხი. "თუ მართლაც ისეთ რაღაცას ვაკეთებ, რომ გახარებთ, მართლა ბევრი უნდა ვიმუშაო", - ასეთი იყო თავად მხატვრის რეაქცია ამ ყველაფერზე.

გუმინდელი გამოფენა, რომელიც ლიანა ბარნაბიშვილის 77 წლის-თავსა და წმინდა სამების საკათედრო ტაძრის გახსნას მიეძღვნა, ქალაქის საკრებულომ დააფინანსა. გამოფენის გახსნაზე მიხეილ საა-

კაშვილთან ერთად უწმინდესსა და უნეტარესსაც ელოდნენ. საქმე ის არის, რომ მხატვარმა პრეზიდენტსა და პატრიარქს ექსპონატები უძღვნა. გამოფენაზე ამ ნამუშევრების ასლები ვიხილეთ მხოლოდ. "როდესაც პატრიარქმა ჩემი კატალოგი ნახა, დაინტერესდა, დამიბარა, მკითხა, შევძლებდი თუ არა თამარ მეფის პორტრეტის შექმნას და მაკურთხა. კანონიკური ნიმუშების შექმნას თავისი სპეციფიკა აქვს. მეც ცოტა დრო დამჭირდა. მაგრამ მაინც თავისებურია. მაგალითად, თამარ მეფეს გავუკეთე ფონი, აღმაშენებელს - ვერა," - გვითხრობს მხატვარი.

გამოფენაზე ლიანა ბარნაბიშვილის მიერ უკანასკნელი 12 წლის განმავლობაში შექმნილი ნამუშევ-

"ბოლო ზარი" - მწერლის პირველი რომანი



ლიანა ბარნაბიშვილი

და მწერალმა ერთმანეთისგან გაიჯნა; წიგნები, რომლებსაც კითხვის სწავლამდე, შორეულ ბავშვობაში, ძირითადად, ბებია უკითხავდა და წიგნები, რომლებსაც უკვე თავად გაეცნო. ლაშამ გაიხსენა ის პერიოდი, რომელიც, ალბათ, მეტნაკლებად, ყველას, საკუთარ თავზე გამოუცდია. დრო, როდესაც მშობლები ცდილობენ, შვილებს კითხვა შეაყვარონ და საამისოდ ერთმანეთისგან გადაწერილი შპარგალკვებით ერთსა და იმავე მე-

თოდ მიმართავენ. სამაგალითოდ ან რომელიმე ნაცნობის ჭკვიან შვილს შეჰნატრიან, ან დებილ მუზონელს გადარევენ და მისი მომავლის მსგავს მომავალს გინიანსწარმეტყველებენ. თქვენ წარმოიდგინეთ, დღეს უკვე სხვა დამწყები მკითხველებისთვის მაგალითი თავისი დროზე სწორედ ასეთ დღეში ყოფილა.

"დონ კიხოტი", შექსპირის ორტომეული, "ვეფხისტყაოსანი", ახალი აღთქმა, "ფაუსტი", ქართული

რები (ყოველ შემთხვევაში, ბუმბულისგან დამზადებული) წარმოდგენილი. მართლაც, ორიგინალურია: პეიზაჟები, პორტრეტები, ნატურმორტები, ეკლესიები, წმინდანები, - უყურებ და რწმუნდები: მთავარია, შემოქმედებითი უნარი ჰქონდეს ადამიანს, მერე ბუმბულშიც შეგიძლია სასწაულები დაინახო, ისევე როგორც ამას ლიანა ბარნაბიშვილი ხედავს. "ბუმბულს რომ ვარჩევ, პორტრეტებს ხედავ. ის მაძლევს იდეას. ძალიან საინტერესო და ამოუწურავი მასალაა. ბუმბულში სასწაულები ხდება", - გვისხნისდა გუმინ მხატვარი.

პირველი "სასწაული ბუმბულში" ლიანა ბარნაბიშვილმა 1992 წელს იხილა, როდესაც შვილი ნანადირევით - გარეული იხით დაუბრუნდა შინ. 12 წლის წინანდელ ამბავს ქალბატონი ლიანა ასე იხსენებს: "ნანადირევი გავარჩიე. ამ დროს აღმოვაჩინე, რომ ძალიან ლამაზი ბუმბული ჰქონდა და შევიწახე; მოგვიანებით გავმეღე და დაკეწყე მისგან რაღაც-რაღაცების კეთება; იმის შემდეგ არც გავჩერებულვარ".

ამ ხნის განმავლობაში ლიანა ბარნაბიშვილის თერთმეტი გამოფენა გაიმართა თბილისში; უკანასკნელად, ორიოდ წლის წინათ, გამოფენა გოგი თოფაძემ დააფინანსა და მხატვრის კატალოგიც გამოცა. ამჟამად დაწყებულია მოლაპარაკებები შეერთებულ შტატებში გამოფენის მოწყობასთან დაკავშირებით. გამოფენა-გაყიდვა, სავარაუდოდ, ანანურის ბოლოსთვის დაიგეგმება.

ლიტერატურის სამტომეული, დავით კლდიაშვილი, ნიკო ლორთქიფანიძე, აკაკი წერეთელი, ილია ჭავჭავაძე, მიხეილ ჯავახიშვილი, რევაზ ინანიშვილი, გურამ დონანაშვილი, სამხრეთამერიკელი მწერლები, თანამედროვე დრამატურგები... უკაცრიელ კულძულზე გადასახლების შემთხვევაში ეს იმ წიგნების არასრული სიაა, რომელსაც ლაშა ბულაძე თან წაიღებდა. ექსპრომტად შედგენილი პირადი ბიბლიოთეკით თავადაც კმაყოფილი დარჩა.

ერთ მწერალს უთქვამს, ერთი კონკრეტული მწერლის აღიარებით ჩვენ სხვა მწერლებს უარეყოფთო. ამის თავიდან ასაცილებლად (ისედაც არ იქნებოდა ადვილი საქმე) ლაშამ საბოლოოდ საკმაოდ ბევრი საყვარელი წიგნი დაასახელა და შეხვედრა საკუთარ წიგნზე საუბრით დაასრულა. "წიგნის სახლში" მოსული საზოგადოება პირველი მკითხველი, უფრო სწორად, პირველი მსმენელი გახდა ლაშა ბულაძის პირველი რომანისა "ბოლო ზარი" (ავტორმა რომანის პირველი ორი თავი თავად წაიკითხა). მკვეთრად სოციალური და რეალისტური რომანი სამომავლოდ ბევრის სამაგიდო წიგნი გახდება. ყოველ შემთხვევაში, ლაშა ბულაძეს ამას ვუსურვებდი.

"ბოლო ზარი" საახალწლოდ გამოჩნდება წიგნის მაღაზიებში.

ნარდგანილია სახელმწიფო კრამიზა

"სახიფათო ჩანაწერების" ავტორი

(იოსებ ჭუმბურიძე. "ჟურნალისტიკა დროში" 2003 წ.)

მარმან ჭაბუკარია

იოსებ ჭუმბურიძეს ვინც არ იცნობს, უნდა თუ არ უნდა, მაინც გაიცნობს. ამას განაპირობებს მისი მეორე სახელი, ანუ "სახიფათო ჩანაწერები". მეორედ შეძენილი (მოპოვებული) სახელი უფრო ნამდვილი სახელია, ვიდრე დაბადებულანვე შერქმეული. პირველს მშობლები არქმევენ (ან კიდევ ნათესავ-ახლობლები), თავისი შეხედულებიასა და გემოვნების მიხედვით, მეორე კი (ნათლობისას თუ არ ვიგულისხმებთ), საკუთარი ყოფა-ქცევითა და ტანჯვა-წამებითაა მოპოვებული. ვისთვის - ტანჯვა-წამებით, ვისთვის კიდევ - ჰაი-ჰარად, მხიარულად, რასაც იმსახურებს, იმდაგვარად.

ერთხელაც მეგობარ მესიტყვეს შევნიშნე, გაზეთის ამა და ამ ნომერში შენეულ "სახიფათო ჩანაწერებს" გვარ-სახელი არ ანერია-მეთქი. ავტორი შეცბა, ეს რა მომსვლიაო, რაც მაშინ გულუბრყვილოდ დავიჯერე, მაგრამ ახლა ვიცი: მის ჩანაწერებს ავტორის სახელისა და გვარის მიწერა არც სჭირდება. ისე-

ან იმან, ან ამაწ..."

მან იცის ჩემიც, შენიც, იმისიც, და მარადი პოეტის მსგავსი ენით გვესაუბრება (სვეთმი ზღვა იგულისხმება). ქართული ენა ქრისტიანია, მოყვასის მოყვარული და იგი იქ ტრიალებს ნიადაგ, სადაც ქართულს უჭირს, ხოლო მას მუდამ იქ უჭირს, სადაც იგი გამოჩრეულად თავისცეურია, ლამაზი და მშვენიერი, უჭირს გაგრას, ზიჭვინთას, რიწას, ცხუმს, ცხინვალს, "უჭირს მიჯნელს" (ბ.ხ.), კარგს უჭირს, კარგია მტრიანი, უჭირს სოფელს, ქალაქს, დედაქალაქს და ქმნის "სახიფათო ჩანაწერებს" ახალი დონე-კიხოტი, ხიფათის მაძიებელი, "შუუაზნავი ცხენის" პატრონი, პირში მთქმელი, ისეთი, როგორიც სჭირდება ნამდილ სახელმწიფოს, ნამდილ დემოკრატიას, - მარადი ოპოზიციონერი, როგორიც სჭირდება დამოუკიდებელი საქართველოს პარლამენტსა და ხელისუფლებას. მარადი მცველი, როგორიც სჭირდება დიდ ქართულ ენას, რათა არ აიძლეთ მისი წმინდა წყალი და არ აფეთქონ ხელები მღვრიე წყალში, მავანმა და მავანმა, შორეულმა თუ

ახლობელმა, გარეულმა თუ შინაურმა.

იოსებ ჭუმბურიძის ესე მუდამ მცირე მოცულობისაა. ერთი ცახეა. ერთი ბენო. სურ რამდენიმე წინადადება, ორი-სამი აბზაცი, უმეტესად - ერთი აბზაცი, რამდენიც არის საჭირო და აუცილებელი. ასე უნდა იხარჯებოდეს, ძნელედობისას (ომიანობისას), სიტყვა, როგორც გვეუბნება ერთი პოეტი ("წინ!") და მორჩა, დანარჩენს ჯარისკაცები იგულისხმებენ და შეასრულებენ. სხვათა შორის, კონსტანტინე გამსახურდიას ქართული სიტყვები (ასონიმები) მუდამ ჯარისკაცებად წარმოედგინა).

ასეთი გუნება-განწყობა გექმნება, როცა "სახიფათო ჩანაწერებს" კითხულობ.

ეკუთვნის თუ არა მას სახელმწიფო პრემია იმ სახელმწიფოსგან, რომლის სახელმწიფო ენასაც იცავს იგი დღენიადაგ?!

ეს საკითხი მე რომ მეხებოდეს, ორივე ხელს აწევდი.

კარბი იქნაოდა, მცხოვრა და მოვმკდარიყავი სან ფრანცისკოში

მაღორ სტარუა

საქ. კორ. აბაშ

სან ფრანცისკოს მიმანიშნებელი სიმღერაა ტონი ბენეტის შანსონი, რომელშიც ყველაფერი ნათელია პირველივე სიტყვებიდან: "ჩემი გული დავტოვე სან ფრანცისკოში". საქმარისია, ამ ქალაქში ერთი დღე გაატარო, რომ ის შენ გულს დაიყვრობს. რატომ?

რა თქმა უნდა, ფრისკო ენთიაუნერლად ლამაზია. ის მწვანე ბორცვებიდან თეთრი ტერასებით ეშვება ოკეანის მწვანე ყურეში. იქ ყველაზე დაქანებული და დაკლანძილი გზებია. ყოველ წუთს უნდა ამუხრუჭო. ამიტომ სან ფრანცისკოში საბურავები უფრო სხვა ცდდება, ვიდრე აშშ-ს ნებისმიერ სხვა ქალაქში, მაგრამ არა სიყვარული ამ ქალაქისადმი.

სან ფრანცისკო - ადგილია, სადაც დაიბადა "ბიტნიკების" მოძრაობა. აქ მოღვაწეობდნენ კერუაკი და ალენ გინზბერგი. აქ დღესაც ხმაურობს ლიტერატურული ბოქემა. სან ფრანცისკო - ადგილია, სადაც დაიბადა და მოკვდა შიპების მოძრაობა და პაით-ეზბერნი - "ყვავილების ბავშვების" თაობა.

არსად არ ცხოვრობენ და კვდებიან ისე ლამაზად, როგორც სან ფრანცისკოში. თქვენ განკარგულებამია ყურეზე გადაჭიმული ხიდი - "ოქროს კარიბჭე", საიდანაც თვითმკვლელი-ესთეტები თავით ხტებიან. თქვენ განკარგულებამია წმინდა ანდრეასის ცნობილი ნაპრალი ოკეანის ფსკერზე - ქალაქე მინის-ძვრების ძალადობის კვალი. გასული საუკუნის დასაწყისის ცნობილი მინის-ძვრის დროს, იმეხად სან ფრანცისკოში გასტროლებზე ჩასული კარუზო თავისი სასტუმროს აივანზე დადგა და სიმღერა დაიწყო, პანკა რომ შეეწლებინა. სად მოხდებოდა ეს სან ფრანცისკოს გარდა? სისიმოლოები ამტკიცებენ, რომ ადრე თუ გვიან სან ფრანცისკოს მინისძვრა მოკლავს. მაგრამ ხალხი არ ტოვებს თავის ქალაქს. "ველკანზე ცხოვრება" მათ აღაშფოთს. რალაც განსაკუთრებულ სიმძაფრეს ანიჭებს.



ვინც თავისი გული სან ფრანცისკოში დატოვა, მათ ცხოვრებაც და გრძნობე-ბიც აჩქარებული აქვთ!

სან ფრანცისკოში მსოფლიოში ულამაზესი მუშათა რაიონია - ფიმერმენს-ვორფი. ოკეანის საწურქები მიმოიბნეულია ნაპირზე, როგორც ოქრო ორმოცი ყაჩაღის გამოქვაბულში. აქ ცხოვრობდნენ ახალდაქორწინებული ბეისბოლის ლეგენდა ჯო დიამაჯიო და კიდევ უფრო ლეგენდარული მერლინ მონრო.

სან ფრანცისკოს ყურეშია კუნძული ალკატრასი. ოდესღაც იქ ციხე იყო, სადაც დროს კლავდნენ ამერიკის ყველაზე დიდი განგსტერები, ლეგენდარული ალ კაპონეს მეთაურობით. შემდეგ ციხე გადაიქცა თავისუფლებისმოყ-

ვარული ინდიელების საცხოვრებლად, საბოლოოდ კი, მუზეუმად.

სან ფრანცისკო ამერიკის ყველაზე თავისუფალი ქალაქია. საროსკიშოები, სტრაიპტიზი, ტავერნები, სადაც მთვრალი მეზღოვრები დროს ატარებენ, მიუზიკ-პოლები, სადაც გამოდიან ტრანსესტიტი - კაცები შეღებილი და ჩაცმული, ანუ გახილი როგორც ქალები. როდესაც მე სან ფრანცისკოში დავებრტალივს, ყოველთვის მგონია, რომ გერტინსკის ხმა მესმის: "... სან-ფრანცისკოს ბუნავებში ლილისფერი ზანგი თქვენ მანტოს გაწვდით".

სან ფრანცისკო ითვლება არა მარტო ამერიკის, არამედ მთელი მსოფლიოს ჰომოსექსუალისტებისა და ლეზბო-

სელების დედაქალაქად. ამ შიღსით გარდაცვლილი ადამიანები მეტია, ვიდრე მინისძვრით. ამბობენ, რომ ისინი ქალაქის მოსახლეობის თითქმის მესამედს შეადგენენ. ზოგი ამტკიცებს, რომ ამას თითქოს სან ფრანცისკოს პაერი განაპირობებს, თითქოს ერთადერთი ადგილია პლანეტაზე, სადაც შეიძლება ცისფერი მტრედებს მუხედე. მაგრამ როგორც ჩაიკოვსკის, ჩვენც არა მხოლოდ ამისთვის გვიყვარს სან ფრანცისკო.

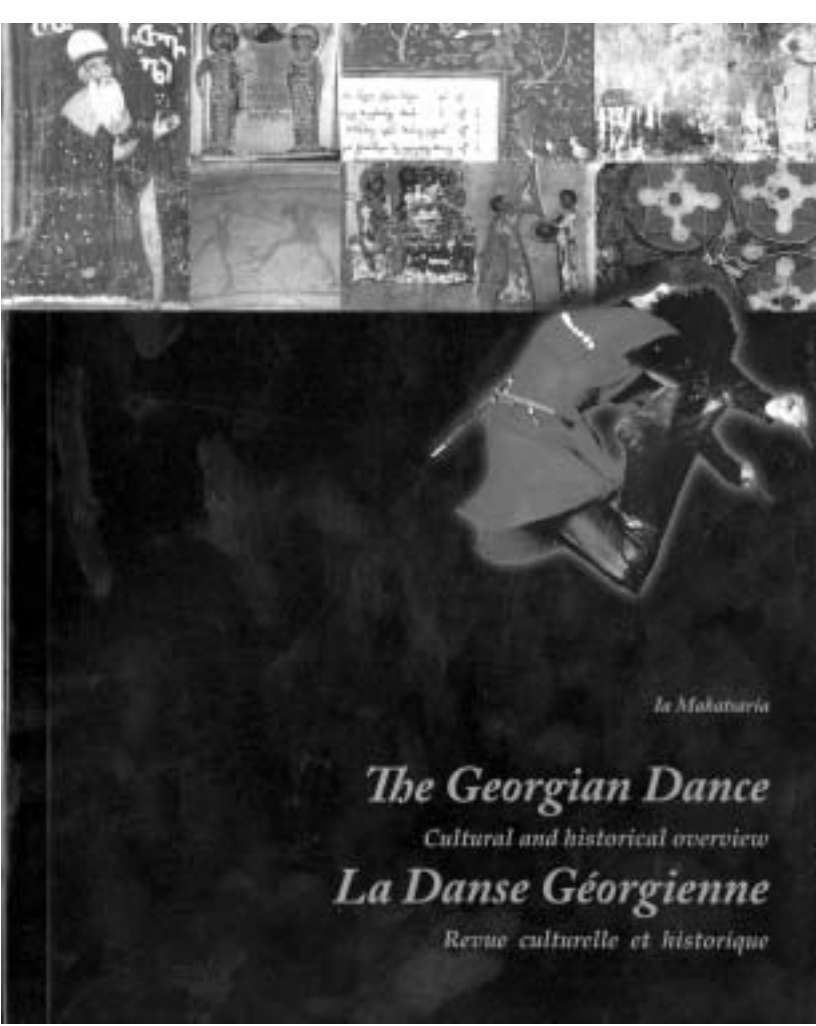
და რა უნდა ვთქვათ ბოლოს? მხოლოდ ის, რითიც თავდება ტონი ბენეტის სიმღერა:

"და როცა მე დავბრუნდები შენთან, სან ფრანცისკო, შენი ოქროს მზე მეც გამინათებს".

მარადმოკცდავი და მარადგოხადი

მოძრავი ფორმები

ცეკვის ხელოვნება კაცობრიობის ასაკისაა



შემდეგ ინყება საქართველოს ისტორიის თხრობა. მოკლედ და ლაკონურად, ყველა მნიშვნელოვანი ეტაპისა და ისტორიული მოვლენის გაანალიზებითა და მიმდინარე პროცესებით. დიახი, კოლხა, და საბერძნეთი, საიდანაც ბუზნებობს, ირანსა და გორგასელთან ეხვედები, მერე არაბები, მაგრამ მალევე ბაგრატი და ერთიანი საქართველო, აქეთ თურქები და მონღოლები, იქით აღმაშენებელი და ბრწყინვალე, 1453 წელი, აბას პირველის საამაყო ქართველთა ეთნიკური წმენდა და ბორს დარჩენილი სანატრელი გურჯისტანი, 1547 წელი - "ცარი" დიდ რუსეთში და პატარა საქართველო, მალე კი ცარიზმიდან 1918 წლამდე და იქდან საბჭოეთამდე. ეს თავი (ისტორიული მიმოხილვა) განსაკუთრებით საინტერესო უნდა იყოს მათთვის, ვისაც ქვეყნის ისტორიის ერთი თვალის გადავლებით სურს მასზე საერთო შთაბეჭდილების შექმნა და საქართველოს წარსლის შესახებ საკმაოდ ამოწურავი ინფორმაციის მიღება.

ტექსტის ეს მონაკვეთი საკმარისია, რათა უცხოელმა მკითხველმა და მისი უცხოელმა მკითხველმა "დანახოს, რომ კულტურის თვითმყოფადობათვის ბრძოლა დიდი სიხსნის ფასად უჯდება ქართველი ერს... როგორ ვითარდებოდა ქართველი სოლიერება, თვითმყოფადი ხუროთმოძღვრება, ხელოვნება თუ მწიგნობრობა, იმებითა მოღვიწია და უმდიდრესი ქორეოგრაფია". ქორეოგრაფიამდეც მალე მოყვართ ავტორს, თუმცა, ის არ ჩქარობს და ქორეოგრაფიას კულტურულ ფასეულობათა სისტემაში განიხილავს, რასაც მოძრაობის რეფლექსზე, ფსტატა და მიმოქის მნიშვნელობებზე საუბრით ინყება. ამას მუსიკის არსის წვლიმა მოსდევს, მას კი ცეკვის წარმოშობა-განვითარებასა და მისი უძველესი ხანაში გაჩენის ფაქტორებზე მოყვანილი მო-

ლი, და ბოლოს სამადლოს მოხატული კერამიკული თასი, რათა მათზე ავტორს ქორეოგრაფიული კომპოზიციები ამოკითხა და უძველესი საცეკვაო მონახაზები წარმოედგინა. მათ ეროვნვარ ანალიზს დრამის ჩანსახებთან, ანუ დიონისეს კულტთან ქორეოგრაფიის ბუნებრივ სახელოვნო არსებობის მოსაზრებანი მოსდევს, სადაც ავტორი ბერძნული კულტურის ზოგიერთ ასპექტს მეტ-ნაკლებად ეხმიანება, ბოლო-სკენ კი ბიგლიასა და სხვა წერილობით წყაროებში დაცულ უძველეს საცეკვაო სცენებს მიმოიხილავს, სადაც ერთი მხრივ სალომეას ცეკვას, ბოლო მეორე მხრივ ფსალმუნებში აღწერილ ღვთის სადიდებელ ცერემონიალებს ეხება, რომლებმაც მეტად საინტერესო გამოძახილი პოვა, როგორც დაზგურ, ისე მონუმენტურ ფერწერაში, სხვა მაგალითებთან ერთად სვეტიცხოვლის ფრესკაა მოყვანილი, რომელიც 150-ე ფსალმუნს განასახიერებს. - აქ, ავტორის აზრით, საცეკვაო მწყობრის სწორედ რომ "სამაიას" ასრულებს.

"ფერხლის", "ფარიკაობის", "ხანჯლურის" და სხვათა მიმოკრა-მნიშვნელობის წარმორჩენი ავტორი პრინციპში ასრულებს მეტად ინფორმაციულ და საინტერესო თხრობას. იგი ქართული ცეკვის საწყისებზე, მისი წარმოშობის ფაქტორებსა და თავდაპირველ დანიშნულებზე წერით შემოიჭრავლება: "დროთა განმავლობაში ქართული საცეკვაო ფოლკლორი სცენაზე გადავიდა, რამაც რეპერტუარში გარკვეული ცვლილებები შეიტანა. ცვლილებები არაერთგვაროვანი გამოდგება" - წერს ია მაქსაკოია, თუმცა ამ ეტაპზე ცვლილებებს არ უღრმავდება, ყოველ შემთხვევაში წერილობით, თუმცა ერთ-თვარი დასკვნის სახით, მეტად საყურადღებო აზრს ავითარებს, რაც დღევანდლების ეხმიანება: იგი ქართველი ხალხური ცეკვისთვის დამახასიათებელ დახვეწილ სიუჟეტზე, ემოციურობაასა და ზომიერებაზე, სისადგუასა და თავდაჭერილობაზე მითითობებს, რის გარეშეც, მისი აზრით, ცეკვა აერთიანეულ სანახაობად იქცევა, იღვთები კი მხოლოდ და მხოლოდ თვითმიზანად. ავტორი, სიახლეთა წინააღმდეგი სულაც არაა, იგი კვლევის შედეგად მექმნილ საკუთარ პოზიციას ერთმნიშვნელოვნად გამოიხატავს, რომელსაც, ფიქრობ, ნიგნის მკითხველითა უმრავლესობაც დაეთანხმება: - "დასაშვებია აუცილებელია, რომ ცეკვის შინაარსის გადმოცემაში გარიანტობა სახესხვაობა იყოს, მაგრამ ყოვლად მიუღებელია მისი, რთული იღვთების ოსტატური შესრულების საჩვენებელ სანახაობად გადაქცევა." სულ ბოლოს კი ძველ და თანამედროვე ცეკვას შორის არსებული პრინციპული განსხვავების მიზეზს აუალიბებს, რაც კარგად გვიჩვენებს, რომ ქორეოგრაფია ზოგადად კულტურული მოვლენების განვითარებას მისდევს ფეხდაფეხ და ყველა იმ ძირითად ტენდენციასა და მიმართულებას იზიარებს, რაც საერთოდ თანამედროვე ხელოვნებაში წამყვანი "თავდაპირველად ცეკვა იმ მომენტებით შეიქმნა, რომ სხეულის მიმრაობით გადმოეცათ ფიქრი, განწყობა. ადამიანი ცდილობდა ცეკვა ჰოზერებში გაეშალა და რეალისტური ყოფილიყო. თანამედროვე ცეკვა კი საპირისპიროსკენ იტღვის. იგი შეგნებულად სცილდება ცხოვრებისეულისა და პირობითი ხედვისა, რათა მათში მხოლოდ სხეულის სილამაზე აღიქმებოდეს. ამაშია პრინციპული განსხვავება ბრინჯაოს ითიფალური ქანდაკებში, ძვ.წ. VIII საუკუნის ბრინჯაოს სარტყე-

ვინ არის თავის - უფალი?



დღეს ადამიანის უფლებათა დაცვის საერთაშორისო დღეა, საქართველო კი ის ქვეყანაა, სადაც ადამიანის უფლებები ყოველდღიურად ირღვევა. ამ დღეს, პირველ რიგში, ყველას პატიმრები და მათი უფლებები ასხენდება. ბუნებრივია, მათი უფლებები დარღვეულია, განსაკუთრებით კი წინასწარი პატიმრობის საკანში მსხდომი დაკავებული გვახსენდება. ადამიანები, რომლებმაც ჯერ არც იციან, რამდენი ხანი მოუწევთ დაკეტილ სივრცეში დროის გატარება და ადამიანები, რომლებიც იმ თანხების მოძიებით არიან დაკავებული, სახელმწიფომ არაკანონიერი გზით, მაგრამ ოფიციალური სახით რომ მოსთხოვა. მაგრამ მათი მომავალი უფრო ნათელია - ფინანსების შეგროვება და ამით მოპოვებული უფლება საკუთარ თავზე.

პატიმართა უფლებებზე ბევრს საუბრობენ და უახლოეს ხანებში კიდევ ბევრს ისაუბრებენ. მაგრამ დარწმუნებული ვარ, არავინ ისაუბრებს ეროვნული უმცირესობების პრობლემებზე. რატომ? იმიტომ, რომ ქართველი ხალხი ერთხმად, ხმამაღლა და თავმომწონედ აცხადებს: ჩვენ ყველაზე ლიბერალი და სტუმართმოყვარე ერი (მასპინძლები) ვართ, არც ერთი ეროვნების წარმომადგენელი ჩვენს ქვეყანაში არ განიცდის შევიწროებას, ემიგრანტები ყველაზე კარგად თავს საქართველოში გრძნობენ და ა.შ. ერთი სიტყვით, აბა, სხვაგვარად როგორ გვეკადრება, ჩვენ ხომ ყოველმხრივ განსაკუთრებული და გამორჩეული ერი ვართ. მიუხედავად ამისა, არა მგონია, არსებობდეს ადამიანი, რომელსაც ასეთი ფრაზები არ ჰქონდეს მოსმენილი: "სომეხ რძალს სახლში როგორ შემოვუშვებ", "თათარიეთი გაცეცა", "სახეზე ეტყობა, რომ ებრაელია" და სხვა და სხვა. რუსების მიმართ ადრეულ დროში და ძველი ინერციით დღესაც სხვაგვარი მონინება გვაქვს, - არც რუსი რძლების გვეშინია ისე და არც რუსული გამომეტყველების თუ ჩაცმულობის. რუსების, როგორც დიდი და ძლიერი ერის მიმართ, ჩვენ მონინებას დღესაც დიდი მონღომებით გამოვხატავთ, დანაშრჩენებს კი, სომხებს, აზრბაიჯანელებს, ებრაელებს და ჩვენს ქვეყანაში მაცხოვრებელ სხვა უმცირესობებს ვცდილობთ, არა სახალხოოდ და ხმამაღლა, მაგრამ უსიტყვოდ და ჩუმად, მუდმივად ზემოდან ვუყუროთ და გამუდმებით ჩვენი უპირატესობა ვავრძნობინოთ. მაგალითად, რამდენიმე დღის წინ სამების ტაძარში ერთ-ერთ ისტორიკოსს ვესაუბრებოდი, რომელმაც პირად საუბარში განმცხადა, რომ ტაძრის სწორედ აქ, ამ ტერიტორიაზე აღმართეს, ორმაგი დატვირთვა აქვს: "ეს სომხური უბანია და თქვენ წარმოდგენა არა გაქვთ, როგორი ბუდე მოეშალეთ". შესაძლებელია, ვინმემ იფიქროს, რომ ეს თითქოსდა უმტკინეველო სიტყვები ჩვენი, ანუ ქართველების შოკინიშმის მაჩვენებელი არ არის, მაგრამ ეს ხომ მხოლოდ სიტყვები არაა, ეს მოქმედებაც არის. და ასეთი დამოკიდებულება სხვა არაფერია, თუ არა სომეხი ხალხის უფლებების დარღვევა და მათი ეროვნულობის თუ სარწმუნოების შევიწროება. ამგვარი მაგალითების წამოთვლა უსასრულოდ შეიძლება. ქართველი ადამიანი ხმამაღლა მხოლოდ იმას აცხადებს, რომ ლიბერალური ფასეულობების მატარებელია, სინამდვილეში კი შეფარვით და საშუაოდ აგრესიული ფორმით ყოველთვის ცდილობს, ყველა არაქართველი, რომელიც დიდი იმპერიის ან განვითარებული ქვეყნის შვილი არ არის, დაჩაგროს და მუდმივად შეახსენოს, რომ სწორედ ის არის ღვთისმშობლის წილხევდრი ქვეყნის შვილი და სხვა არავინ.

კიდევ ვისი უფლებები ირღვევა საქართველოში? ქალების, რომელთა შესახებ ბევრს არ საუბრობენ, და, ალბათ, არც ახლა ისაუბრებენ. გარდა იმისა, რომ გოგონებს თუ ქალბატონებს ე.წ. ძლიერი სქესის წარმომადგენლები ძალისმიერი მეთოდებით უსწორდებიან ოჯახში თუ ოჯახს გარეთ, და ყოველივე ზემოთქეულზე ამ პატარა სვეტში საუბარი ვერ მოხერხდება, მხოლოდ ერთ საკმაოდ საინტერესო და ტრადიციულ პრობლემაზე შეეაჩერებ ყურადღებას. ოდითგანვე ცნობილია, რომ ქალის პირველადი დაწინშულება შთამომავლობის გაგრძელება და ღირსეული თაობის აღზრდაა. ქალი ყოველთვის მეორეხარისხოვანია კაცობრიობის ისტორიაში, ეს ტენდენციები მიუხედავად სამყაროში მიმდინარე ცვლილებებისა, საქართველოში ისევ განსაკუთრებულად აქტუალური რჩება. დღეს, სტატისტიკური მონაცემების მიხედვით, ოჯახს, მატერიალური თვალსაზრისით, ქალი უზრუნველყოფს. ქალს არ ერიდება ბაზრობაზე გაჭრობა, დამლაგებლად მუშაობა და სხვა, კაცისთვის მიუღებელი სამუშაოების შესრულება. კაცი კი სანოლზე წამიწონავს და ლოდინს ამჯობინებს. ქალს სამყაროს სრულუფლებიან არსებად მაინც არ მოიაზრებენ. ტენდენცია ისევ ძველებურია, მაგალითად, უწმინდესი და უნეტარესი ილია II საკვირაო ქადაგებაში მოგვასვენებს: "წმიდა მამები ამბობენ, რომ ყველაზე დიდი და მნიშვნელოვანი საქმე ღვთისა და ერის წინაშე ქალისთვის არის სათნო, მორწმუნე, კეთილსმყოფელი ბავშვების აღზრდა. შეიძლება თუ არა, რომ დედა თავის შვილებს დაუვებრუნოთ? სად არიან დედები? სად იზრდებიან მათი ბავშვები? მშობლები ცდილობენ შვილების შეყვანას საბავშვო ბაღში, რათა მეტი თავისუფალი დრო ჰქონდეთ". აქედან გამომდინარე, მოთხოვნა ქალების მიმართ კიდევ უფრო მკაცრია, საზოგადოება მათ შვილების აღზრდას სთხოვს, სოციალური მდგომარეობა როულ პრობებში მუშაობას აიძულებს და ბოლოს, ქალს, რომელსაც ფიზიკური, ინტელექტუალური, თუ პროფესიონალური მოღვაწეობის მოთხოვნილება აქვს, არასერიოზულად აღიქვამენ. ამიტომ შევგნებულად, თუ სოციალური პრობებისგან გამომდინარე, აქტიური ქალბატონები ყველა შემთხვევაში მაინც საზოგადოების რომელიმე ნაწილის გაკიცხვას იმსახურებენ. ქალის თითქმის ყველა პოზიცია გაუმართლებელია. ქალბატონები, რომეიც ფუნდამენტალური საზოგადოების ყველაზე მეტად მოსწონს, დედის ამპლუაში იმყოფებიან. მათ, ანუ იდეალურ დედებს საკუთარი მეუღლეები აგებენ სათანადო პატივს, კაცები, რომეიც სპეტაკ მეუღლეებს ეროტიკულ საყვარლებს უსადაგებენ და ორი "საინტერესო" ცხოვრებით ცხოვრობენ. ქალბატონები კი, რომლებიც ტრადიციული საზოგადოების მოთხოვნებს ემორჩილებიან, სახლში ბავშვებს ზრდიან და ზაქაურებს აცხობენ.

ქალთა უფლებები სხვა მრავალ სფეროში სხვადასხვა სახით ილახება, მაგრამ უმთავრესი და პრობლემის საწყისი სწორედ 21-ე საუკუნის დასაწყისშიც არსებული სენტენციაა: "ქალის ერთადერთი ფუნქცია მორჩილი ცოლობა და ღირსეული დედობაა". ყველა სხვა სტატუსი თუ ფორმა საქართველოს მოსახლეობის უმეტესი ნაწილისათვის მიუღებელია. ამიტომ, ვინ არის დღეს ჭეშმარიტად საკუთარი თავის-უფალი? ძლიერი და ქართველი მამაკაცი, რომლის უფლებების დაცვა საქართველოში უზრუნველყოფილია.

ამოკლე

ქალთა ფეხბურთის პალაე კარიერა დაამთავრა

ამერიკის ქალთა საფეხბურთო ნაკრების ყოფილმა თავდამსხმელმა, "ქალთა ფეხბურთის პელედ" მონათლულმა 32 წლის მია ჰემმა თავისი შთამბეჭდავი სპორტული კარიერა დაამთავრა.

აშშ-სა და მექსიკის ნაკრებ გუნდებს შორის გამართული ამხანაგური მატჩი, რომელიც ამერიკელებმა 5:0 მოიგეს, ჰემისთვის რიგით 276-ე იყო თავისი ქვეყნის ეროვნული გუნდის რიგებში. ეს მატჩი უკანასკნელი აღმოჩნდა მის კარიერაში. აშშ-ის ეროვნული ნაკრების შემადგენლობაში მიამ 15 წლის ასაკში იზიმა დებიუტი და მას შემდეგ 17 წლის განმავლობაში იცავდა ეროვნული გუნ-

"ეპერტონის" მოთაგაგა ნარკოდირი აღმოგნდა



ინგლისურ ფეხბურთში ნარკოტიკებთან დაკავშირებით მორიგი სკანდალი აგორდა. ამჯერად სამართალდამცავების მსხვერპლი "ვეერტონის" ფეხბურთელი აღმოჩნდა. ნარკოტიკებით ვაჭრობის წინააღმდეგ ბრძოლის განყოფილების მუშაკებმა "ვეერტონის" ნახევარმცველის სტივ უოტსონის სახლი გაჩხრიკეს. პოლიციელებმა უოტსონს ჰაშიშის დიდი პარტია აღმოუჩინეს. ნაკლებად სავარაუდოა, რომ ჰაშიშის ასეთი დიდი რაოდენობა უოტსონს მხოლოდ თავისთვის, ვარჯიშის მერე "განსატვირთავად" ჰქონდა შენახული. ფეხბურთელს ნარკოტიკებით ვაჭრობაში სდებენ ბრალს, რის გამოც უოტსონს ხანგრძლივი დროით პატიმრობა ემუქრება.

მომხდართან დაკავშირებით თავად ფეხბურთელის რეაქცია

TV-სპორტი

პარასკევი. 10 დეკემბერი

HTB+ФУТБОЛ
06:00 NBA TV - დღიური
06:30 NBA TV. "PORTLAND TRAIL BLAZERS" - "BOSTON CELTICS". პირდაპირი ტანსაცაცია
09:00 09:00-დან 12:00-მდე შესვენება
12:00 თავისუფალი დარტყმა
12:15 საუიკენდო მატჩების ანონსი
12:20 ჩემპიონთა ლიგა. "პორტუ" - "ჩელსი"
14:15 განვლილი კვირის ჰიტ-ალბუმი - ესპანეთის ჩემპიონატი. "ბარსელონა" - "მალაგა"
16:00 თავისუფალი დარტყმა
16:15 "FUTBOL MUNDIAL"
16:45 "ფეხბურთი ანიდან პაემდე"
17:15 ჩემპიონთა ლიგა. მატჩების მიმოხილვა
19:15 თავისუფალი დარტყმა
19:30 სახვლიო ტელეპროგრამა
19:35 პრაზილიის ჩემპიონატი. მატჩების მიმოხილვა
20:05 "ფუტბოლისტიკა"
20:35 განვლილი კვირის ჰიტ-ალბუმი - იტალიის ჩემპიონატი. "იუვენტუსი" - "ლაციო"
22:20 თავისუფალი დარტყმა
22:35 უეფას თასი. ჯგუფური ტურნირის მეოთხე ტურის მიმოხილვა
23:05 იტალიის ჩემპიონატი. მატჩების მიმოხილვა
00:00 ინგლისის ჩემპიონატი. მატჩების მიმოხილვა
20:05 "ფუტბოლისტიკა"
20:35 განვლილი კვირის ჰიტ-ალბუმი - იტალიის ჩემპიონატი. "იუვენტუსი" - "ლაციო"
22:20 თავისუფალი დარტყმა
22:35 უეფას თასი. ჯგუფური ტურნირის მეოთხე ტურის მიმოხილვა
23:05 იტალიის ჩემპიონატი. მატჩების მიმოხილვა
00:00 ინგლისის ჩემპიონატი. მატჩების მიმოხილვა
01:00 გერმანიის ჩემპიონატი. მატჩების მიმოხილვა
02:00 02:00-დან 03:00-მდე შესვენება
03:00 NBA TV - NBA-ს დღიური
03:30 NBA TV. "MIAMI HEAT" - "MEMPHIS GRIZZLIES". პირდაპირი ტრანსლაცია

HTB+ПЛЮС
10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 21:00 პრესცენტრი
10:20, 21:15 "ქრონიკა"
10:25, 13:15 "პარმონიის ფორმულა"
10:45 "ჩქაროსნული სამყარო". ტელეფურნალი
11:15 ATP საოვბურთო მიმოხილვა
11:45 NBA-ს საკალათბურთო მიმოხილვა
12:15 "მოტოვებული კვირა"
13:35 "ჰოკეი-პლუს"
13:55 სპოზტორდი. მსოფლიო თასის ეტაპი ავსტრიაში
14:25 ბოლარდი. ევროპის ჩემპიონატი არტისტულ ბილიარდში სანკტ პეტერბურგში
16:15 ძოფლი. ევროპის ჩემპიონატი

დის ლირსებას. ამ ხნის მანძილზე ჰემმა 158 გოლი გაიტანა, რაც საწნაკრებო დონეზე აბსოლუტური რეკორდია არა მარტო მდედრობითი, არამედ მამრობითი სქესის ფეხბურთელებისთვისაც კი.

მია ჰემის მიერ მოპოვებულ უამრავ ჯილდოს შორის 1991 და 1999 წლების მსოფლიო ჩემპიონის ტიტულებიც არის. 1996 და 2004 წლებში ის ოლიმპიური ჩემპიონიც გახდა. ფიფა-მ ორჯერ დაასახელა მსოფლიოს საუკეთესო ფეხბურთელ ქალად.

მშვენიერი გარეგნობისა და დიდი სპორტული წარმატებების გამო მია ჰემი ქალთა ფეხბურთის სიმბოლოდ იქცა.

დაბვინაბული მარვოდფინალი

მიხილ აბიგვილი

შესაძლოა, კურიოზად მოგეჩვეწნოთ, მაგრამ ფაქტია: დავით ყიფიანის თასის გუშინ გამართულ მეოთხედფინალურ მატჩებს შორის ყველაზე დიდ ინტერესს თბილისის "დინამოსა" და "ზესტაფონს" შორის გამართული პირველი მერვედფინალური შეხვედრა ინვევდა. ეს თამაში, დანარჩენი მერვედფინალებივით, 20 ნოემბერს უწდა გამართულიყო, მაგრამ იმის გამო, რომ "დინამო" უეფას თასის ჯგუფურ ტურნირში თამაშობდა, პროფესიულმა საფეხბურთო ლიგამ გუნდს თარიღი შეცვალა. ყურადღების ცენტრში კი ეს მატჩი იმიტომ მოექცა, რომ "დინამოს" დაუპირისპირდა გუნდი, რომელსაც სათასო ბატალიების სპეციალისტი თემურ მახარაძე ხელმძღვანელობს. მის მიერ განვრთნილი გუნდები ეროვნულ ჩემპიონატშიც ბრწყინვალედ ასპარეზობენ, რისი ბევრი მაგალითის მოტანაც შეიძლება. შარშანდელ ამბავს გავახსენებთ: მახარაძის "სიონმა" თვით თბილისის "დინამოს" გადაასწრო და მეორე ადგილი დაიკავა (თუმცა, სადისციპლინო კომიტეტის გადაწყვეტილებით, "სიონი" დასაჯეს - ვიცე-ჩემპიონის ტიტული ჩამოართვეს). ერთი წლით ადრე ისევ "სიონთან" ერთად მახარაძემ თასის ფინალს უწია.

მიმდინარე სეზონშიც თემურ მახარაძის ხელმძღვანელობით "ზესტაფონმა" რამდენიმე სასწაული მოახდინა. ბოლო ტურში მან თვით ჩემპიონი, " ვიტ ჯორჯია" დაამარცხა. სეზონის განახლების შემდეგ კი ზესტაფონელები აუცილებლად იბრძოლებენ საპრიზო ადგილებისთვის. ამ მოსაზრებას ის არგუმენტიც ამყარებს, რომ "ზესტაფონის" პრეზიდენტი ილია კოკიაი სერიოზულ სატრანსფერო აქტიურობას გეგმავს. "ზესტაფონმა" უკვე გააფორმა კონტრაქტი ჩხეტიანთან და იონანიძესთან, თუმცა, მათ გუშინ არ უთამაშიათ. ისიც ცნობილია, რომ ზამთრის არდადეგებზე "ზესტაფონი" კიდევ რამდენიმე ფეხბურთელით გაძლიერდება. მათ შორის არიან მირზა მერლანი და ვალტერ გაუჩუა.

გუშინ "ზესტაფონმა" ამ ფეხბურთელების გარეშე თამაშა და, უნდა ითქვას, რომ საუკეთესო შთაბეჭდილება დატოვა. თბილისის "დინამო" უძლიერესი შემადგენლობით დაუპირისპირდა მახარაძის გუნდს, რაც იმარე მეტყველებს, რომ, ჯერ ერთი, გეგუჩაძე ადეკვატურად აფასებს მეტოქის შესაძლებლობებს და მეორეც, "დინამოს" შტაბი არ თვლის, რომ დავით ყიფიანის თასი მეორეხარისხოვანი ტურნირია და ამ ფონტზეც წარმატებით გამოსვლას გეგმავს.



გოგინა პაპიასი ფრტო

მატჩი "დინამოს" უპირატესობით დიწყო და თითქმის მთელი 90 წუთის განმავლობაში სიტუაცია არც შეცვლილა. "ზესტაფონმა" დაცვითი ტაქტიკა აირჩია. პრინციპში, მახარაძეს არც გაემტყუნებოდა. სტუმრად, თან თბილისის "დინამოსთან", მოედნის მთელ პერიმეტრზე ბრძოლის გამართვა ზესტაფონელთა მხრიდან ნამდვილად არ იქნებოდა გონიერული. სტუმრები იშვიათ, მაგრამ სახიფათო კონტრშეტევებს მიმართავდნენ. პარამონოვს, ნუდნის, კვერნაძეს და ზესტაფონელთა მხრიდან გუშინდელ მატჩში, ალბათ, საუკეთესოს, ზირაქიშვილს, დაძაბულობაში ჰყავდათ მასპინძელთა მცველები. ერთ ეპიზოდში ზირაქიშვილმა სოლორეიძითა და დრიზიშვიტით "დინამოს" სამი მცველი ჩამოიშორა, ზოიძის საჯარიმოში შეიყრა, მაგრამ დამავიროგვინებელი დარტყმა არ გამოუვიდა. თბილისელები ბევრს უტევდნენ, მაგრამ გოლი არათუ არ ჩანდა, მთელი პირველი ტაიმის განმავლობაში ზესტაფონელთა კართან ერთი სახიფათო მომენტიც არ შექმნილა. მხოლოდ ტაიმის მიწურულს, 44-ე წუთზე, მეტვეის მარჯვენა ფლანგიდან ახალაიას გამოზომილ ჩანოდებას ჩემპიონატის ერთ-ერთი საუკეთესო ბომბარდირი მელქაძე გამოეხმაურა და ზუსტი თავურით მასპინძლები დაანინაურა. პირველი ნახევარი ასეც დამთავრდა.

მეორე ტაიმის დასაწყისიდანვე სტუმრები გააქტიურდნენ. პირველ

ოც წუთში მათ რამდენიმე სახიფათო მომენტი შექმნეს. 58-ე წუთზე ზირაქიშვილი ზოიძესთან პირისპირ დარჩა, მაგრამ მეკარემ დარტყმა მოიგვრია. ორიოდ წუთში, ისევ ზირაქიშვილის უწაკლო გადაცემის შედეგად, "დინამოს" დაცვის ხაზი უსაქმოდ დარჩა. ამჯერად ზოიძის პირისპირ აღმოჩენილი პარამონოვი ზუსტი იყო 1:1. ამის შემდეგ სტუმრები ისევ აკონტროლებდნენ სიტუაციას. დინამოელებს დაბნეულობა დაეყყოთ. მართალია, საკუთარ კართან წინა ორის მსგავსი უშეში შეცდომა არ დაუშვიათ, მაგრამ შეტევამიც ვერაფრით გამოიჩინეს თავი. ისეთი პირი უჩანდა, თითქოს მატჩი ფრედ უნდა დამთავრებულიყო, მაგრამ მსაჯის მიერ დამატებულ მე-4 წუთზე კვირკველიას მიერ შესრულებულ საჯარიმოს ჭიჭევიშვილი გამოეხმაურა და თავურმა დარტყმამ "დინამოს" გამარჯვება მოუტანა - 2:1. ამ გუნდების განმეორებითი მატჩი 12 დეკემბერს ზესტაფონში გაიმართება.

გია გეგუჩაძე: "რთული თამაში გვექონდა. ყოველთვის ძნელია ისეთ გუნდთან დაპირისპირება, რომელიც, ძირითადად, საკუთარი კარის უსაფრთხოებაზე ზრუნავს და კონტრიერზელ აგებს თამაშს. მით უმეტეს ძნელია, თუ ამ გუნდმა იცის, როგორ გააკეთოს ეს. "ზესტაფონი" აშკარა პროგრესს განიცდის და ეს ტურიდან ტურამდე აშკარა ხდება. მიხარია, რომ "ზესტაფონის" სახით ქართულ ფეხბურთში კიდევ ერთი ანგარიშგასაწვეი ძალა ჩნდე-

ბერბატოვი მზადაა



ბულგარულ პრესასთან ინტერვიუში, - ეჭვი არ მეპარება, რომ უკეთ თამაში და პროგრესი შემიძლია. მე "ბაიერის" წინაშე ვალში ვარ. ის ყოველთვის მენდობოდა და შევეცდები, კლუბის კეთილდღეობისთვის ყველაფერი გავიღო".

ფეხბურთელი გერმანიაში სოფიის ცსკა-დან გადავიდა. ბულგარულმა კლუბმა კომპენსაციის სახით 2,3 მილიონი ევრო მიიღო. სოფიის კლუბში ფეხის მოკიდებამდე, ბერბატოვი 17 წლის ასაკში "პირისნის" ლირსებას იცავდა, სადაც ჯერ კიდევ მამამისი თამაშობდა. ფეხბურთელმა მაშინ გამოიჩინა თავი, როცა უეფას თასის გათამაშებაში 2000 წლის აგვისტოში მოლოდინას "კონსტანტუტორულს" ხუთი გოლი გაუტანა (8:0). ეს იყო ბერბატოვის პირველი სერიოზული განაცხადი.

ბერბატოვმა ერთ-ერთი მთავარი როლი შეასრულა კიევის "დინამოს" აძლევვაში. გერმანელები მთე-

ლი ძალით ცდილობდნენ ჩემპიონთა ლიგის მერვედფინალში გასვლას. თუმცა, თვითონ ფეხბურთელი არასოდეს ფიქრობდა, რომ კიევის "დინამო" ადვილ დასაძლევია იყო. "ფევიქრო, ურთულესი მატჩი იყო, - განაცხადა მან, - "დინამო" უაღრესად გამოცდილი და ძლიერი მეტოქეა".

"ეს ჯგუფის უკანასკნელი შეხვედრა იყო და ჩვენ მის მოგებას ცვდილობდით, - თქვა ბერბატოვმა, - გესურს, ჩემპიონთა ლიგას რაც შეიძლება დიდხანს შემოვჩრეთ. "ბაიერი" ამბიციური კლუბია და ის დიდ მიზნებს ისახავს როგორც ევროპაში, ისე გერმანიაშიც. თუ მაქსიმალურად დავიხარჯებით, ჩვენ წინსვლის კარგი შანსი გვაქვს".

"ბაიერმა" კიევის "დინამოს" ძლევით დაადსტურა, რომ ლირსეული და ძლიერი გუნდია. არადა, კლუბმა 2002 წლის ზაფხულში ორი წამყვანი მოთამაშე - მიხაელ ბალკი და ზე რობერტო მოუნხენის "ბაი-

ბა. რაც შეეხება წყვილში გამარჯვებულს, დღეს მხოლოდ პირველი რაუნდი იყო. ყველაფერი განმეორებით მატჩში გაირკვევა."

თემურ მახარაძე: "დავმარცხდით და, ალბათ, ეს არავისთვის იქნება მოულოდნელი, რადგან მეტოქედ "დინამო" გვყავდა. თუმცა, მაინც სანწყენია, რომ სულ ბოლო წუთზე გაშვებული გოლის წყალობით წავაგეთ. რას ვიზამთ, ფეხბურთში ყველაფერი ხდება. თუმცა, ფარხმალს არ ვყრით და ვეცდებით, საშინაო არენაზე ავიღოთ რევანში.

ჩვენ ორი ფეხბურთელი დაგვემატა - ჩხეტიანი და იონანიძე. ვიცოდით, რომ ამ ფეხბურთელებს დღეს შეეძლოთ მოედანზე გამოსვლა, მაგრამ ზუსტად მატჩის წინ პროფესიულმა საფეხბურთო ლიგამ განაცხადაში მათ შეეყვანაზე უარი გვითხრა. ეს ფეხბურთელები განმეორებით მატჩში მიიღებენ მონაწილეობას."

მიუთხედფინალური მატჩების შედეგები:

ტორპედო - თბილისი	2:1 (0:2)
ლოკომოტივი - კოლხეთი	2:0 (0:0)
ამერი - ვიტ ჯორჯია	0:2 (2:5)

ნახევარფინალში გავიდნენ თბილისი, ვიტ ჯორჯია და ლოკომოტივი.

ბოლო ნახევარფინალისტის ვინაობა გაირკვევა გაისად, ბათუმის "დინამოსა" და თბილისის "დინამო"-ს"ზესტაფონის" წყვილში გამარჯვებულს შორის.

კალათბურთი

ფოსტალიონს აწყონინეს

სანდრო ნავერინი

გასულ ზაფხულს კარლ მელოუნმა "ლოს-ანჯელეს ლეიკერსის" მფლობელს ჯერი ბასს და გენერალურ მენეჯერ მიჩ კაპჩაკს განუცხადა, რომ თუ კარიერას გააგრძელებდა, აუცილებლად "ლოს-ანჯელეს ლეიკერსში" ითამაშებდა და სხვაგან არსად. მაგრამ გასულ ორშაბათს ერთ-ერთ რადიოინტერვიუში განაცხადა, რომ თუ კარიერას გააგრძელებს, არავითარ შემთხვევაში "ლეიკერსში" არ დარჩება. მიზეზად კი კობი ბრაიანტის ამპარტავნობა დაასახელა.

კარლ მელოუნი 18 სეზონის განმავლობაში "იუტა ჯაზში" თამაშობდა, ხოლო 2002-2003 სეზონის შემდეგ "ლოს-ანჯელეს ლეიკერსთან" გააფორმა კონტრაქტი, რომლის თანახმადაც მისი წლიური შემოსავალი 1,5 მილიონი დოლარი უნდა ყოფილიყო. "იუტა ჯაზში" გატარებულ უკანასკნელ სეზონში კარლ მელოუნმა 18 მილიონი დოლარი მიიღო. ეროვნული საკალათბურთო ასოციაციის ისტორიაში ერთ-ერთმა ყველაზე მაგარმა ფორვარდმა ფინანსურ კეთილდღეობას შანსი ამჯობინა. შანსი იმისა, რომ "ლეიკერსის" შემადგენლობაში ჩემპიონი გახდებოდა. მაგრამ, კარგად მოგვსენებათ, კალიფორნიულმა კლუბმა ფინალური მატჩი დათმო "დეტროიტ პისტონზთან", მელოუნი კი ჩემპიონობას ისევ და ისევ ვერ ეღირსა. გასული სეზონი მელოუნისთვის კიდევ იმით იყო ცუდი, რომ გამუდმებულმა ტრავმებმა საშუალება არ მისცა, ოპტიმალურ ფორმაში ჩამდგარიყო.

სანდრო ნავერინი

"უკეთესი საშობაო საჩუქრის წარმოდგენა შეუძლებელია", - განაცხადა "ნიუ-ჯერსი ნეთისს" ფორვარდმა რიჩარდ ჯეფერსონმა ჯეისონ კიდის დაბრუნებასთან დაკავშირებით.

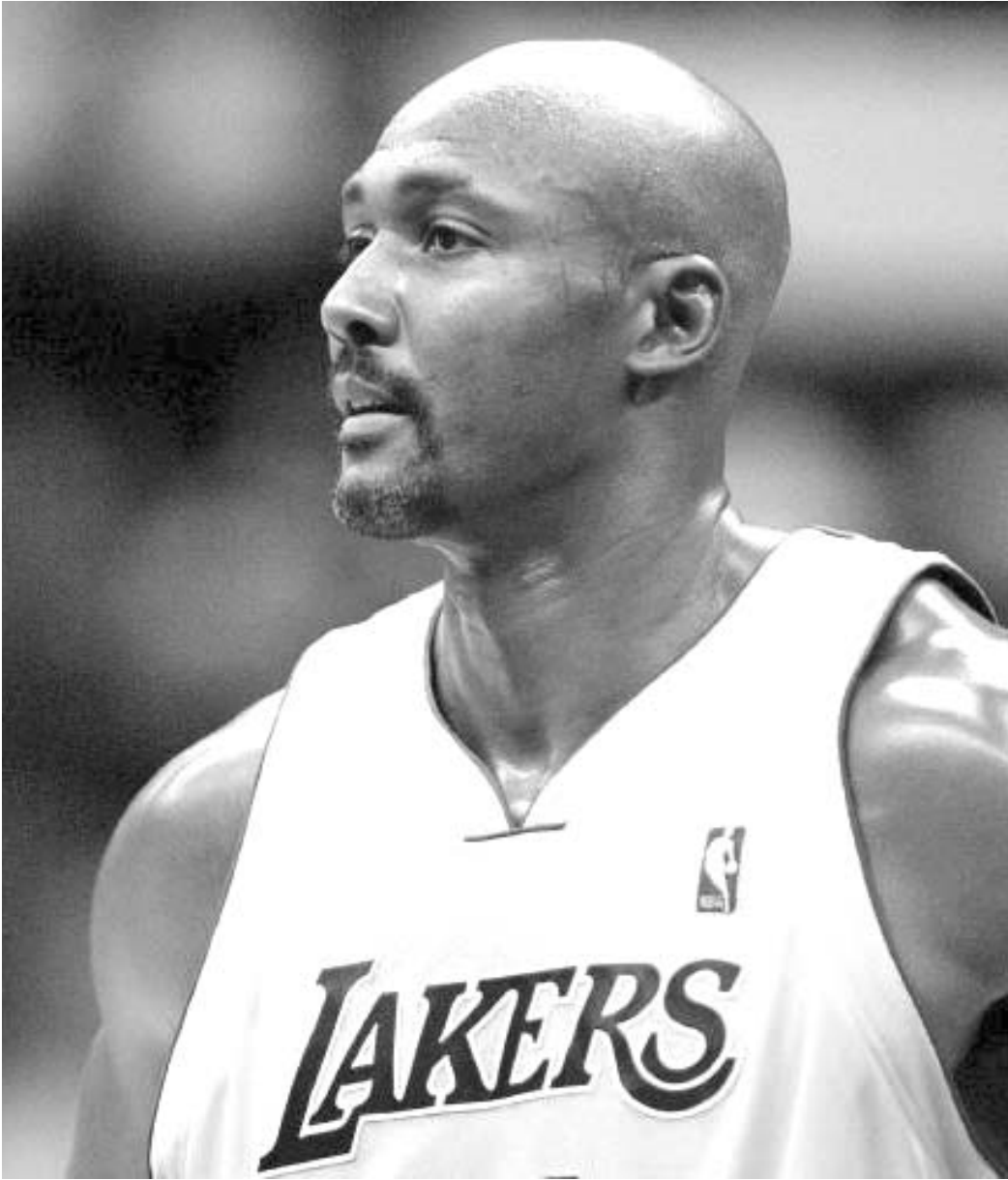
გასულ ორშაბათს ჯეისონ კიდმა წლევანდელ სეზონში პირველი შეხვედრა ჩაატარა. "ნიუ-ჯერსი ნეთისს" კაპიტანი 20 მაისის შემდეგ მოედანზე არ გასულა. გასული სეზონის სათასო მეშვიდე მატჩში "დეტროიტ პისტონზთან" ჯეისონ კიდი, ფაქტობრივად, ცალი ფეხით თამაშობდა - არც ერთი ქულა არ მოუტანია გუნდისთვის. სწორედ ამ მატჩის შემდეგ აღარ უთამაშია. დიდხანს იმუშრნალა, რამაც დადებითი შედეგი გამოიღო. ახლა ის კვლავ "ნიუ-ჯერსი ნეთისს" კაპიტანია. გასულ პარასკევს ჯეისონ კიდმა პირველად ივარჯიშა გუნდთან ერთად, შაბათს კი ნიუჯერსელებმა "ატლანტა ჰოუქსთან" ითამაშეს. თამამად შეიძლება ითქვას, რომ ეს შეხვედრა საუკეთესო იყო წლევანდელ სეზონში. მატჩის შემდეგ ყველა ნიუჯერსელი ერთხმად ამბობდა, რომ მათი წარმატების მიზეზი ჯეისონ კიდთან ერთად ვარჯიში იყო. "მე ვუსმენდი მათ და სიცოცხლე ვერ ვიკავებდი, - თქვა ჯეისონ კიდმა ჟურნალისტებთან საუბრისას. - მე არავითარი წვლილი არ შემიტანია ამ გამარჯვებაში. ბიჭებმა, მართლაც, ბრწყინვალედ ითამაშეს, მე კი მხოლოდ მაყურებელი ვიყავი".

ეს, მართლაც, ასე იყო, მაგრამ მხოლოდ იმის გაფიქრება, რომ მალე ჯეისონ კიდი ძირითად შემადგენლობაში ითამაშებს, არ შეიძლება, ნიუჯერსელებისთვის ძალინ შემმატებელი არ ყოფილიყო. "იქონია თუ არა გავლენები ჩვენს გამარჯვებაზე ჯეისონ კიდთან ერთად ვარჯიშმა? ეჭვგარეშეა, რომ

კარლ მელოუნმა "იუტა ჯაზში" გატარებულ 18 სეზონში რეგულარული ჩემპიონატის 1444 მატჩიდან მხოლოდ 10 შეხვედრა გამოტოვა, "ლეიკერსში" გატარებული ერთი სეზონის 82 შეხვედრიდან კი 40 მატჩის გამოტოვება მოუხდა.

ზაფხულში, სეზონის დასრულების შემდეგ, მელოუნმა მუხლის ოპერაცია გაიკეთა, რის შემდეგაც თქვა, რომ სწორედ "ლეიკერსში" სურს კარიერის დასრულება. პირველ ოქტომბერს მელოუნმა "ლეიკერსის" ხელმძღვანელობა საქმის კურსში ჩააყენა თავის გამოჯანმრთელებასთან დაკავშირებით. ფოსტალიონმა იმედი გამოთქვა, რომ რეგულარული სეზონის შუა პერიოდში ძირითად შემადგენლობაში მოხვდებოდა.

მელოუნის ყურამდე მივიდა ხმები, თითქოს კობი ბრაიანტი მას აკრიტიკებს იმის გამო, რომ თანაგუნდელებს არავითარ სიახლეებს არ ატყობინებს თავისი ჯანმრთელობის შესახებ. კარლ მელოუნი ამ ხმებმა საშინლად გააღიზიანა: თუ ბრაიანტს აინტერესებდა ჩემი ჯანმრთელობა, დამირეკავდა და გაიგებდა. ან სულაც მოვიდოდა და მომინახულებდა - ჩვენ ხომ მხოლოდ ექვსი კვარტალი გვაშორებს ერთმანეთს?! ორშაბათს კი მელოუნმა საკუთარი ყურით მოისმინა კობი ბრაიანტის ინტერვიუ, რომელიც მან ერთ-ერთ ადგილობრივ რადიოსადგურს მისცა. ბრაიანტმა თქვა, რომ კარლ მელოუნი თანაგუნდელებს უსამართლოდ ექცევა. ის საქმის კურსში არ აყენებს თავის საუკეთესო მეგობრებს. ბრაიანტმა რამდენჯერმე გაიმეორა სიტყ-



შესაძლოა, "ლეიკერსმა" ბრაიანტს მელოუნიც მიაყოლოს.

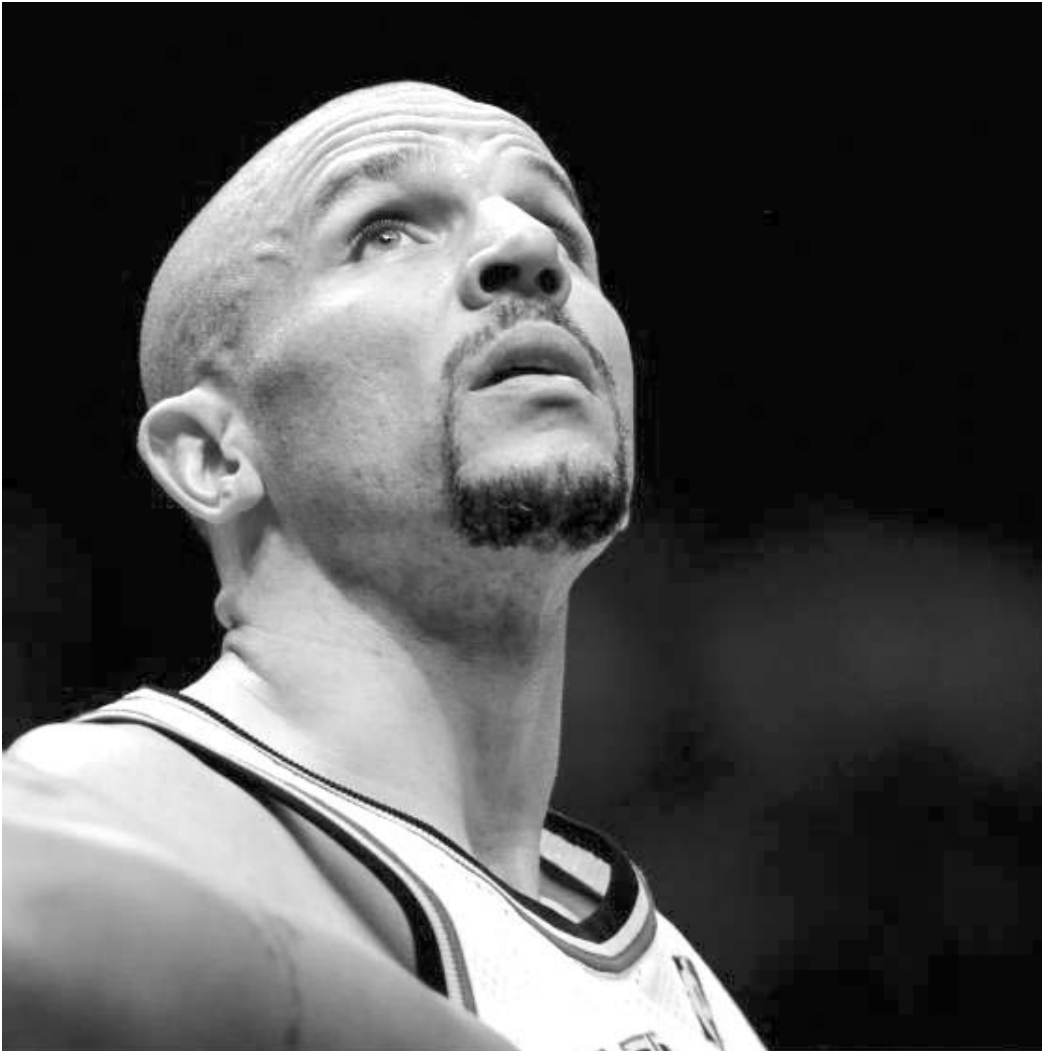
საშოგაო საჩუქარი

იქონია! - განაცხადა "ნეთისს" მთავარმა მწვრთნელმა ლოურენს ფრენკმა. - მიქციეთ თუ არა ყურადღება იმას, როგორ გადაცემებს ვაკეთებდით?! ეს უეჭველად ჯეისონის გავლენაა".

კეირას ჯეისონ კიდმა კვლავ ივარჯიშა გუნდთან ერთად, ორშაბათს კი თავისი პირველი მატჩი ჩაატარა. ნიუჯერსელი ქსელები საკუთარ "კონტინენტალ არენაზე" ტორონტო რეფტორზს" მასპინძლობდნენ. შეხვედრა ქსელების გამარჯვებით (88:86) დასრულდა. ჯეისონ კიდმა მოედანზე 21 წუთი დაყო. მისი მაჩვენებლები - 10 ქულა, 6 მოხსნა, 3 შედეგიანი გადაცემა და 6 დაკარგვა (ეს უკანასკნელი იმაზე მეტყველებს, რომ ჯეისონ კიდი ჯერ კიდევ არ არის ოპტიმალურ ფორმაში). "ჯეისონ კიდი სისტემატურად ითამაშებს ძირითად შემადგენლობაში, მაგრამ მისი გადატვირთვა არავისთვის კარგი არ იქნება. რეგულარული ჩემპიონატის დასრულებამდე ჯერ კიდევ დიდი დროა, ამიტომ ჯეისონი ნელ-ნელა შევა ფორმაში და ჩვენც არ ვეცდებით მის გადღეას", - განაცხადა "ნეთისს" მთავარმა მწვრთნელმა.

აი, ასე. ორშაბათს ჯეისონ კიდმა "ნიუ-ჯერსი ნეთისს" შემადგენლობაში თავისი მეოთხე სეზონი დაიწყო. აღსანიშნავია, რომ "ნეთსმა" კიდთან ერთად ჩატარებული 229 მატჩიდან 141 მოიგო (მოგებების პროცენტური - 61,6), ხოლო მის გარეშე ჩატარებული 33 შეხვედრიდან - მხოლოდ 11 (33,3 პროცენტი). აქედან გამომდინარე, ნიუჯერსელები კიდთან ერთად ორჯერ უკეთესად თამაშობენ, ვიდრე მის გარეშე.

წლევანდელ სეზონში "ნიუ-ჯერსი ნეთსმა" 16 მატჩიდან მხოლოდ 4 მოიგო. "ჯეისონის დაბრუნების შემდეგ ჩვენი მაჩვენებელი მნიშვნელოვნად გაუმჯობესდება", - განაცხადა ქსელების ცენტრმა ალო-



ჯეისონ კიდი გამოჯანმრთლდა.

ნსო მურნინგმა. მას შემდეგ, რაც ჯეისონ კიდი დაბრუნდა, "ნიუ-ჯერსი ნეთისს" პრეზიდენტს როდ ტონრს გამუდმებით ერთი და იგივე კითხვას უსვამენ: დიდი ხნით დაბრუნდა ჯეისონი? ის ხომ დაზღვეული არ არის ტრავმებისგან...

ზაფხულში კიდი უმცაყოფილო იყო კლუბის მენეჯმენტით. საქმე ის არის, რომ "ნეთისს" ხელმძღვანელობამ ღია სატრანსფერო ფან-

ჯრის დროს გუნდიდან გაუშვა სამი კალათბურთელი, რომლებიც გუნდის ბირთვს წარმოადგენდნენ. კენიონ მარტინი, კერი კიტლზი და ლუმიუს ჰალისი ქსელების შემადგენლობაში ბევრი აკეთებდნენ. სწორად მათი დახმარებით "ნიუ-ჯერსი ნეთის" ზედიზედ ორჯერ გავიდა ლიგის ფინალში. გუნდიდან მათ წასვლასთან ერთად ქსელეებმა ჩემპიონობის შანსიც გაუშვეს

ხელიდან. ამის გამო ჯეისონ კიდს ძალიან უნდოდა, რომელიმე ისეთ კლუბში გადასულიყო, რომელსაც ჩემპიონობის მინიმალური შანსი მაინც აქვს, მაგრამ "ნეთისს" ხელმძღვანელობას არც ერთი გუნდიდან არ მიუღია წინადადება ჯეისონ კიდის შექენასთან ან გაცვლასთან დაკავშირებით. ეს არც არის გასაკვირი. ლაპარაკი იყო 34 წლის კალათბურთელზე, რომელიც

ვა "უსამართლოდ". დაბოლოს, ბრაიანტმა ხაზგასმით აღნიშნა: არა მგონია, მელოუნი "ლეიკერსში" დაბრუნდეს.

"კარლი გაცოფებულია, - საინფორმაციო სააგენტო "ასოშიეთი-ედ-პრესს" განუცხადა კალათბურთელის აგენტმა დუაიტ მენლიმ. - ის ფიქრობს, რომ კობი ბრაიანტმა მის მიმართ უპატივცემულობა გამოამჟღავნა, რომ მას უღალატეს. არ დაგვიწყდეთ, მარმან, როდესაც კობი ბრაიანტს სასამართლო ემუქრებოდა, კარლი ყოველთვის ამბობდა, რომ ბრალდება უსაფუძვლოა, რომ ბრაიანტი არ არის ის ადამიანი ვისაც ასეთი საშინელების ჩადენა შეეძლო. ერთი სიტყვით, კარლი ყოველთვის გვერდში ედგა კობი ბრაიანტს". მენლიმ ასევე აღნიშნა, რომ კარლ მელოუნი ბოლომდე გამოჯანმრთლებულია და ახლა მხოლოდ ის აქვს გადასაწყვეტი, გააგრძელებს კარიერას თუ არა. "პირადად მე მგონია, რომ ის გააგრძელებს კალათბურთის თამაშს", - აღნიშნა დუაიტ მენლიმ. "ლეიკერსის" გენერალურმა მენეჯერმა მიჩ კაპჩაკმა კი საჯაროდ განაცხადა: ბრაიანტმა რაც თქვა, მხოლოდ მისი აზრია და არა კლუბის მენეჯმენტის.

41 წლის კარლ მელოუნის თავის გუნდში ხილვა სურთ "სან-ანტონიო სფურზს", "მინესოტა თიმბერვულვზს" და "მაიამი ჰიტს". "ვფიქრობ, კარლ მელოუნი თავისი სამომავლო გეგმების შესახებ იანვრის დასაწყისში ამცნობს საკალათბურთო სამყაროს და არ არის გამორიცხული, სხვა კლუბშიც გადავიდეს", - თქვა დუაიტ მენლიმ.

ტრავმას იშუშებდა და არავინ იცოდა, ისევ ისე ითამაშებდა თუ არა. სწორედ ამიტომ არავინ გარისკავა ჯეისონ კიდი არ იხმო. მაგრამ ახლა, როდესაც კიდი გამოჯანმრთელდა, მისი გადაბირება უკვე სურს რამდენიმე კლუბს, მათ შორის, "დალას მავერიქსს", "მინესოტა თიმბერვულვზს", "დენვერ ნაგეთსს" და "პორტლენდ ტრილბლეიზერზს". კითხვაზე, თუ რას უპირებდა ჯეისონ კიდს როდ ტონრი, მან უპასუხა: "ჯეისონ კიდი დარჩება გუნდში, მაგრამ იმ შემთხვევაში, თუ სარფიანი წინადადება მივიღე სხვა გუნდიდან, მაშინ კიდი ნიუ-ჯერსიდან წავა. მაგრამ მინდა იცოდეთ: ეს მოხდება მხოლოდ იმ შემთხვევაში, თუ კიდის გამუგებით და ახალი კალათბურთელების მოსვლით ჩვენი გუნდი გაძლიერდება".

კეირას "ნიუ-ჯერსი ნეთისს" უკლებლივ ყველა წარმომადგენელი და კალათბურთელი ესწრებოდა საქველმოქმედო სადილს, რომელიც ნიუარკის სკოლის "პოიზენდ გიორლზის" დასახმარებლად იყო გამართული. სადილს ასევე ესწრებოდა ბრიუს რატნერი, რომელიც ხელმძღვანელობს იმ ბიზნესმენთა ჯგუფს, რომელმაც რამდენიმე თვის წინ "ნიუ-ჯერსი ნეთის" შეისყიდა. რატნერს ჟურნალისტებმა პკითხეს: "ორშაბათს ჯეისონ კიდი მოედანზე ბრუნდება. კიდევ დიდხანს ითამაშებს ის ნიუ-ჯერსიში?" "ჯეისონს ნიუ-ჯერსიში ბრწყინვალე მომავალი აქვს", - უპასუხა რატნერმა. მან დადებითად კი უპასუხა ჟურნალისტებს, მაგრამ არავის დავინწყებია ის ფაქტი, რომ ყველას უმტკიცებდა - კენიონ მარტინი "ნიუ-ჯერსი ნეთსიდან" არსად წავაო, თუმცა, საბოლოოდ გაირკვა, რომ მარტინის, კიტლზის და პარიონის "ნეთსიდან" გამოვებაში ყველაზე დიდი წვლილი სწორედ რატნერს მიუძღვის.

მსოფლიო ჩემპიონატის გამაერთიანებელი ციკლის მატჩი ჟადრაკში გარი კასპაროვსა და რუსტამ კასიმჯანოვს შორის 2005 წლის გაზაფხულზე გამართება. ამის შესახებ ინფორმაცია ფიდეს პრეზიდენტის თანაშემწემ ბერიკ ბალაბაევმა გაავრცელა.

ახლახან ცნობილი გახდა, რომ არაბთა გაერთიანებული საემიროების დედაქალაქ დუბაიში ფიდესა და ემირატების წარმომადგენელს შორის გამართულ მოლაპარაკებებზე მიაღწიეს შეთანხმებას, რომ მატჩი 2005 წლის იანვარში არ გამართულიყო, როგორც ადრე შეთანხმდნენ. თუმცა, ბალგაბაევის თქმით, ეს არ ნიშნავს, რომ მატჩი არ გაიმართება ან მას დუბაი არ უმასპინძლებს. "არავითარ გადადებაზე საუბა-

რი არ მიმდინარეობს. თუმცა, ჯერჯერობით არ არის ცნობილი, სად გაიმართება ეს მატჩი", - თქვა ბალაბაევმა. არადა, მან მხოლოდ ზოგადი განცხადებით გააკეთა და კონკრეტულად ამ საკითხის ირგვლივ არ უსაუბრია. პრეზიდენტის თანაშემწეს არც ის უთქვამს, თუ რა უშლის ხელს ამ მატჩის გამართვას. არც საპრიზო ფონდზე ულაპარაკია.

კასპაროვსა და კასიმჯანოვს არაბთა გაერთიანებულ საემიროებში 7-დან 30 იანვრამდე უნდა ეთამაშათ. მატჩის საპრიზო ფონდი 1,2 მილიონი დოლარი უნდა ყოფილიყო. ამასთან, ის ფაქტი, რომ მატჩი გაზაფხულისთვის გადაიტანეს, შეიძლება იმის მომასწავებელია, თითქოს დუბაის ვარიანტი საბოლოოდ ჩაიფარცხა.

შეგახსენებთ: დეკემბრის დასაწყისში ფიდემ გააკეთა განცხადება, რომ "ჟადრაკის საერთაშორისო ფედერაცია წვედებს მოლაპარაკებებს დუბაის მატჩის ორგანიზატორებთან. ეს იმის გამო მოხდა, რომ კასპაროვ-კასიმჯანოვის მატჩის ორგანიზატორებმა კირსან ილიუმ-ჟინოვის მიერ დადგენილ ვადებში ვერ მოახერხეს სათანადო ფინანსური გარანტიების წარმოდგენა". მაშინვე ცნობილი გახდა, რომ ემირატების შემცველების რანგში თურქეთი განიხილებოდა.

თუმცა, ეს საკითხი ბოლომდე გადაწყვეტილი არ ყოფილა და გასულ უქმეებზე არაბთა გაერთიანებულ საემიროებსა და ფიდეს წარმომადგენლებს შორის მოლაპარაკებები უნდა გამართულიყო. ფიდემ განაცხადა, რომ "გამოაცხადა

ახალი დედლიანი დუბაის მატჩის ორგანიზატორებისგან საბოლოო პასუხის მისაღებად. ეს გადაწყვეტილმა ციკლის მიღებული იქნა ორგანიზატორების თხოვნით, რომლებმაც 2004 წლის 1 დეკემბრამდე, ფიდეს მიერ დადგენილ ვადებში ვერ მოახერხეს შესაბამისი ფინანსური გარანტიების წარმოდგენა. მოლაპარაკებების შედეგები ორშაბათს უნდა გამომუეუერებულიყო, მაგრამ ის ფართო საზოგადოებისთვის მხოლოდ ახლახან გახდა ცნობილი.

ამასთან, გაირკვა, რომ თუ კასპაროვ-კასიმჯანოვის მატჩი დუბაიდან თურქეთში გადაინაცვლებს, მაშინ ის 2005 წლის გაზაფხულზე გაიმართება. ახალ ვადებზე საუბრისას სწორედ ეს თარიღი დაასახელა ბალგაბაევმა.

კასპაროვ-კასიმჯანოვის მატჩი

მსოფლიო ჩემპიონატის გამაერთიანებელი ციკლის შეხვედრაა, რომელმაც ბოლო უნდა მოუღოს საჭადრაკო სამყაროში დამკვიდრებული განუკითხავი კასპაროვი მსოფლიო რეიტინგის ლიდერია, ხოლო მისი მეტოქე - ლიბიაში გამართული ნოკაუტ-ჩემპიონატის გამარჯვებული. ამ წყვილში გამარჯვებული სუპერფინალში შეხვდება ფლადიმირ კრამნიკს, რომელმაც ფინალის საგზურისთვის ბრძოლაში უნგრელი დიდოსტატი პეტერ ლეკო დაამარცხა.

მატჩის გამართვის ადგილის გარდა, ფიდეს ვერ გადაუნწყვეტია საპრიზო ფონდის საქმეც. თუ იოიდე მიიჩნევს, რომ ეს საკითხი უკვე გადაწყვეტილია, თვითონ მოჭადრაკეები სხვა აზრის არიან. მაგალითად, ნოემბრის დასაწყისში გა-

რი კასპაროვმა განაცხადა, რომ "არსებობს გარკვეული გადაუჭრელი პრობლემები". ამიტომ, როგორ იქნება ამ მატჩის გამართვის საქმე, ჯერჯერობით დანამდვილებით არავინ იცის. შედგება თუ არა სუპერფინალი ვლადიმირ კრამნიკთან, ამაზე საუბარიც კი ზედმეტია.

"მისუხდავად იმისა, რომ მატჩის გამართვის თარიღად 15 იანვარი შეირჩა, ყველა ფინანსური საკითხი მოგვარებული მაინც არ არის, - განაცხადა მაშინ კასპაროვმა, - მე უკვე ვესაუბრე მატჩის ორგანიზატორ არაბებს. მათ კარგი იდებები აქვთ, მაგრამ ყველა საორგანიზაციო საკითხი ბოლომდე მოგვარებული არ არის". ჯერჯერობით კასპაროვის ყველა სიტყვა დასტურდება.

ალექსანდრე მაკედონელის დამარცხება

დოიიტირი გვლიძე

ერთი გადმოცემით, ალექსანდრემ თურქე აქილევსს შენატრა, შენ დიდებული მცხოტბე - ჰომეროსი გაყავდაო. მას ერთი პოეტი მიუახლოვდა და დაამშვიდა - ჩვენ ჰომეროსზე უკეთ აღწერთ შენს საგმირო საქმეებს, ნუ გეშინიაო. ალექსანდრემ პოეტს უპასუხა: "მირჩევნია ჰომეროსის პოემაში თერსიტე ვიყო, ვიდრე თქვენს ნაამბობში აქილევსიო." თერსიტე ხომ დიდი ბერძენი ეპიკოსი "ილიადაში" მახინჯი და გულბოროტი პერსონაჟი გახლდათ. ალექსანდრე მაკედონელი მდარე პოეტების მცხოტბეობას გადაურჩა, მაგრამ ვერ გადაურჩა ცნობილი ჰოლივუდელი რეჟისორის ოლივერ სტოუნის კინოპროექტს "ალექსანდრეს", რომლის საერთაშორისო პრემიერაც ამას წინათ თბილისშიც შედგა. ამბობენ, ფილმი 160 თუ 170 მილიონი დოლარი დაჯდაო. არ შეიძლება ითქვას, რომ ეს ფული წყალშია გადაყრილი, მაგრამ იქნებ მივანგნოთ ფილმში რაიმე ღირებულს? მაგალითად, თვალში საცემია - გრანდიოზულობა, ფართო ბატალური კოლიზიები, სიმპლიდან გადაღებული გავგამელას ბრძოლის ველი, სადაც ალექსანდრე მაკედონელმა საბოლოოდ შემესრა სპარსეთის მეფის დარიოს მესამის მხედრობა; კავალირიისა და ფალანგების მასშტაბური გადაადგილებები, მათგან ავარდნილი მტვერი და ბული... მაგრამ ეს ერთგვარი ვიზუალური ღირსება საბრძოლო ეპიზოდებისა, თანდათან გაუგებარ მოძრაობაში და ქაოსში გადადის.

მასში არ იკითხება არც ბრძოლის მიმდინარეობა, არც სტრატეგიული ჩანაფიერი, არც ტაქტიკური მანევრები, რაც მაშინდელი ბერძნული-რომაული ეპოქისათვის დამახასიათებელი სამხედრო რომანტიკის მთავარი ხიზღს წარმოადგენდა. ხომ ცნობილია გავგამელას ბრძოლის მიმდინარეობა, ეპიზოდები, დასასრული. ეს ყველაფერი არ ჩანს. ბევრი მოძრაობაა, მაგრამ გაუგებარია, რატომ იმარჯვებს ერთი, ან რატომ მარცხდება მეორე მხარე. გავიხსენოთ, რა კარგად, ბრწყინვალედ ასახა კინემატოგრაფმა თერმოპილესთან საბასის სპარტელის გამირობა, ან სპარტაკის დამარცხება მარკუს კრასუსთან ან ვატერლიოს ეპოქს.

იქნებ არ იყო ბრძოლის მიმდინარეობის ჩვენება ფილმის ავტორთა მიზანზე? მაშ, რატომღაა ნაჩვენები ბრძოლის ველი, ბატალური სცენები, რომელიც დაუსრულებელია და კვანძის გახსნის თუ ინტრიგის გარეშე მიმდინარეობს. მხოლოდ გრანდიოზული მასშტაბი რჩება შთაბეჭდილებებში. ფილმი შინაგანი დაძაბულობის, სოუჟეტური კომბინაციების გარეშე მიედინება, ეპიზოდები, სცენები, ამბები უზრალოდ ერთმანეთს ცვლის, ერთმანეთთან თითქმის დაუკავშირებლად და დამოუკიდებლად. გაუგებარია, თუ წინასწარ არ იცი - რატომ იყო ან გახდა ალექსანდრე ძე ფილიპესი დიდი მხედართმთავარი. იქნებ არც ეს იყო ფილმის მიზანი?

ფილმმა ვერც თავდაუზოგავი, თავგანწირული, თავგამეტებული ალექსანდრეს მეომრული პორტრეტი დახატა. აი, ისეთი, ვისზედაც ძველი კრძეველი მემბატინები ამბობდნენ: უშიში ვითარცა უხორციო. მართალია, ფილმში ალექსანდრე არაერთხელაა ნაჩვენები დაქტრილიც, სისხლისაგან დაცლილ-გონწართმეულიც, მაგრამ ნათლად არ ჩანს, რა გარემოებებში, რისთვის, რა პირობებში გაწირა თავი ან დაიჭრა. არც ამის ჩვენება იყო საჭირო.

მოკლედ, ფილმი ექსპრესიულობას, დინამიკურობას და ინტრიგას მოკლებულ ამბების კრებულად წარმოგვიდგა. მას ვერ უშველა ლოკალურმა, ფეტიტურმა ეპიზოდებმა - ვერც ჭაბუკი უფლისწულის მიერ ველური ბუქიფალის დაურევბამ, ვერც გრძნეული დედოფლის ოლიმპიადას ვერავობამ, ვერც ფილიპეს მკვლელობამ და ბაბილონის სასახლეების ბრწყინვალეობამ. არ ვიცი როდის, დასაწყისში, ჩანაფიქრიდანვე თუ ფილმზე მუშაობის ფინალურ სტადიაზე, გადაწყვიტეს ალექ-

სანდრეს კინოპერსონაჟი ბისექსუალად გამოეყვანათ - ეს იქცა ფილმის მთავარ ინტრიგად და, რაც მთავარია - ფილმის სარეკლამო-საეიზიტო ბარათად. ბევრმა, ალბათ, უმრავლესობამ, ვინც ეს არ დაიჯერა ან ისტორიულ უსამართლობად მიიჩნია ფილმის ნახვა და საკუთარი თვალ-ყურით დარწმუნება, გადაწყვიტა. ერთი სიტყვით: "ალექსანდრე" ეკრანზე გამოსვლამდე გახდა სკანდალური და საზოგადოებრივი განსჯის საგანი. ერცვლდებოდა ინფორმაცია, რომ ბერძენ ადვოკატთა ჯგუფი სასამართლოში ჩივილს აპირებდა. ატყდა ხმაური.

"ალექსანდრე" კიდევ ერთ მაგალითად იქცა იმისა, რომ ჩვენმა საუკუნემ (ორივე იგულისხმება, წინაც და დღევანდელიც), ხელოვნება ბევრნილად ფულის გაკეთების რიგით საშუალებად აქცია. ძირს ისტორია, რა მნიშვნელობა აქვს სიმართლეს. ფული ფილმში ინტრიგას საჭიროებს, სკანდალს. სკანდალურობა - ალექსანდრეს არაორდინარულობას. ალექსანდრე, დიახაც არაორდინარული პიროვნებაა, მაგრამ ისტორიული სტერეოტიპი სკანდალურობისათვის საკმარისი არაა, მაგრამ სულ სხვაა სამყაროს ბისექსუალური მბრძანებელი - აი, სკანდალის წყარო.

მართლა იყო თუ არა ალექსანდრე ბისექსუალი? რას გვაუწყებს ამის შესახებ ისტორია? ალექსანდრე მაკედონელის სახელოვანი ცხოვრება ბევრმა ისტორიკოსმა აღწერა. ზოგი მისი თანამედროვე იყო, ზოგი თან ახლდა ლაშქრობებში: არისტოტელე, კალისტენე, პტოლემეაიოსი, კლიტარქოსი, ონესიკორიტე, ტიმაგენე, ასკლეპიადე, არატოსი, ნეარქე. არც ერთი მათგანის სრულ ნაშრომს დღემდე არ მოუღწევია, მათივე ნაშრომებიდან მხოლოდ ნაწყვეტები იხსენიება მომდევნო საუკუნეების ისტორიკოსთა მონათხრობში. ყველაზე სრული ნაშრომები ალექსანდრეს სიკვდილის შემდეგ - 3 საუკუნის შემდეგ დაიწერა და მათგან გამორჩეული ავტორები იყვნენ: დიოდორე სიცილიელი (ძვ. აღ. 90-21), კინეტუს კურციუს რუფუსი (ძვ. წ. აღ. I ს.), პლუტარქე (45-127), ფლავიუს არიანე (95-160).

სხვებთან შედარებით, რომლებიც ალექსანდრეს სამხედრო მოღვაწეობას აღწერდნენ, პლუტარქეს უფრო გენიალური მხედართმთავრის პირადი თვისებები, ხასიათი, გარემომცოყვებთან ურთიერთობა და ცხოვრების წესი აინტერესებდა: "შე ცხოვრებას ვწერ და არა ისტორიას," - განავიძნებდა პლუტარქე, როცა ალექსანდრეს ბიოგრაფიის აღწერას იწყებს თავის სახელგანთქმულ "პარალელურ ბიოგრაფიებში". სწორედ პლუტარქე გვაძლევს პირდაპირ პასუხს ზემოაღნიშნულ კითხვაზე. სპარსეთის მეფის დარიოსის მეორედ დამარცხებისა და მისი ოჯახის დატყვევების ამბის თხრობის შესახებ პლუტარქე წერს:

"ზღვის სანაპიროზე დაბანაკებული ჯარის სარდალმა ფილოქსენემ ერთხელ ალექსანდრეს მისწერა, რომ მასთან არის ვიწმე დიოდორე ტარანტელი, რომელსაც ორი აუნერგელი სილამაზის ბიჭი ჰყავს გასაყიდი და მთავარსარდალს (ეი ალექსანდრეს - დ.შ.) ეკითხებოდა: ხომ არ ინებებთ, ეს ბიჭები იყიდოთ? ალექსანდრე სამწილად აღმოფოთდა და მეგობრებს წამდაუნუმე ეკითხებოდა, განა ფილოქსენემ რა სიბოლნე შემამჩნია, ასეთ საზიზღარ წინადადებას რომ მაძლევს? მან ფილოქსენეს გაუგზავნა წერილი, რომელშიაც მრავალგზის კიცხავდა და თან ბრძანებდა, ეგ ვიღაც დიოდორეა, ჯანდაბაში გაისტუმრე თავისი საქონლითო!" აქვე შევნიშნავთ, რომ ძველბერძნულიდან ქართულად თარგმნილი ეს პასაჟი რუსულად უფრო მკვეთრად გამოიყურება: "ნუთუ ფილოქსენე ასე ცუდად ფიქრობს ჩემზე, რომ ამ სიბოლნეს მთავაზობს? თვითონ ფილოქსენე ალექსანდრემ სასტიკად გალანძლა და უბრძანა, დიოდორე თავის საქონლიანად შორს გაეგდო."

ამაზე ცალსახა პასუხი რაღა უნდა არსებობდეს, მაგრამ თუ ხე-



ალექსანდრე (კოლინ ფარელი) და ოლივერ სტოუნი



ლოვანმა ისტორიული ფაქტების უფულებელყოფა და ჭირი სიმართლის გასაღებად გადაწყვიტა, რაც შეაჩერებს. ფილმის ავტორებმა პლუტარქეს მეორე ცნობასაც ნაუყრუსი, რომელიც ზემოაღნიშნულ ეპიზოდს მოსდევს: "ასევე გალანძლა მან ჰავნონი, რომელიც ალექსანდრეს წერდა, მინდა კოინონთში სილამაზით განთქმული ბიჭი კრობილე ვიყიდო და მოგვვაროო". პლუტარქე ყურადღების ღისრად არ ჩათვალეს ფილმის ავტორებმა.

მაგრამ მათთვის, ალბათ, უფრო საყურადღებო აღმოჩნდა ალექსანდრესადმი მტრულად განწყობილი რომაელი ისტორიკოსი კურციუს რუფუსი, რომელიც, აღიარებული აზრით, რომანს უფრო წერდა, ვიდრე ისტორიულ თხზულებას, ტენდენციურია და ასეთსავე წყაროებს ეყრდნობა. მაგრამ, არც იმის უარყოფა შეიძლება, რომ რუფუსი მაინც საისტორიო წყაროა და ფილმის ავტორებმაც სათანადოდ გამოიყენეს და აღწერეს ალექსანდრე მაკედონელის ცხოვრების ბოლო წლების შეცოდებანი. რუფუსი კი მოგვითხრობს, რომ ალექსანდრემ განსაკუთრებით დაიახლოვა და შეიყვარა დარიოს III საჭურისი ბაგოასი, რომელიც მას სპარსელმა დიდებულმა აჩუქა. ერთხელ სატრაპმა ოქსინმა მდიდრულად დაასაჩუქრა ალექსანდრე და მისი ახლობლები, მხოლოდ ბაგოასი დატოვა საჩუქრის გარეშე, მან თავი იმით იმართლა, რომ მე ალექსანდრეს მეგობრებს ვასაჩუქრებ და არა მის საყვარელსო. ცნობილია, რომ ალექსანდრე სიცოცხლის უკანასკნელ წლებში სასახლის ცხოვრების ბოლოულ-აღმოსავლურმა წესმა გაიტაცა, დაიახლოვა ირანელი დიდაცემი. ფუფუნებით ცხოვრება ასე მოხდა, მწიფურ საიმოვნებას არ იკლებდა. როგორც ჩანს, მაშინდელი სამყაროს მბრძანებელი და ზვეს-აზნის ძედი გამოცხადებული მაკედონელი სპარსეთის მეფის სასახლის უზნეობებმაც ჩაითრია. ყოველ შემთხვევაში, გერმანელი ისტორიკოსი ფრიც შაზერმაერი წერს: სპარსელ მეფეთა კარზე ქალებისადმი სიყვარული ნაკლებად ფასობდა. სასახლის აღვირახსნილ კარისკაცთა შორის "მფთი, კონკურენცია, ყველანაირი ენებების მოზღვავება გამოწვეული იყო უფრო საჭურისების გამო, მათ მიმართ, განსაკუთრებით კი ერთი მათგანის, აღმოსავლელი ახალგაზრდის ბაგოას მიმართ ალექსანდრე, როგორც ჩანს, გარკვეულ ინტერესს იჩენდა".

მოკითხველ-მაყურებელი იკითხავს, რაღას ერჩით სტოუნის ფილმს, მასში ხომ ისტორიულ წყაროებში არსებული რეალობაა ასახულიო. კურციუს რუფუსი ისტორიკოსთა იმ ბანაკს ეკუთვნოდა, რომელნიც ალექსანდრეს "პანეგირიკოსებს" ებრძოდნენ და აზიის დამპყრობელში ხედავდნენ ეჭვიან, შურიისმაძიებელ სასტიკ მმართველს, გაუწონასწორობელ და წინააღმდეგობრივ პიროვნებას. ოლივერ სტოუნის ფილმშიც მთავარი პერსონაჟი წინააღმდეგობრივი, არასაკუთხავიზოვანი პიროვნებაა. მაყურებელს ალექსანდრეს სხვა თვისებები თითქმის "ავიწყდება" და წინა პლანზე მისი საეჭვო სექსუალური მიდრეკილებები გამოდის.

მაგრამ ფილმში ალექსანდრე - ბაგოასის ურთიერთობას იმდენი ადგილი არ ეთმობა, რამდენიც ალექსანდრესა და ჰეფესტიონისას. ვინ იყო ამ ფილმამდე ჰეფესტიონი? ალექსანდრე მაკედონელის ყველაზე უერთგულესი და ახლობელი მეგობარი, მამაცი მხედარი და ჭკვიანი ორგანიზატორი. ისინი ბავშვობიდანვე დაუმეგობრდნენ ერთმანეთს, როდესაც თავისი ლოიალური აღმოსავლური პოლიტიკის გამო ალექსანდრეს სხვა მაკედონელი მეგობრები აკრიტიკებდნენ, ჰეფესტიონი მტკიცედ დადგა ალექსანდრეს მხარეზე. მეფე უსიტყვოდ ენდობოდა სიერმის მეგობარს, ოლიმპიადას წერილებსაც კი აკითხებდა, რომლებიც მხოლოდ მისდამი იყო განკუთვნილი.

სიცოცხლის უკანასკნელ წლებში ალექსანდრემ, ფაქტობრივად, თავის მოადგილედ დანიშნა ჰეფეს-

ტიონი და მისთვის სპეციალური ხილიარქოსის თანამდებობაც კი დაანესა. ალბათ, არც ის იყო შემთხვევითი, რომ როდესაც ალექსანდრემ დარიოსის ქალიშვილი შეირთო ცოლად, მეორე ასული - ჰეფესტიონზე დააქორწინა, რომ სპარს მეფეთა საგვარეულოსთან დაენათესავებინა. როდესაც ჰეფესტიონი მოულოდნელად გარდაიცვალა, ალექსანდრემ მიიმედ განიცადა და მეფური დაკრძალვა მოუწყო. საერთოდ, თანამედროვეებისთვისაც და შემდგომ საუკუნეებშიც ალექსანდრეს და ჰეფესტიონის ურთიერთობა ერთგულებისა და მეგობრობის მისაბამ მაგალითად აღიქმებოდა. ცნობილია, რომ ალექსანდრესათვის საყვარელ გმირად და წინაპრად აქილევსს თვლიდა, ხოლო ჰეფესტიონს - პატროკლეს აბოვებდა და სიჭაბუკეშივე ეუბნებოდა - შენ ჩემი პატროკლე ხარო.

სტოუნის ფილმში მეგობრობის და რაინდული თანადგომის ეს მითიც გაქარწყლებულია და ასე ვთქვათ - ბისექსუალიზებულია. ფილმის "ისტორიულ სიმართლეში" დარწმუნებული შემფასებლები არ გუშენტად იმ ფაქტს იმეულებენ, რომ მსგავსი ურთიერთობები ბერძნულ-მაკედონური ეპოქისათვის უცხო არ იყო და არც ანომალიაა, რომლის მიხედვითაც ე.წ. არატრადიციულ ურთიერთობებში და მათს პოპულარიზაციაში არაფერია ანომალიური ან არანორმალური.

ჩვენში ყველაფერზე რამდენიმე რადიკალურად განსხვავებული კი არა, ურთიერთდაპირისპირებული პოზიცია წარმოიქმნება ხოლმე. ამ ფილმის შესახებაც ასე მოხდა, პირველი - გულგრილი ნიშილიზმამდე მისული ინფორმაციული და უმსოფლმხედველო პოზიციაა, რომელსაც რეალობის ფაქტის მიუკერძოებელი და ობიექტური ასახვის პრეტენზია აქვს.

მეორე პოზიცია ავანგარდულის და პროგრესულის დროშით გამოდის ხოლმე. რა მოხდა? მსოფლიო იცვლება და ის აღარ არის, რაც წინა საუკუნეში ან საბჭოურ პერიოდში იყო. ჩვენ უნდა გადავიჩვათ ტრადიციული პატრიარქალური კატეგორიები და ჩვენ შემთხვევაში სტოუნის ფილმი ნოვატორულია და თავისუფალი შემოქმედების გამოვლინებად შევაფასოთ. მესამე პოზიცია ცნობილი და პატივცემული მეცნიერის ქმედების სახით უნდა წარმოვიდგინოთ, როგორ ხვეს იგი კინოთეატრის კედლიდან სოფლის ფილმის აფიშას, როგორც უზნეობის, ამორალურობის პოპულარიზაციის მაუწყებელს. რომელია აქედან სიმართლე თუ სამართლიანი პოზიცია? - ალბათ, სადაღაც შუაში. სიმართლე ცოტა მარტალს სამივე ამ პოზიციიდან კრებს. პირველდან ის მიუკერძოებლობას, მიუმხრობლობას იღებს. მეორედან წარსულისადმი კრიტიკულ და მოკიდებულებას და მესამედან, ჯანსაღ ტრადიციონალიზმს და ზნეობრიობას. სიმართლე ეკლექტური, კრებითი ფენომენია.

tempora mutantur - დროება იცვლება, როგორც რომაელები იტყოდნენ. მაგრამ ახლა ისე დარწმუნებით აღარ შეიძლება ითქვას, კარგისკენ თუ ცუდისკენ. რაიმონ არონი 1960 წელს წერდა: "დრო, რომელსაც ჩვენ ვინყებთ მე ორმაგად მეჩვენება. იგი გაუღენთილია ინტელექტუალური, ტექნიკური, ეკონომიკური რევოლუციით, რომიდან კოსმიური სისწრაფით მიაქნებს კაცობრიობას უცნობლობაში".

უსამართლობა იქნება, სტოუნს თავშეკავება არ დაუფუფასოთ. მას "ისტორიულ სიმართლეზე" დაყრდნობით შეეძლო, ბევრად უფრო "არატრადიციული" სცენები გადაეღო. ასე თუ ისე, ალექსანდრე მაკედონელი - ბრძოლის ველზე უძლეველი მხედართმთავარი და სწორუპოვარი მეომარი - დამარცხდა, მაგრამ არა თავის სიპოცხლეში, არამედ გარდაცვალებიდან 2327 წლის შემდეგ და ისიც ერთი ჰოლივუდელი რეჟისორის ფსევდონოვატორულ ფანტაზიასთან.



თრმხაბათი 13.12

რუსთავი - 2

07.30 დილა მშვიდობისა 08.00 "ტელეღიბუ-ცები" 10.00 სერიალი "კულები და ვარდები" 11.00 ღამის შოუ 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 01.40 კურორტი 12.20 სერიალი "შეყვარებუ-ლი ქალები" 13.30 სერიალი "წმინდა ინგლი-სური მკვლელობები" 15.25 სერიალი "ზევე-რული პილზი" 16.30 სერიალი "კულები და ვა-რდები" 17.25 პერერისტიკი 18.20 "რობო-ტი და რობოტუნა" 18.55 პატრული 19.45 ქართ. ფეხბურთი 19.55 სერიალი "შეყვარ-ბული ქალები" 22.00 სერიალი "ენტერპრაი-ზი" 23.00 დოკ. ფილმი "გარდაცვლილებთან მოსაუბრე მედიკოსები" (ბი-ბი-სი) 00.00 მხ. ფილმი "ბრძოლა ნესტის გარეშე" (18) (ცვი ლისნანეი) 02.00 პატრული

პირმელი არხი

ორმაზი 08.00, 09.00 მოამბე 08.10 დოკ. ფილმი "ტურ ფერმანის" 09.20 სერიალი "ჩე-მი საყვარელი ოჯახი" 10.00 "იმღერ რამე" 10.10 მხ. ფილმი "ნაილსიუბები" (კ) 12.00, 15.00, 20.00, 23.00 მოამბე 12.15 სერიალი "მკვლევრობათა ძიების განყოფილება" 13.00 კონცერტი - ტროი "თბილისი" 14.15 დოკ. ფილმი "საბამაშაშები, რათა გაეხარებოი" 15.20 დოკ. ფილმი "სეგული" 16.15 დოკ. სე-რიალი "ცხოვლი და მისი ტერორიზი" 1-ლი ს. 16.40 ფრანგულენოვლი სერისთისაჲნი 17.05 სერიალი "ჩემი საყვარელი ოჯახი" 17.35 ჩემი მშენებერი ღაღი 18.00 ეგტსნიკი 18.20 დოკ. სერიალი "კანის ფესტივალი" 19.10 "იმღერ რამე" 19.40 პატიტ-ბუბუ 21.05 სერიალი "მკვლევრობათა ძიების გან-ყოფილება" 22.00 ღამის მაგარებული 00.00 მხ. ფილმი "წაზი კანი" (კ)

სილიონი

11.00 ვარსკვლავები გაჲმცნობუნ 13.00 საბა-გუნდი პროგრამა "ინკოკიტი" 14.00 ინფ. მხ. ფილმი "გაბრაზებული ქალის მრისხანა" (კ) 17.00, 19.00, 20.30, 00.00 საინფორმაციო პროგრამა "დღეს" 17.20 ტუნ-ენ 19.20 სპექ-ტრი 21.00 ქართული მუსიკა 22.30 "საქმე და ეკონომიკა" 00.30 ტუნ-ენ

გ მზი

08.30 მუსიკა მზეზე 09.00 ტელეფერნალი "სვენა" 09.30 "გეპატებებთ ბარტ ვულფი" 10.00 სერიალი "სწირორ ვიანელი" 10.30 სე-რიალი "ვუპი" 11.00, 13.00, 14.00, 16.00 სა-ინფ. გამომგება "შვრნა" 11.10 სერიალი "ჩე-ნტი ვებერნი" 12.05 პუბლ. გადაცემა "პაბ-როოტისთა თამაშები". თუნგიზ სიკუა 13.05 სე-რიალი "პოლიციელ ქალები" 14.15 არჩევა-ნის ზუღარზე 15.10 შემეცნებითი პროგრამა "გაიმოსლტე" 16.05 სერიალი "ველური მივარე" 17.00, 20.00 საინფ. გამომგება "შვრნა" 17.20 სერიალი "პოლიციელი ქალები" 18.20 "გეპატებებთ ბარტ ვულფი" 18.50 "ჯეოსტალი" 19.00 სერიალი "ჩენტო ვებერი-ზე" 20.45 სერიალი "სწირორ ვიანელი" 21.15 სერიალი "ვუპი" 21.45 კრიმინ. დრამა "სთი: დანაშაულის ადგლი დას ვეგასი" 22.45 "არჩევანის ზუღარზე" 23.45 მხ. ფილმი "ამა-პოტის და გლადიატორები" (18) (პატრიკ ბერკინი)

შ მორი არხი

19.00 საბ. სერიალი "ჩემი საყვარელი ოჯახი" 19.25 სერიალი "ცხელი ზაფხული" 20.15 "იმ-ღერ რამე" 20.45 პასეტი-ბუბუ 21.00 კონცე-რტი 22.20 მხ. ფილმი "მშენებირი ხანა" (კ)

ი მბი

18.00 მხ. ფილმი "წ ლისი ვიყავი, როცა თავი მოვიკალი" (კ) 19.30 დოკ. ფილმი 20.30 კონ-ცერტი 22.30 მხ. ფილმი "ალვარი და პოლუ-სი" (15)

იმიდი

07.00 სერიალი "რელიქვიების მადიებელი" 07.30 დოკ. სერიალი "ზუნების გენისიოები" 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 13.00, 14.00 ქრო-ნიკა 08.05 "იმედის" დილა 09.20 "დუბლიო-რი" 10.05 სერიალი "მოვადიება" 11.15 სე-რიალი "შეღების ბორენი" 12.20, 14.15, 17.10, 04.15 იმედის მულდები 12.40, 16.25, 03.45 ტე-მარკეტი 13.15 მხ. ფილმი "ზუღა-რული გარეგნებ" (ი. აპექსიშოვი) 1-ლი ს. (კ) 14.30 "პოლიციის აკადემია" 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 03.35 ქრონიკა 15.20 სე-რიალი "ოცნების საწაპირო" 16.40 დოკ. სე-რიალი "უცნობი აფრიკა" 17.25 სპ. პროგრამა "გოლი" 18.05 სერიალი "მოვადიება" 19.55 სერიალი "ოცნების საწაპირო" 20.55 სერიალი "შეღების ბორენი" 23.00 სერიალი "ექსი და ქალები" 23.20 "მოკლულები" 00.05 მხ. ფილმი "დენვის კასრი" (18) (კ. პა-სკალევრი) 01.45 სერიალი "ნუმ პრეკუსი" 02.40 "გოლი - სერია "ა" (იტალიის რეჟმო-ნატი)

09.00 საინფ. დოიჯესტი 09.20 სათავგადას-კელი ფილმი "3000 მილი გრისენდამდე" 11.30, 14.30, 17.30, 20.30 საინფ. გამომგება 11.45 "სტარტი" 12.15 დრამა "მედლო" 14.15 მუსიკა 14.45 კრიმინალური კომედია "ლაქი" 16.15 მულტფილმი 17.45 დოკ. ფი-ლმი 18.30 საინფ. გამომგება "ნოვოსტი" 20.20 ფანტასტიკა "ციხე-სიმაგრე" 20.26 მუსიკა 21.30 მხ. ფილმი "პეტეიკის საქ-მე" 23.15 მუსიკა 23.30 საინფ. დოიჯესტი 23.30 ისტორიული ბიოეკი "სისხლი და ხო-რეკი"

1 OPT

06.00 "Доброе утро". 09.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости. 09.20 Приключенческий фильм «ИСТОРИЯ РЫЦАРЯ». 12.20 Сериал «ЖЕНЩИНЫ В ЛЮБВИ». 13.30 Дисней-скел: "Новые приключения Микки Пуга". 13.50 Сериал "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРИ". 15.20 "Угадай мелодию". 15.50 "Пять вечеров". Вторник. 18.20 "Пан или пропал". Поединок с Николаем Фоменко. 19.00 Сериал "КЛОН". 19.50 Сериал "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРИ". 21.00, 23.30 Время. 21.30 Сериал "ДЕТИ АРБАТА". 22.40 Лубянка. "Наш человек в Палестра". 23.50 "Африка звезд". 00.10 "Формула власти". Премьер-министр Азербайджана. 00.40 Крылья. "Бое. самолет, старушка". 01.10 Луренс Фихтенберг в боевике "СКВОЗЬ ГОРИЗОНТ". 02.40 Дед Леммон в комедии "СТРАННАЯ ПАРОЧКА". 04.10 Диди Танг в фильме "ДОРОГА ДОМОЙ". 03.20 Акулы не дремлют в фильме "ГОЛУБАЯ ВОДА. БЕЛАЯ СМЕРТЬ".

ჩმზ

05.15 Мультфильм "Веселая карусель". 05.20 Александра Захарова - детективе "КРИМИНАЛЬНЫЙ ТАЛАНТ". 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 08.15 Мультфильм "Северное колыбель". 08.25 Сергей Митичко в комедии "МОЙ МУЖ - ИНТЕРНАЦИОНАЛ". 10.20 Чарльз Гродин в приключенческом фильме "КИНГ-КОНГ". 13.20 Четверденное признание. 13.55 Вивен Ли в фильме "УСЕНЕННЫЕ ВЕТРОМ". 16.20 Худ. фильм "УСЕНЕННЫЕ ВЕТРОМ". (продолжение). 19.40 Игорь Колосовский в боевике "ШИПОИНСКИЕ ИГРЫ". 21.10 Уильям Дэфро в фильме "ВЗВОД". 00.10 Сериал "СКОРАЯ ПОМОЩЬ". 02.15 Джеймс Спайдер в фильме "СЕКС, ПОЖИ И ВИДЕО". 04.10 Зрни Хадсон в детективном сериале "10-8". 05.25 Профессия - репортер. "Замри. Уири. Воскреси". Фильм Вадима Таменева.

Р.С. ფილმებთან არსებული ნიშნები (12), (15), (18) აღნიშნავს მათ კატეგორიას, რაც დადგენილია მავნე ზავადენისაგან არასრულწლოვანთა დაცვის შესახებ კანონში.

სამხმხაბათი 14.12

რუსთავი - 2

07.30 დილა მშვიდობისა 08.00 "ტელეღიბუ-ცები" 10.00 სერიალი "კულები და ვარდები" 11.00 სერიალი "ენტერპრაიზი" 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 01.50 კურორტი 12.20 სერიალი "შეყვარებუ-ლი ქალები" 13.30 მხ. ფილმი "წმინდა ინგლი-სური მკვლელობები" 15.25 სერიალი "ზევე-რული პილზი" 16.30 სერიალი "კულები და ვარდები" 17.25 "ტელეღიბუცები" 18.20 "ადამიანი ობო-ტუნა" 18.55 სერიალი "ზევერული პილზი" 19.45 პატრული 19.55 სერიალი "შეყვარებუ-ლი ქალები" 22.00 ღამის შოუ 23.00 დოკ. ფი-ლმი 00.00 მხ. ფილმი "დაცვის გარეშე" (18) (ბარბარა პერეი) 02.00 პატრული

პირმელი არხი

08.00, 09.00 მოამბე 08.10 დოკ. ფილმი "კან-ის ფესტივალი" 09.20 სერიალი "ჩემი საყე-არელი ოჯახი" 10.00 "იმღერ რამე" 10.30 მხ. ფილმი "წაზი კანი" (კ) 12.00, 15.00, 20.00, 23.00 მოამბე 12.15 სერიალი "მკვლევრობათა ძიების განყოფილება" 13.00 "მატარებლები" 14.15 დოკ. ფილმი "შრი-ლანკის სპილიო-ნი" 15.20 "ანშლუკი" - "პაგარტონენები" 16.05 დოკ. სერიალი "ცხოველი და მისი ტე-რორიზი" 1-ლი ს. 16.30 "ისტორიები" 17.55 სერიალი "ჩემი საყვარელი ოჯახი" 17.10 დოკ. ფილმი "პაერული კირი" 18.00 ვესტს-ნი 18.20 დოკ. ფილმი "კოტორ მალტეზის 13 ცხოვრება" 19.10 "იმღერ რამე" 19.40 ღამის პატრული 20.45 სერიალი "მკვლევრობათა ძიების განყოფილება" 21.40 "ჯეოფი თი-ლდუმლი" 22.00 კმეორიანი 00.00 მხ. ფილმი "ათოვდა ზამთრის ბაღებს" (კ)

სილიონი

12.00 ტუნ-ენ 16.00 "საქმე და ეკონომიკა" 17.00, 19.00, 20.30, 00.00 საინფორმაციო პროგრამა "დღეს" 17.20 ტუნ-ენ 19.20 სპექ-ტრი 21.30 მხ. ფილმი "რობოტი პოლიციე-ლი" (კ) მე-ზს. 00.30 ტუნ-ენ

გ მზი

08.30 მუსიკა მზეზე 09.00 ტელეფერნალი "მოდა" 09.30 "გეპატებებთ ბარტ ვულფი" 10.00 სერიალი "სწირორ ვიანელი" 10.30 სე-რიალი "ვუპი" 11.00, 13.00, 14.00, 16.00 სა-ინფ. გამომგება "შვრნა" 11.10 სერიალი "ჩე-ნტი ვებერნი" 12.05 პუბლ. გადაცემა "პაბ-როოტისთა თამაშები". თუნგიზ სიკუა 13.05 სე-რიალი "პოლიციელ ქალები" 14.15 არჩევა-ნის ზუღარზე 15.10 შემეცნებითი პროგრამა "გაიმოსლტე" 16.05 სერიალი "ველური მივარე" 17.00, 20.00 საინფ. გამომგება "შვრნა" 17.20 სერიალი "პოლიციელი ქალები" 18.20 "გეპატებებთ ბარტ ვულფი" 18.50 "ჯეოსტალი" 19.00 სერიალი "ჩენტო ვებერი-ზე" 20.45 სერიალი "სწირორ ვიანელი" 21.15 სერიალი "ვუპი" 21.45 კრიმინ. დრამა "სთი: დანაშაულის ადგლი დას ვეგასი" 22.45 "არჩევანის ზუღარზე" 23.45 მხ. ფილმი "გან-მნენდა" (15) (ბერტ რეინილდსი)

შ მორი არხი

19.00 საბ. სერიალი "ჩემი საყვარელი ოჯა-ხი" 19.25 სერიალი "ცხელი ზაფხული" 20.15 დოკ. ფილმი "ტურ და ფრანსი" 21.05 "იმღ-ერ რამე" 21.35 ტელეზუბაძირი 21.50 დოკ. ფილმი "კანის ფესტივალი" 22.35 მხ. ფილმი "თემი" (კ)

ი მბი

18.00 მხ. ფილმი "პატარა მამაკაცი" (კ) 19.30 დოკ. ფილმი 21.40 კონცერტი 22.30 მხ. ფილ-მი "ზაფანეი" (15)

იმიდი

07.00 სერიალი "რელიქვიების მადიებელი" 07.30 დოკ. სერიალი "ზუნების გენისიოები" 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 13.00, 14.00 ქრო-ნიკა 08.05 "იმედის" დილა 09.20 "დუბლიო-რი" 10.05 სერიალი "მოვადიება" 11.15 სე-რიალი "შეღების ბორენი" 12.20, 14.15, 17.10, 04.15 იმედის მულდები 12.40, 16.25, 03.45 ტე-მარკეტი 13.15 მხ. ფილმი "ზუღა-რული გარეგნებ" (ი. აპექსიშოვი) 1-ლი ს. (კ) 14.30 "პოლიციის აკადემია" 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 03.35 ქრონიკა 15.20 სე-რიალი "ოცნების საწაპირო" 16.40 დოკ. სე-რიალი "უცნობი აფრიკა" 17.25 სპ. პროგრამა "გოლი" 18.05 სერიალი "მოვადიება" 19.55 სერიალი "ოცნების საწაპირო" 20.55 სერიალი "შეღების ბორენი" 23.00 სერიალი "ექსი და ქალები" 23.20 "მოკლულები" 00.05 მხ. ფილმი "დენვის კასრი" (18) (კ. პა-სკალევრი) 01.45 სერიალი "ნუმ პრეკუსი" 02.40 "გოლი - სერია "ა" (იტალიის რეჟმო-ნატი)

აჭარი

09.00 საინფ. დოიჯესტი 09.20 სათავგადას-კელი ფილმი "3000 მილი გრისენდამდე" 11.30, 14.30, 17.30, 20.30 საინფ. გამომგება 11.45 "სტარტი" 12.15 დრამა "მედლო" 14.15 მუსიკა 14.45 კრიმინალური კომედია "ლაქი" 16.15 მულტფილმი 17.45 დოკ. ფი-ლმი 18.30 საინფ. გამომგება "ნოვოსტი" 20.20 ფანტასტიკა "ციხე-სიმაგრე" 20.26 მუსიკა 21.30 მხ. ფილმი "პეტეიკის საქ-მე" 23.15 მუსიკა 23.30 საინფ. დოიჯესტი 23.30 ისტორიული ბიოეკი "სისხლი და ხო-რეკი"

1 OPT

06.00 "Доброе утро". 09.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости. 09.20 Приключенческий фильм «ИСТОРИЯ РЫЦАРЯ». 12.20 Сериал «ЖЕНЩИНЫ В ЛЮБВИ». 13.30 Дисней-скел: "Новые приключения Микки Пуга". 13.50 Сериал "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРИ". 15.20 "Угадай мелодию". 15.50 "Пять вечеров". Вторник. 18.20 "Пан или пропал". Поединок с Николаем Фоменко. 19.00 Сериал "КЛОН". 19.50 Сериал "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРИ". 21.00, 23.30 Время. 21.30 Сериал "ДЕТИ АРБАТА". 22.40 Лубянка. "Наш человек в Палестра". 23.50 "Африка звезд". 00.10 "Формула власти". Премьер-министр Азербайджана. 00.40 Крылья. "Бое. самолет, старушка". 01.10 Луренс Фихтенберг в боевике "СКВОЗЬ ГОРИЗОНТ". 02.40 Дед Леммон в комедии "СТРАННАЯ ПАРОЧКА". 04.10 Диди Танг в фильме "ДОРОГА ДОМОЙ". 03.20 Акулы не дремлют в фильме "ГОЛУБАЯ ВОДА. БЕЛАЯ СМЕРТЬ".

ჩმზ

06.00 "Сегодня утром". 09.05 Сериал "МЕРТВЫЕ НЕ ЛГУТ-2". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 Сегодня. 10.15 Четверденное признание. 10.50 Шарлиз Терон в остроженном фильме "24 ЧАСА" 13.35 Боевике "ШИПОИНСКИЕ ИГРЫ". 13.35 Чрезвычайное происшествие. 16.20 Ток-шоу "Принцип домино". 17.30 Совершенно секретно. Информация к размышлению. 18.35 Чрезвычайное происшествие. 19.40 Премьера. Павел Майков в сериале "КРАС НА ВЫБЫВАНИЕ". 1-я с. 20.50 Кристина Орбакйте в сериале "РОДСТВЕННЫЙ ОЕМЕН". 1-я с. 22.00 "Страна и мир". 22.40 Сериал "БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВО...". 23.50 Чрезвычайное происшествие. 00.15 Особо опасен! 01.45 Диди Уильямс в фильме "ПОПТЕРГЕСТ-И" 03.10 Сериал "Дикий мир. Борьба за выживание: долг шкала". 04.10 Сериал "ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА". 04.55 Дед "10-8". 05.40 Чрезвычайное происшествие.

თთმხაბათი 15.12

რუსთავი - 2

07.30 დილა მშვიდობისა 08.00 "ტელეღიბუ-ცები" 10.00 სერიალი "კულები და ვარდები" 11.00 ღამის შოუ 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 01.45 კურორტი 12.20 სერიალი "შეყვარებუ-ლი ქალები" 13.30 მხ. ფილმი "ჩხებისთავე-ნი" (კ) 15.25 სერიალი "ზევერული პილზი" 16.30 სერიალი "კულები და ვარდები" 17.25 "ტელეღიბუცები" 18.20 "ადამიანი ობო-ტუნა" 18.55 სერიალი "ზევერული პილზი" 19.45 პატრული 19.55 სერიალი "შეყვარებული ქა-ლები" 22.00 ზაღის პირისპირი 23.00 დოკ. ფილ-მი "კლდირადის საილუზიოზიზმი" (ბი-ბი-სი) 00.00 მხ. ფილმი "კედლებს ღირ ლაპარა-კი შეყვლი" (18) 02.05 პატრული

პირმელი არხი

08.00, 09.00 მოამბე 08.10 დოკ. ფილმი "სტა-რტი მალტეზის 13 ცხოვრება" 09.10 სერიალი "ჩემი საყვარელი ოჯახი" 10.05 "იმღერ რა-მე" 10.35 მხ. ფილმი "ათოვდა ზამთრის ბაღ-ებს" (კ) 12.00, 15.00, 20.00, 23.00 მოამბე 12.15 სერიალი "მკვლევრობათა ძიების გან-ყოფილება" 13.05 კმეორიანი 14.15 დოკ. ფი-ლმი 15.20 მუს. ოქტაბერი - ჯ. სუგუნიუნი 16.05 დოკ. სერიალი "ცხოველი და მისი ტერორიზი" 1-ლი ს. 16.30 "მრავალმხრივი" 17.00 სერიალი "ჩემი საყვარელი ოჯახი" 17.30 დოკ. ფილმი "ამერიკის ბიოგრაფი" 18.00 ეგტსნიკი 18.20 დოკ. ფილმი "ვან ლუკ პონ-ტე" 19.40 ტელე-ზუბაძირი 19.40 დოკ. სერია-ლი "ჯერონის ახალი სახე 22.00 ღამის მატე-არებელი 00.00 მხ. ფილმი "მყუდრო სავანე" (კ)

სილიონი

12.00 მხ. ფილმი "რობოტი პოლიციელი" (კ) მე-ზს. 14.00 ტუნ-ენ 17.00, 19.00, 20.30, 00.00 საინფორმაციო პროგრამა "დღეს" 17.20 ტუნ-ენ 19.20 სპექტრი 21.30 მხ. ფილმი "რობოტი პოლიციელი" (კ) მე-ზს. 00.30 ტუნ-ენ

გ მზი

08.30 მუსიკა მზეზე 09.00 ტელეფერნალი "პოლტერდ დღეს" 09.30 "გეპატებებთ ბარტ ვულფი" 10.00 სერიალი "სწირორ ვიან-ელი" 10.30 სერიალი "ვუპი" 11.00, 13.00, 14.00, 16.00 საინფ. გამომგება "შვრნა" 11.10 სერიალი "ჩე-ნტი ვებერნი" 12.05 კრიმინ. დრამა "სთი: დანაშაულის ადგლი დას ვეგასი" 13.05 სერიალი "პოლიციელი ქალები" 14.15 არჩევა-ნის ზუღარზე 15.10 შემეცნებითი პროგრამა "გაიმოსლტე" 16.05 სერიალი "ველური მივარე" 17.00, 20.00 საინფ. გამომგება "შვრნა" 17.20 სერიალი "პოლიციელი ქალები" 18.20 "გეპატებებთ ბარტ ვულფი" 18.50 "ჯეოსტალი" 19.00 სერიალი "ჩენტო ვებერი-ზე" 20.45 სერიალი "სწირორ ვიანელი" 21.15 სერიალი "ვუპი" 21.45 კრიმინ. დრამა "სთი: დანაშაულის ადგლი დას ვეგასი" 22.45 "არჩევანის ზუღარზე" 23.45 მხ. ფილმი "რო-ბის ოქირი" (15) (ფერერნი)

შ მორი არხი

19.00 საბ. სერიალი "ჩემი საყვარელი ოჯა-ხი" 19.25 სერიალი "ცხელი ზაფხული" 20.15 დოკ. ფილმი "კორტეზ ლიტკინის 13 ცხოვრ-ბა" 21.05 "იმღერ რამე" 21.35 "უქი ქალი" 21.55 პასეტი-ბუბუ 22.05 კონცერტი 22.45 მხ. ფილმი "ერთი ბედის ანოტაცია" (კ)

ი მბი

18.00 მხ. ფილმი "უსახლკარო" (კ) 1-ლი ს. 19.40 დოკ. ფილმი 20.30 კონცერტი 22.20 მხ. ფილმი "სისხლის მოგერიება" (15)

იმიდი

07.00 სერიალი "რელიქვიების მადიებელი" 07.30 დოკ. სერიალი "ზუნების გენისიოები" 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 13.00, 14.00 ქრო-ნიკა 08.05 "იმედის" დილა 09.20 "დუბლიო-რი" 10.05 სერიალი "მოვადიება" 11.15 სე-რიალი "შეღების ბორენი" 12.20, 14.15, 17.10, 03.45 იმედის მულდები 12.40, 16.25, 03.15 ტე-მარკეტი 13.15 მხ. ფილმი "კანსად-რას გადასასვლელი" (კ) (ს. ლორენე) 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.45, 22.00, 03.05 ქრონიკა 15.20 სერიალი "ოცნების საწაპი-რო" 16.40 დოკ. სერიალი "უცნობი აფრიკა" 17.25 სპ. პროგრამა "გოლი" 18.05 სერიალი "მოვადიება" 19.55 სერიალი "ოცნების საწაპირო" 20.55 სერიალი "შეღების ბორენი" 23.00 სერიალი "ექსი დას ვეგასი" 23.20 "მოკლულები" 00.05 მხ. ფილმი "უცნობი აფრიკა" 17.25 თა-მამი "ათასიდან გრით მანსი" 18.05 სერიალი "მოვადიება" 19.55 სერიალი "ოცნების საწაპირო" 20.55 სერიალი "შეღების ბორენი" 22.50 სერიალი "ექსი დას ქა-ლები" 23.15 ფიციბი საქართველო 00.05 მხ. ფილმი "ურჩხულები მუჯლისი" (18) (პოლი ბერი) 01.55 სერიალი "ნუმ პრეკუსი"

აჭარი

09.00 საინფ. დოიჯესტი 09.20 კომედია "აფ-დაჭრობი საუბარი" 10.50 დოკ. ფილმი 11.30, 14.30, 17.30, 20.30 საინფ. გამომგება 11.45 ბიოეკი "არჩაბი აფრიკაში" 12.30 საინფ. გამომგება 11.45 "სტარტი" 12.15 სათავგადასვლი დო-ლი "ფაფირი" 14.45 თირღული "ჯაზ არ-ლაინტგისიონები" 16.40 მულტფილმი 17.45 დოკ. ფილმი 18.30 საინფ. გამომგება "ნოვოსტი" 18.50 მხ. ფი-ლმი 19.45 ბიოეკი "პოზუხელები წმინდანები" 13.35 დოკ. ფი

ნამლის ფასი საქართველოს ტერიტორიაზე სამი (3) დოლარის ეკვივალენტს არ უნდა აღემატებოდეს ლარებში.